

LÍNGUA PORTUGUESA

PRT

A língua portuguesa é uma língua românica flexiva ocidental originada no Reino de Galiza e no norte de Portugal. Com aproximadamente 280 milhões de falantes, o português é a 5ª língua mais falada do mundo.

FONOLOGIA

Fonologia é a parte da Gramática que se ocupa do fonema. A Nomenclatura Gramatical Brasileira, NGB, preferiu a denominação **Fonética**, adotando o pensamento mais tradicional. De igual forma, a Fonética ou Fonologia estuda o fonema, ou seja, o **som**.

FONEMA, LETRA E SÍLABA

Fonema é realidade acústica; é todo elemento sonoro capaz de estabelecer distinção de significado entre duas palavras de uma língua.

Funcionam como elementos distintivos ou diferenciadores das palavras, porque são capazes de diferenciar umas de outras, conforme se observa, por exemplo, nas sequências: **gato, mato, pato; mala, mola, mula**.

Letra é realidade visual; é a representação gráfica da realidade acústica, **fonema**.

É importante não confundir **LETRA** com **FONEMA**. **FONEMA** é som; **LETRA** é o sinal gráfico que representa convencionalmente o som.

Sílabas é um fonema ou um conjunto de fonemas que se pronuncia num só esforço expiratório.

Observe:

1ª sílaba	A	uma letra e um fonema (A)
2ª sílaba	NE	duas letras e dois fonemas (NE)
3ª sílaba	XO	duas letras e três fonemas (KSO)

CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS

Fonemas vogais são os fonemas pronunciados livremente, ou seja, os órgãos bucais não se opõem à corrente expiratória.

Fonemas consoantes são ruídos provenientes da resistência que os órgãos bucais opõem à corrente expiratória.

Na língua portuguesa a vogal é o elemento básico, suficiente e indispensável para a formação da sílaba. As consoantes e as semivogais são dependentes: só podem formar sílabas com o concurso das vogais.

Fonemas semivogais são os fonemas /i/ e /u/ átonos que se unem a uma vogal.

Observe o vocábulo **ai**. Como classificar os fonemas dessa palavrinha? Considerando que nunca há mais de uma vogal numa mesma sílaba, devemos proceder da seguinte forma: o **a** é pronunciado fortemente - é a vogal; o **i** soa um pouco mais fraco - é a semivogal.

NÃO ESQUEÇA!

- *Toda sílaba tem uma vogal na Língua Portuguesa
- *Nunca há mais de uma vogal numa mesma sílaba.

ENCONTROS VOCÁLICOS

DITONGO

Ditongo é o encontro de uma vogal com uma semi vogal (ou vice-versa) numa mesma sílaba.

Na palavra **leite**, por exemplo, há duas sílabas: lei-te. Na primeira sílaba, o **e** é pronunciado fortemente e, portanto, é vogal. O **i**, por sua vez, pronunciado fracamente, é semivogal. A esse encontro de vogal + semivogal dá-se o nome de ditongo.

O ditongo pode ser:

***Crescente: semivogal + vogal**

Ex: história → vogal

↓
semivogal

***Decrescente: vogal + semivogal**

Ex: pai → semivogal

↓
vogal

*Oral: quando a vogal que o constitui é oral.

Ex: **mau**, **quadro**.

*Nasal: quando a vogal que o constitui é nasal.
Ex: **pão**, **quando**.

TRITONGO

Tritongo é a sucessão, numa mesma sílaba, de semi-vogal + vogal + semivogal.

A palavra **Paraguai** partida em sílabas é **Pa-ra-guai**. Ocorrem, então, na última sílaba, quatro letras. Apenas uma delas pode representar vogal. Assim, o **a**, por ser pronunciado fortemente, representa vogal, enquanto o **u** e o **i** representam semivogais.

HIATO

Hiato é o encontro imediato de duas vogais e, se são realmente vogais, só podem estar em sílabas separadas.
Ex: **sa-ú-de**.

ENCONTROS CONSONANTAIS

São encontros, na mesma sílaba, **ou não**, de dois ou mais fonemas consonantais. Ex: **praga**, **bloco**, **advogado**, **ritmo**, **pn**eu.

DÍGRAFOS

Dígrafo é o emprego de duas letras para representar um só fonema, ou seja, um só som.

São eles:

1. CH: CHave
2. LH: gaLHo
3. NH: niNHo
4. RR: caRRo
5. SS: aSSim
6. QU: QUilo
7. GU: GUerra
8. SC: naSCer
9. SÇ: deSÇa
10. XC: eXCeção
11. XS: eXSicar (secar bem)

Há, também, dígrafos que figuram vogais nasais, chamados de *dígrafos nasais ou vocálicos*.

Exemplos de dígrafos vocálicos:

- AM: **campo**: [kãpo]: 5 letras e 4 fonemas.
EM: **tempo**: [tepo]: 5 letras e 4 fonemas.
IM: **limpo**: [lipo]: 5 letras e 4 fonemas.
UM: **jejum**: [jeju]: 5 letras e 4 fonemas.

ALOFONE

Os fonemas finais // e /r/ das palavras **Sol** e **colar** podem ser pronunciados de maneira diferente, dependendo de fatores regionais, sociais e individuais. Essas variações na pronúncia não chegam a afetar a compreensão da palavra nem alteram seu significado.

O fonema final da palavra **Sol**, por exemplo, admite várias realizações. Às várias possibilidades de realização de um mesmo fonema dá-se o nome de **variante** ou **alofone**.

Você deve basear-se no som das palavras e não na escrita para dividi-las em sílabas corretamente.

No entanto, é importante saber que:

NÃO SE SEPARAM

- ⇒ ditongos e tritongos
- ⇒ os dígrafos **ch**, **lh**, **nh**, **gu**, **qu**
- ⇒ Encontros consonantais que iniciam as palavras (pneu; gnós-ti-co; mne-mô-ni-co)
- ⇒ Encontros consonantais em que a segunda consoante é l ou r (a-brir; a-fli-to)

SEPARAM-SE

- ⇒ hiatos
- ⇒ os dígrafos **rr**, **ss**, **xc**, **xs**, **sç**, **sc**
- ⇒ Encontros consonantais que ocorrem em sílabas internas. A consoante não seguida de vogal pertence à sílaba anterior (con-vic-ção; cor-te, af-ta, ob-tu-rar)
- ⇒ Encontros consonantais bl e br quando pronunciados separadamente (sub-li-nhar; ab-rup-to)
- ⇒ Cis, bis, des, dis, trans, ex, seguidos de sílaba iniciada por consoante (ex-tra-ir, trans-gre-dir)

TESTES

01. Leia a reportagem e assinale as alternativas corretas:

Para Carla Perez, escola é com "i" da Reportagem Local

Depois dessa gafe, ela deveria voltar a rebolar em algum conjunto de axé ou fazer um curso supletivo.

No "Fantasia" de Domingo passado, no SBT, Carla Perez apresentava um quadro em que telespectadores tentam adivinhar uma palavra oculta, como o velho jogo da forca.

A telespectadora, identificada por Rita, deveria descobrir uma palavra com dez letras (matemática).

Na segunda tentativa, Rita apostou na letra "i". "I" de "iscola", é isso, Rita?", perguntou surpreendentemente Carla Perez. "Não, "i" de "isqueiro", de "igreja", corrigiu a telespectadora. Carla Perez aparentemente nem percebeu a falha. Por sorte,