

**Concurso Vestibular 2015 – Primeiro Dia de Provas**

Candidato:	
Opção:	
Língua Estrangeira:	Cotista:
Local de Prova:	
Cidade de Prova:	
Sala de Prova:	Carteira de Prova:

## **Orientações**

### **1. CADERNO DE PROVAS:**

- Não folheie este caderno até que seja autorizado pela fiscalização;
- Este caderno contém 49 (quarenta e nove) questões da prova de CONHECIMENTOS GERAIS;
- As questões estão distribuídas em 7 (sete) matérias (Biologia, Filosofia, Física, Geografia, História, Química e Sociologia);
- Cada matéria possui 7 (sete) questões objetivas com 5 (cinco) alternativas (A, B, C, D, E), das quais apenas uma deve estar correta;
- No final deste caderno você terá a TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS QUÍMICOS, que pode ser consultada, a seu critério;
- Após autorização da fiscalização, verifique se a impressão deste caderno está em ordem, de acordo com o disposto nos itens anteriores.
- É de inteira responsabilidade do candidato informar qualquer problema de impressão para que as providências necessárias sejam tomadas.**

### **2. CARTÃO-RESPOSTA:**

- Assine seu cartão e verifique se seus dados estão corretos e se ele tem alguma falha de impressão;
- Qualquer divergência ou problema deve ser imediatamente informado à fiscalização para que sejam tomadas as medidas necessárias ou informá-lo sobre o procedimento que deve ser adotado;
- Preencha-o utilizando a caneta fornecida pela Unioeste;
- TODO o quadrículo deve ser preenchido e apenas uma alternativa deve ser marcada, sem rasura de qualquer natureza, sob pena de perda dos pontos relativos à questão;
- Não amasse, não dobre e não suje o cartão de respostas, sob pena impossibilidade do não-reconhecimento das respostas pelos equipamentos de leitura e perda dos pontos relativos à questão.

### **3. TEMPO DE PROVA E PERMANÊNCIA NA SALA:**

- A duração da prova é de 4 (quatro) horas e neste período está contado o tempo para o preenchimento do cartão;
- É proibido sair da sala de provas antes das 16:30 horas, sob pena de desclassificação;
- Ao término da prova, para retirar-se da sala, entregue o cartão-resposta ASSINADO e a caneta fornecida;
- Respeitados os horários e normas previstas em Edital, você poderá levar consigo sua prova;
- Não esqueça de levar seu pertences.

### **4. DECLARAÇÃO DE RECEBIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA:** Ao entregar seu cartão, solicite ao fiscal que preencha o nome completo e assine a declaração abaixo que confirma o recebimento do seu cartão.

DECLARO TER RECEBIDO O CARTÃO DE RESPOSTAS REFERENTE À INSCRIÇÃO ACIMA.

\_\_\_\_\_  
NOME DO FISCAL

\_\_\_\_\_  
ASSINATURA DO FISCAL

## BIOLOGIA

1. Sobre o Reino Fungi, pode-se afirmar:

- I. Abrange organismos eucariontes, aclorofilados, unicelulares ou pluricelulares e que se alimentam por absorção de nutrientes do meio onde vivem.
- II. A reprodução assexuada pode ocorrer por mitose ou pela dispersão de esporos.
- III. A reprodução sexuada ocorre somente entre indivíduos geneticamente diferentes.
- IV. Micorrizas e líquens são fungos importantes no reaproveitamento da matéria orgânica dos seres mortos, pois atuam como decompositores.

Está(ão) CORRETA(S) apenas a(s) afirmativa(s):

A.	I
B.	III
C.	I e II
D.	II e IV
E.	III e IV

2. “Todos os organismos vivos, desde a bactéria unicelular até o mamífero multicelular, são produtos de ciclos repetidos de crescimento e de divisão celular desde o início da vida há mais de três bilhões de anos” (ALBERTS et al., 2011, p. 609). Com relação ao ciclo celular, assinale a alternativa CORRETA.

A.	A divisão do centrômero ocorre na metáfase da mitose e metáfase I da meiose.
B.	O pareamento dos cromossomos homólogos ocorre na metáfase I da meiose e metáfase da mitose.
C.	Na interfase ocorre a transcrição do RNA (ácido ribonucleico) e durante a divisão esta transcrição é mínima.
D.	As cromátides irmãs são separadas e vão para os polos opostos da célula na anáfase da mitose e na anáfase I da meiose.
E.	Na mitose e meiose, o número de cromossomos da espécie biológica não se altera, mas a permuta gênica, que leva a maior variabilidade genética, ocorre apenas na meiose.

3. Em relação aos tecidos vegetais, assinale a alternativa que relaciona CORRETAMENTE o tecido com as suas respectivas características:

Tecido	Características
I. Xilema	a. Tecido de sustentação constituído por células vivas, geralmente alongadas e com paredes espessadas, ricas em celulose, pectina e outras substâncias.
II. Floema	b. Tecido responsável pelo transporte da seiva bruta (água e sais minerais). Um dos elementos característicos deste tecido são as células mortas denominadas traqueídes, com parede celular lignificada.
III. Parênquima	c. Tecido responsável pela condução da seiva elaborada. Constituído por células vivas e anucleadas, denominadas células crivosas que estão intimamente relacionadas com outro tipo celular, a célula-companheira.
IV. Esclerênquima	d. Tecido formado por células vivas, com parede celular delgada que desempenha funções variadas tais como: fotossíntese, secreção, preenchimento e reserva.
V. Colênquima	e. É um tecido de sustentação, formado por células mortas, com parede celular espessada, impregnada com lignina, altamente impermeável.

A.	I-c, II-b, III-a, IV-d, V-e
B.	I-b, II-c, III-d, IV-e, V-a
C.	I-b, II-c, III-e, IV-d, V-a
D.	I-c, II-b, III-d, IV-e, V-a
E.	I-a, II-d, III-b, IV-c, V-e

4. A fenilcetonúria é uma doença genética autossômica recessiva, caracterizada por um defeito da enzima fenilalanina hidroxilase. Esta enzima cataliza o processo de hidroxilação do aminoácido fenilalanina em tirosina. Esta doença genética é causada pela presença de um alelo recessivo **p** em homozigose. Considerando-se um casal normal, mas portador do gene que causa a doença, qual a probabilidade deles terem uma filha com fenilcetonúria?

A.	1/8
B.	1/4
C.	1/2
D.	2/3
E.	1/3

5. Com relação aos vertebrados, assinale a alternativa CORRETA.

A.	Peixes têm circulação fechada e coração formado por três cavidades.
B.	Aves carnívoras têm papo muito desenvolvido e moela pouco musculosa.
C.	Baleia, gambá e gato são exemplos de mamíferos monotremados, marsupiais e placentários, respectivamente.
D.	Válvula espiral, bexiga natatória e glândula uropigiana podem ocorrer em condrictes, osteíctes e aves, respectivamente.
E.	Todos os répteis são carnívoros e répteis crocilianos possuem coração com três cavidades: dois átrios e um ventrículo.

6. Sobre o corpo humano é CORRETO afirmar que

A.	as principais enzimas digestivas produzidas, exclusivamente, pelo pâncreas são tripsina, renina e lipase.
B.	na grande circulação, ocorre a hematose, dependente de hemoglobina, para que as trocas gasosas ocorram eficientemente.
C.	glomérulo renal, túbulo contorcido proximal e túbulo contorcido distal são as únicas estruturas que formam um néfron – unidade funcional do rim.
D.	a maioria dos reflexos medulares envolve neurônios sensitivos, motores e de associação e ocorre como uma resposta rápida a situações inesperadas.
E.	o ciclo cardíaco tem início com a sístole dos ventrículos, cuja frequência é controlada pelo marcapasso cardíaco também chamado de nodo atrioventricular.

7. A proliferação de pragas urbanas, como o mosquito da dengue, baratas, cupins, formigas, pombas, dentre outras, tem explicação biológica. Ela ocorre pela falta de predadores naturais. O mosquito *Aedes aegypti*, por exemplo, não estaria causando tanto estrago se anfíbios como sapo, rã e perereca não estivessem quase extintos em Bauru, SP. O mesmo pode ser dito do beija-flor, um dos mais eficientes aliados contra o mosquito da dengue no perímetro urbano. Outra importante aliada é a lagartixa. Disponível em: <http://www.jcnet.com.br/Geral/2011/06/sem-predadores-pragas-avancam.html> (adaptado).

Com base nos conceitos de população, comunidade, cadeia e teia alimentar, pode-se afirmar que

A.	o conjunto de baratas da região forma uma comunidade, as quais são consumidoras primárias.
B.	o mosquito, a rã e o beija-flor representam uma população e um exemplo de cadeia alimentar.
C.	os animais do texto podem formar uma teia alimentar, onde há a transferência total de matéria e energia.
D.	baratas e lagartixas formam uma população e, para as lagartixas, as baratas são produtoras de alimentos.
E.	mosquitos, formigas, sapos, lagartixas e beija-flores formam uma comunidade. As formigas podem ser consumidoras primárias e as lagartixas, consumidoras secundárias.

## FILOSOFIA

Na antiguidade clássica, o Mito é considerado como um produto inferior ou deformado da atividade intelectual. Ao Mito se atribuiu, no máximo, a “verossimilhança” defronte da “verdade” própria dos produtos genuínos do intelecto. Este foi o ponto de vista de Platão e de Aristóteles. Platão contrapõe o Mito à verdade ou à narrativa verdadeira (Górg., 523 a), mas, ao mesmo tempo, reconhece nele a verossimilhança que, em certos campos, é a única validade a que o discurso humano possa aspirar (Tim., 29 d) e que, em outros campos, exprime o que se pode encontrar de melhor e de mais verdadeiro (Górg., 527 a). O Mito constitui também para Platão o “caminho humano e mais breve” da persuasão e, em conjunto, seu domínio é representado por aquela zona que está além do restrito círculo do pensamento racional e na qual não é lícito aventurar-se senão com suposições verossímeis. Substancialmente, Aristóteles toma a mesma atitude em relação ao Mito.

(Dicionário de Filosofia Abbagnano)

A Filosofia trata de problematizar o porquê das coisas de maneira universal, isto é, na sua totalidade. Busca estruturar explicações para a origem de tudo nos elementos naturais e primordiais (água, fogo, terra e ar) por meio de combinações e movimentos. Enquanto o mito está no campo do fantástico e do maravilhoso, a filosofia não admite contradição, exige lógica e coerência racional e a autoridade destes conceitos não advém do narrador como no mito, mas da razão humana, natural em todos os homens.

(Filosofia Ensino Médio)

Quando se diz que a Filosofia é um fato grego, o que se quer dizer é que ela possui certas características, apresenta certas formas de pensar e de exprimir os pensamentos, estabelece certas concepções sobre o que sejam a realidade, o pensamento, a ação, as técnicas, que são completamente diferentes das características desenvolvidas por outros povos e outras culturas.

(Marilena Chauí)

8. Tomando-se por base apenas os fragmentos acima, nos quais são apresentadas considerações sobre Mito e Filosofia e suas possíveis relações, é CORRETO afirmar:

A.	o mito, assim como a filosofia, narra como eram as coisas no passado longínquo; deste modo, ambos mostram como as coisas se transformaram no que são no presente.
B.	o mito, assim como a filosofia, é verossímil, pois constitui em todos os campos o único discurso possível para construir o caminho da persuasão.
C.	o mito é uma narrativa sobre a origem sustentada pela autoridade do narrador, enquanto a filosofia é a superação do mito a partir de uma explicação racional.
D.	mito e filosofia não se importam com algumas contradições, contanto que o resultado final a que se propõe seja compreensível e tenha coerência.
E.	o mito e a filosofia se distinguem não por diferirem sobre a verdade, mas antes por serem narrativas distintas, que alcançam o mesmo objetivo.

9.



Lógica: mais uma coisa em que os pinguins não são muito bons.

Identifique o argumento que contém o mesmo defeito formal que o expresso pelo pinguim.

A.	Alguns professores de Química são químicos. Alguns fertilizantes são químicos. Logo, alguns professores de Química são fertilizantes.
B.	Os políticos são seres humanos. Alguns políticos são corruptos. Logo, alguns seres humanos são corruptos.
C.	Alguns mamíferos são seres aquáticos. Os peixes são seres aquáticos. Logo, os mamíferos são peixes.
D.	A luz visível é alguma forma de radiação. As estrelas emitem luz visível. Logo, as estrelas emitem alguma forma de radiação.
E.	As araras são aves coloridas. Os tucanos são aves coloridas. Logo, os tucanos são araras.

10. Os fatos, que são os segundos objetos da razão humana, não são determinados da mesma maneira, nem nossa evidência de sua verdade, por maior que seja, é de natureza igual à precedente. O contrário de um fato qualquer é sempre possível, pois, além de jamais implicar uma contradição, o espírito o concebe com a mesma facilidade e distinção como se ele estivesse em completo acordo com a realidade. Que o Sol nascerá amanhã é tão inteligível e não implica mais contradição do que a afirmação de que ele não nascerá. Podemos em vão, todavia, tentar demonstrar sua falsidade. Se ela fosse demonstrativamente falsa, implicaria uma contradição e o espírito nunca poderia concebê-la distintamente.

(David Hume, *Investigação acerca do entendimento humano*)

No trecho acima, Hume contrasta os fatos a que outro grupo de objetos da razão humana?

A.	Os factoides, tais como exemplificados nos boatos e testemunhos maliciosos.
B.	As relações entre ideias, tais como exemplificadas nas proposições matemáticas.
C.	As intuições místicas, tais como exemplificadas nas revelações contidas nos textos sagrados.
D.	As evidências empíricas, tais como exemplificadas nos relatos de experiências.
E.	As sensações subjetivas, tais como exemplificadas nos juízos estéticos.

11.

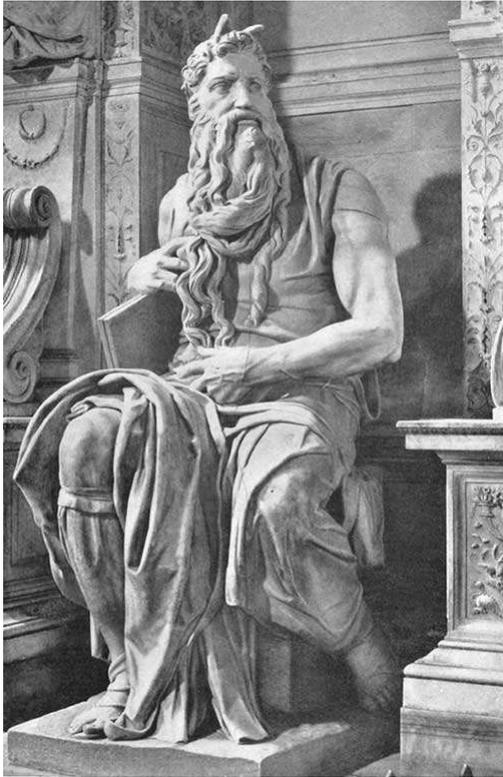


Figura 1: Michelangelo não criou uma escultura de Moisés, ele descobriu uma figura escultural num bloco de mármore e a revelou ao mundo por meio de seu talento.

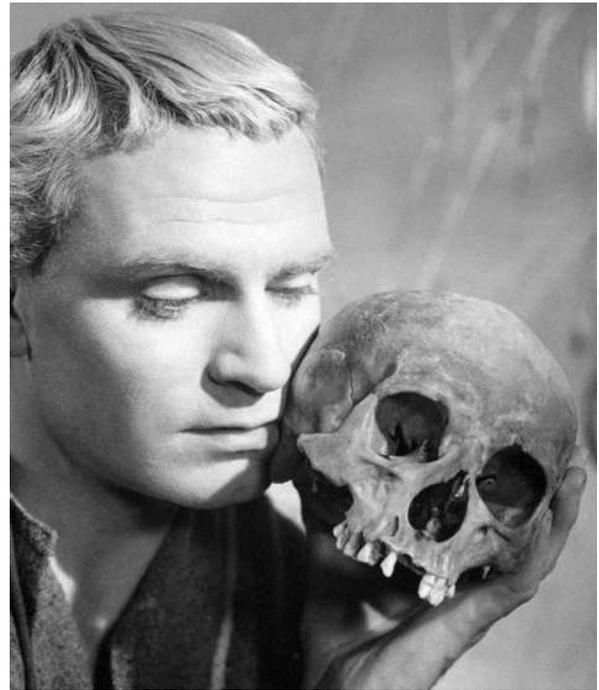


Figura 2: O *Hamlet*, de Shakespeare, não pode ser identificado a nenhum particular concreto, como ao texto ou aos eventos que ocorrem na peça teatral, uma vez que sua existência depende continuamente da imaginação daqueles que entram em contato com ele.



Figura 3: É impossível apreciar *Guernica*, de Picasso, por meio de reproduções, simplesmente porque elas não são a pintura que está exposta no Museu Rainha Sofia.

As legendas das três figuras refletem diferentes posicionamentos em Filosofia da Arte, diretamente relacionados a questões:

A.	acerca do que é o belo.
B.	acerca da apreciação estética da natureza.
C.	acerca do juízo estético.
D.	acerca da formação dos padrões de gosto.
E.	acerca do modo de ser das obras de arte.

12. “*Esclarecimento é a saída do homem da menoridade, pela qual é o próprio culpado. Menoridade é a incapacidade de servir-se do próprio entendimento sem direção alheia. O homem é o próprio culpado por esta incapacidade, quando sua causa reside na falta, não de entendimento, mas de resolução e coragem de fazer uso dele sem a direção de outra pessoa. Sapere aude! Ousa fazer uso de teu próprio entendimento! Eis o lema do Esclarecimento.*”

Immanuel Kant, “Resposta à pergunta: ‘Que é Esclarecimento?’”

Considerando-se o texto acima, para o filósofo Immanuel Kant, NÃO corresponde ao significado de esclarecimento:

A.	a compreensão de que esclarecimento trata-se de um processo de emancipação intelectual.
B.	a partir do esclarecimento, o homem deve se sentir mais humano, ou seja, mais emancipado.
C.	a necessidade de vincular-se permanentemente às verdades religiosas que levam o homem a se libertar da falta de entendimento.
D.	o uso livre do próprio entendimento, raciocinando e refletindo sobre as regras que a própria razão humana apresenta.
E.	o uso da razão, somado à liberdade, pode levar o homem a fugir da condição de tutelado e constituir a sua situação de sujeito autônomo.

13. A palavra democracia é originada do termo grego *demokratía*, composta por *demos* (povo) e *kratos* (poder). Em relação à ideia de democracia, é CORRETA a seguinte passagem:

A.	são fundamentais a honra, a virtude e o medo para que uma sociedade democrática funcione plenamente.
B.	democracia envolve o domínio total do ser humano, eliminando a distinção entre o público e o privado.
C.	com o capitalismo surgiram as sociedades disciplinares, que exercem um poder sobre os corpos dos indivíduos. As instituições disciplinares levam os indivíduos a ser conhecidos, controlados e explorados, garantindo assim sociedades cada vez mais democráticas.
D.	a democracia implica a ideia de participação popular nas decisões políticas. Na democracia, o poder político é exercido nos limites estabelecidos pela lei.
E.	a democracia pressupõe igualdade, liberdade e participação. Nesse sentido, podemos AFIRMAR que o surgimento da mesma ocorreu na Idade Média, por interferência direta da igreja nas questões relacionados ao poder político.

14. “Todas essas consequências decorrem do fato de o trabalhador se relacionar com o produto de seu trabalho como com um objeto estranho. Pois está claro que, baseado nesta premissa, quanto mais o trabalhador se desgasta no trabalho tanto mais poderoso se torna o mundo de objetos por ele criado em face dele mesmo, tanto mais pobre se torna a sua vida interior, e tanto menos ele se pertence a si próprio. O mesmo se passa na religião. Quanto mais de si mesmo o homem atribui a Deus, tanto menos lhe resta de si mesmo. O trabalhador põe a sua vida no objeto, e sua vida, então, não mais lhe pertence, porém, ao objeto. Quanto maior for sua atividade, portanto, tanto menos ele possuirá. O que está incorporado ao produto de seu trabalho não mais é dele mesmo. Quanto maior for o produto de seu trabalho, por conseguinte, tanto mais ele minguará. A alienação do trabalhador em seu produto não significa apenas que o trabalho dele se converte em objeto, assumindo uma existência externa, mas ainda que existe independentemente, fora dele mesmo, e a ele estranho, e que com ele se defronta como uma força autônoma. A vida que ele deu ao objeto volta-se contra ele como uma força estranha e hostil.”

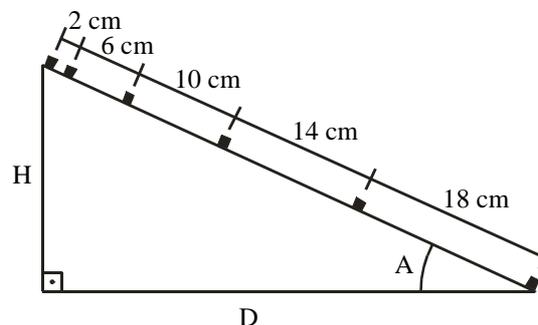
Karl Marx. Manuscritos Econômicos e Filosóficos.

Com base no fragmento do texto acima e levando-se em conta o pensamento de Marx, é CORRETO afirmar que:

A.	a palavra alienação deriva do latim <i>alienus</i> e significa aquilo que pertence a Deus. Neste sentido, é comum vermos a palavra alienação relacionada à ideia de dízimo como correspondendo àquilo que não nos pertence e, portanto, deve ser entregue a Deus.
B.	Marx está falando das várias formas de alienação que acometem o homem na sociedade capitalista: a alienação econômica, social e religiosa.
C.	Marx é o criador da ideia de alienação fiduciária, que corresponde à transferência, por parte do devedor, de um bem móvel ou imóvel como garantia de pagamento de uma dívida.
D.	um indivíduo alienado é aquele que padece de uma doença mental grave, que o leva a ter visões distorcidas do meio em que vive, perdendo o sentido da realidade e até mesmo levando-o a um quadro psicótico, de acordo com Marx.
E.	costuma-se dizer que a televisão tem um poder alienador imenso. Não se pode generalizar essa fala em relação às novelas, já que elas, em sua maioria, podem ser consideradas mecanismos culturais de alta qualidade, importantes para o trabalhador, que passa boa parte do seu tempo entregue ao trabalho, esse sim alienador.

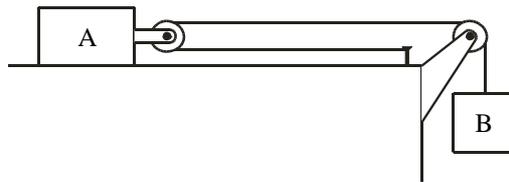
## FÍSICA

15. A figura abaixo representa uma “fotografia estroboscópica” de um pequeno bloco de massa  $M$  que desliza para baixo em um plano inclinado sem atrito, ou seja, o intervalo de tempo entre duas posições consecutivas é constante e igual a  $0,10$  s. Considerando-se a base  $D$  horizontal e a aceleração da gravidade igual a  $10 \text{ m.s}^{-2}$ , assinale a alternativa CORRETA.



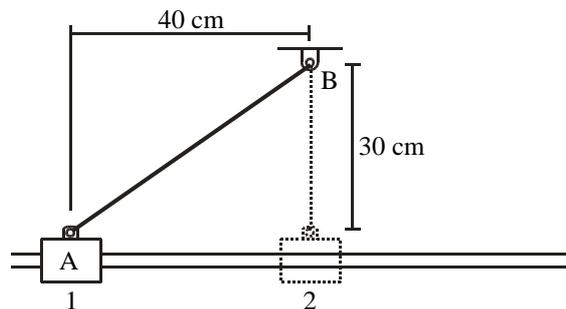
A.	O comprimento horizontal $D$ do plano inclinado é igual a $40$ cm.
B.	A altura vertical $H$ do plano inclinado é igual a $20$ cm.
C.	O ângulo $A$ é igual a $30^\circ$ .
D.	A velocidade média do bloco durante todo o percurso é igual a $50 \text{ cm.s}^{-1}$ .
E.	A aceleração do bloco é constante e igual a $40 \text{ cm.s}^{-2}$ .

16. Os blocos A e B, de massas respectivamente iguais a 4,0 kg e 1,0 kg, estão conectados por meio de um barbante, o qual passa por polias como mostra a figura abaixo. Uma das extremidades do barbante está atada em prego fixo na superfície horizontal. Os blocos são abandonados a partir do repouso. Quando se desprezam o atrito e as massas do barbante e das polias e se considera a aceleração da gravidade igual a  $10 \text{ m.s}^{-2}$ , assinale a alternativa CORRETA.



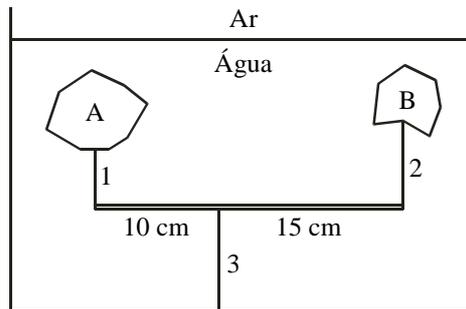
A.	Após abandonados, os blocos continuarão em repouso.
B.	As velocidades dos blocos A e B possuem o mesmo valor.
C.	A aceleração do bloco A é igual a $5,0 \text{ m.s}^{-2}$ .
D.	A aceleração do bloco B é igual a $2,5 \text{ m.s}^{-2}$ .
E.	A força de tração no barbante possui intensidade igual a 5,0 N.

17. Uma peça cilíndrica A, com 1,00 kg de massa, possui um furo central que desliza sem atrito e a peça está encaixada em uma haste horizontal. Um elástico, que se comporta como uma mola e possui constante elástica igual a  $200 \text{ N.m}^{-1}$ , é atado à peça em um suporte fixo B como indica a figura abaixo. O comprimento do elástico é igual a 20,0 cm quando não esticado e sua massa é desprezível. A peça cilíndrica é abandonada em repouso na posição 1 e inicia-se um movimento para a direita que passa pela posição 2 exatamente abaixo do suporte B. Considerando-se o sistema exposto, assinale a alternativa CORRETA.



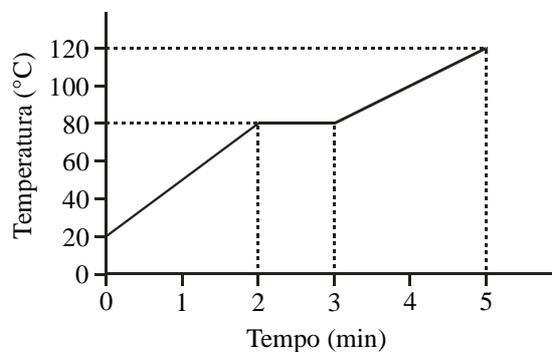
A.	A força que o elástico exerce na peça A quando na posição 1 possui intensidade igual a 100 N.
B.	Na posição 2, o elástico não exerce força na peça A.
C.	A aceleração instantânea da peça A, exatamente no instante em que é abandonada, é igual a $60,0 \text{ m.s}^{-2}$ .
D.	A peça A passa na posição 2 com velocidade igual a $4,00 \text{ m.s}^{-1}$ .
E.	O trabalho realizado pela força elástica no deslocamento da posição 1 para a posição 2 é igual a 16,0 J.

18. A figura abaixo representa dois blocos de cortiça, A e B, fixados a uma vareta rígida de 25,0 cm de comprimento por meio dos fios 1 e 2, respectivamente. A vareta, por sua vez, está fixada no fundo de um recipiente, que contém água, por meio do fio 3. Os três fios e a vareta têm massas e volumes desprezíveis. O bloco A possui um volume igual a  $300 \text{ cm}^3$ . Considerando-se o conjunto em equilíbrio com a vareta na posição horizontal, assinale a alternativa CORRETA.



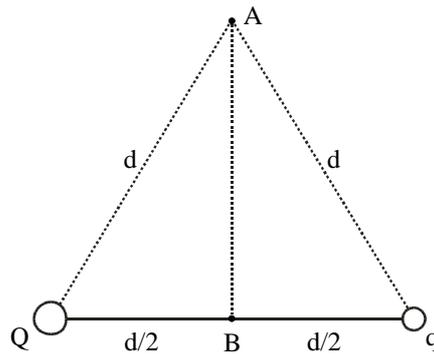
A.	O volume do bloco B é igual a $200 \text{ cm}^3$ .
B.	O volume do bloco B é igual a $300 \text{ cm}^3$ .
C.	O volume do bloco B é igual a $450 \text{ cm}^3$ .
D.	A força de tração no fio 1 é igual ao empuxo hidrostático sobre o bloco A.
E.	A força de tração no fio 3 é igual à soma dos empuxos hidrostáticos sobre os blocos A e B.

19. Duzentos gramas de uma substância no estado sólido são colocados em um recipiente com um termômetro. O conjunto, inicialmente a  $20 \text{ }^\circ\text{C}$ , é colocado em uma estufa, que fornece  $40,0 \text{ cal}\cdot\text{s}^{-1}$ . A temperatura da substância é tomada a cada minuto e fornece uma curva de aquecimento que está reproduzida na figura abaixo. Supondo que tanto a capacidade térmica do termômetro quanto a capacidade térmica do recipiente são desprezíveis, assinale a alternativa CORRETA.



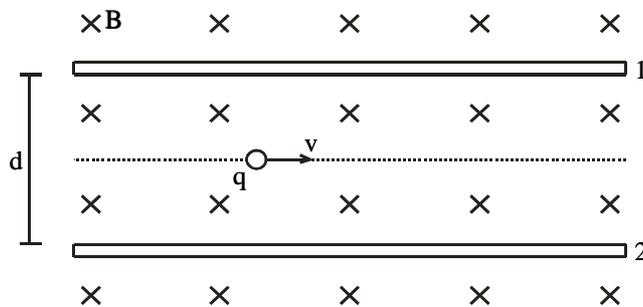
A.	O calor específico da substância no estado sólido é igual a $0,15 \text{ cal}\cdot\text{g}^{-1}\cdot\text{ }^\circ\text{C}^{-1}$ .
B.	O calor específico da substância no estado líquido é igual a $0,10 \text{ cal}\cdot\text{g}^{-1}\cdot\text{ }^\circ\text{C}^{-1}$ .
C.	O calor latente de fusão da substância é igual a $12,0 \text{ cal}\cdot\text{g}^{-1}$ .
D.	A temperatura do ponto triplo desta substância é $80 \text{ }^\circ\text{C}$ .
E.	A substância absorveu $600 \text{ cal}$ nos 5 minutos analisados.

20. Q e q são cargas pontuais com  $|Q| > |q|$ . A e B são pontos no espaço. Q, q e A formam um triângulo equilátero de lado  $d=1,20$  m. A energia potencial eletrostática do sistema de cargas é igual a  $-0,090$  J e o potencial no ponto A é igual a  $3,00 \cdot 10^4$  V. Considerando-se  $V=0$  no infinito e a constante eletrostática  $k=9,00 \cdot 10^9$  N.m<sup>2</sup>.C<sup>-2</sup>, assinale a alternativa CORRETA.



A.	Q e q se repelem com uma força de intensidade igual $7,50 \cdot 10^{-2}$ N.
B.	O campo elétrico no ponto B aponta para Q e possui intensidade igual $2,00 \cdot 10^5$ N/C.
C.	O potencial do ponto B é igual a $1,50 \cdot 10^4$ V.
D.	O valor da carga Q é igual a $4,00 \mu\text{C}$ .
E.	O valor da carga q é igual a $-2,00 \mu\text{C}$ .

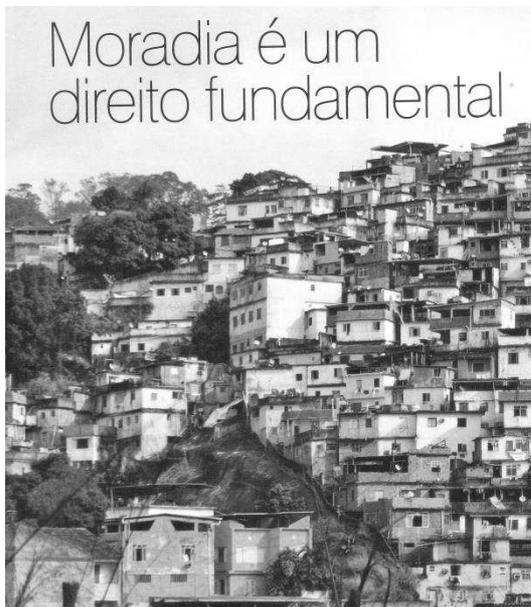
21. A figura abaixo representa um par de placas condutoras paralelas e horizontais, 1 e 2, separadas por uma distância d, as quais estão imersas em um campo magnético uniforme de intensidade B, também horizontal. Uma partícula, eletrizada negativamente com carga elétrica q, é lançada no espaço entre as placas com velocidade v, perpendicular ao campo magnético. Observa-se que o movimento da partícula é retilíneo e uniforme. Considerando-se desprezível a massa da partícula, assinale a alternativa CORRETA.



A.	A força magnética que atua na partícula possui intensidade igual a $q \cdot v \cdot B$ e está dirigida verticalmente para cima.
B.	Existe um campo elétrico E, no espaço entre as placas, com intensidade igual a $v \cdot B$ , dirigido verticalmente para cima.
C.	A força elétrica que atua na partícula possui intensidade igual a $q \cdot E$ e está dirigida verticalmente para baixo, em que E é o campo elétrico.
D.	O potencial elétrico da placa 1 é maior do que o potencial da placa 2.
E.	Como o movimento da partícula é retilíneo e uniforme, as placas não estão eletrizadas.

## GEOGRAFIA

22. Leia o trecho da reportagem abaixo.



É evidente a constatação que não basta construir novos bairros para substituir as favelas. É preciso incorporar as favelas às cidades e proporcionar melhores condições de moradia para quem já vive nelas. O alto custo do valor da terra nas grandes cidades e o fato de que as favelas já têm acesso a serviços públicos de transporte, saúde, educação etc. reforçam a importância de investir na melhoria das condições das moradias já existentes nas grandes cidades [...]. Em estudo recente, a ONU observa que, se providências não forem tomadas, o Brasil terá 55 milhões de habitantes (25% de sua população) morando em favelas até 2020. Isso representa um quarto da população brasileira vivendo em condições precárias de saúde e tendo sua educação comprometida.

**Geografia Conhecimento Prático.** Número 54. Editora Escala, 2014.

Com relação às favelas e à ocupação do solo urbano, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	A ocupação de áreas próximas aos canais fluviais, especialmente em planícies de inundação, ou em encostas íngremes, pode resultar em perdas humanas e prejuízos econômicos. As inundações e os deslizamentos de encostas são processos causados exclusivamente pela ação humana.
B.	A produção de resíduos sólidos e seu destino têm sido um dos principais problemas urbanos. A partir de 2014, os resíduos sólidos deveriam ser direcionados apenas aos aterros sanitários. Diferente dos lixões, onde o lixo é despejado a céu aberto, os aterros são projetados para reduzir os danos ao ambiente e à saúde pública. A impermeabilização e o nivelamento do terreno, a captação do chorume e seu tratamento são algumas das ações presentes nos aterros sanitários.
C.	Os condomínios fechados, cada vez mais presentes nas grandes cidades brasileiras, podem ser considerados um exemplo de como a cidade torna-se seletiva e colabora com a exclusão social. Há bairros luxuosos de um lado e conjuntos habitacionais populares, loteamentos clandestinos e favelas de outro, os quais, na prática, são a solução de moradia para os trabalhadores de baixa renda.
D.	O processo de urbanização acelerou-se com as chamadas Revoluções Industriais nos séculos XVIII e XIX. Com elas surge a necessidade de mão-de-obra nas indústrias e conseqüentemente a redução do número de trabalhadores no campo. Naquele período, muitas cidades europeias tiveram crescimento rápido, porém, não fora acompanhado de infraestrutura para esses trabalhadores, pois muitos moravam em cortiços e era frequente a dissipação de doenças e epidemias por falta de saneamento básico.
E.	As grandes cidades não têm a capacidade de absorver a imensa quantidade de imigrantes que nelas se instalam. Muitos desses trabalhadores têm baixa remuneração, o que dificulta a compra de moradia ou a locação de um imóvel, em função da especulação imobiliária. Essa população procura áreas de baixo valor imobiliário, áreas públicas ou particulares desocupadas, ou áreas de risco como encostas de morros, assim, geram-se favelas, as quais são visíveis na paisagem urbana.

23. A movimentação populacional de diversos grupos sociais é um dos fenômenos mais antigos. Os motivos que geram os deslocamentos são diversos tais como: questões ambientais, culturais, religiosas, políticas, econômicas etc. Leia o fragmento do texto abaixo.

### **O drama dos muçulmanos nos abatedouros brasileiros**

O encarregado de selecionar a mão de obra segue até os negros, às centenas, e escolhe os que levará pelas características físicas: os mais jovens, os mais altos, os mais corpulentos, quem têm os braços mais longos, as pernas mais fortes e as canelas mais finas (canela grossa indicaria “preguiça”). Até mesmo a genitália é examinada, para verificar a existência de hérnias capazes de comprometer o trabalho pesado. Mulheres são descartadas. Homens com aparência frágil, velhos ou doentes, idem.

A cena remonta a uma época nem tão distante da nossa história, mas acontece hoje mesmo, em Brasileia, no Acre, principal ponto de chegada de haitianos e senegaleses. O fluxo é constante e não cessará nos próximos anos. [...] Haitianos, senegaleses, somalis, congoleses e também bengalis (naturais de Bangladesh), sírios e de outras nacionalidades têm migrado não só para fugir dos países de origem, mas por causa de uma forte demanda por seus braços nos frigoríficos do Centro-Oeste e Sul que exportam mensalmente toneladas de frango para o resto do mundo.

Cynara Menezes - *Publicado originalmente na edição 803 de Carta Capital sob o título "Onde Alá não influencia".*

Sobre os movimentos populacionais, são VERDADEIRAS as seguintes afirmações:

I - A diáspora haitiana deu-se devido às catástrofes naturais (terremoto) ocorridas no Haiti no ano de 2010. Em busca de emprego e melhores condições de vida, a partir do momento em que ingressam no território brasileiro, eles precisam aprender uma nova língua e adaptar-se a novos hábitos culturais.

II - O Brasil, nas últimas décadas, tem sido o destino de muitos estrangeiros, dentre eles africanos, latino-americanos e até europeus, em função do seu crescimento econômico. No entanto, percebe-se que parte da sociedade brasileira não está preparada para receber o crescente número de imigrantes. Em determinadas regiões do País, ainda existe preconceito racial contra esses imigrantes.

III - Da mesma forma que muitos africanos foram forçados a deixar seus territórios, com o tráfico negreiro no século XV e servir como mão de obra escrava, também foram vendidos como “mercadorias”, como destaca o texto acima. Na atualidade, permanece o tráfico humano, tanto para o trabalho escravo como para a prostituição e até o comércio ilegal de órgãos humanos.

IV - A migração é extremamente negativa para os países que recebem imigrantes, uma vez que os mesmos não contribuem com o desenvolvimento econômico e cultural da nação que escolhem para viver.

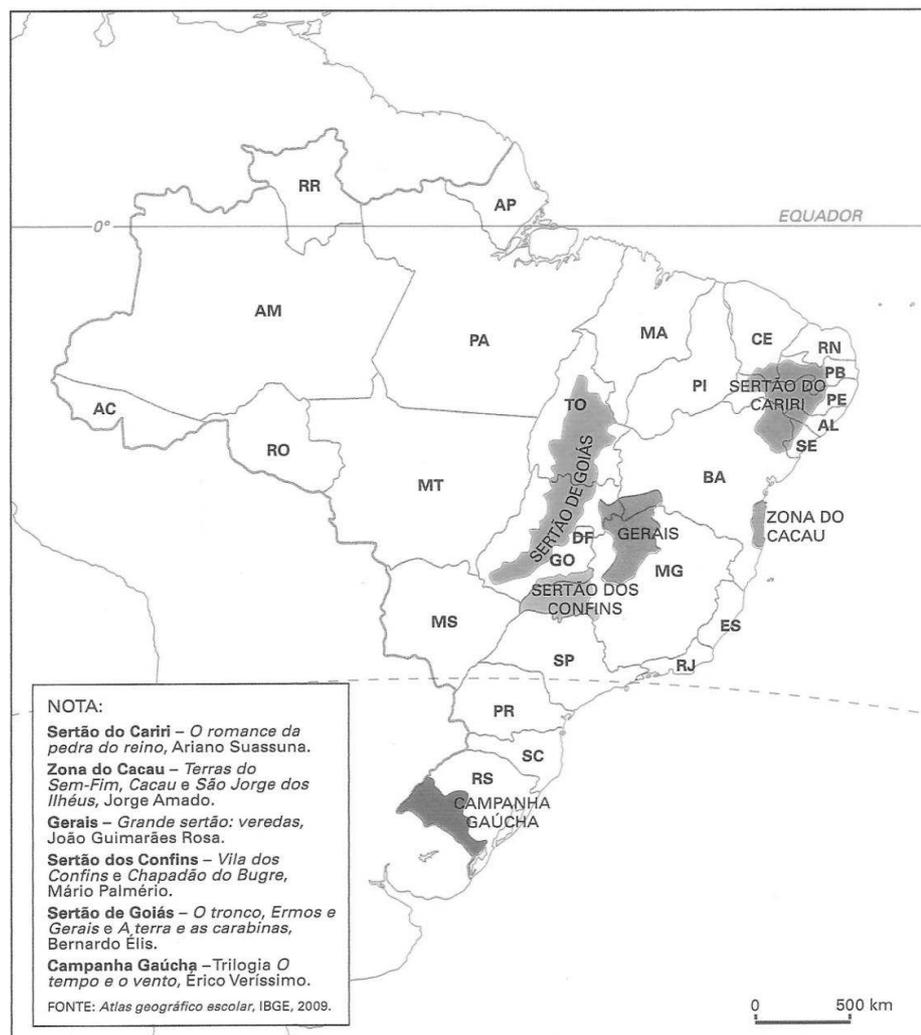
V - Os fluxos migratórios que antigamente se estabeleciam dos países do Sul para o Norte têm se modificado. A crise econômica e o desemprego nos países desenvolvidos têm feito com que muitos brasileiros que viviam fora, por exemplo na União Europeia, retornem ao Brasil.

Assinale a alternativa CORRETA.

A.	Apenas as afirmativas I e II são corretas.
B.	Apenas as afirmativas I, II, III e IV são corretas.
C.	Apenas as afirmativas, I, II, III e V são corretas.
D.	Apenas as afirmativas I, II e III são corretas.
E.	Apenas as afirmativas I, III e V são corretas.

24. Observe o mapa abaixo e em seguida responda:

## REGIÕES LITERÁRIAS



© 2013, M. E. Simielli. Direitos autorais protegidos.

O mapa acima apresenta uma regionalização com base em autores da literatura brasileira e suas respectivas obras. Vários dos autores citados na nota do mapa descreveram em suas obras características físicas da região. Com base nessas regiões, levando-se em consideração suas características fisiográficas e a regionalização do espaço brasileiro, analise as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou falsas (F):

( ) A regionalização apresentada no mapa acima diferencia-se daquela organizada em 1967 pelo geógrafo Pedro Pinchas Geiger, que organizou o Brasil nas chamadas regiões geoeconômicas ou complexos regionais, a qual não seguia as fronteiras das unidades da federação, considerando sobretudo a formação histórica e econômica do País.

( ) A área da Campanha Gaúcha – onde se passa a história da série literária de Érico Veríssimo – pode ser associada ao bioma denominado Campos Sulinos, cujas características principais são vastas extensões de campos limpos, com uma vegetação rasteira constituída por gramíneas que atingem cerca de 60 cm de altura. Essa vegetação desenvolve-se em função das características do solo e climáticas e é amplamente usada para pecuária.

( ) O chamado Sertão do Cariri, área onde se desenvolve o romance de Ariano Suassuna, pode ser associado com o bioma denominado Caatinga, a vegetação é xerófila e caducifólia, adaptada ao clima semiárido, às limitações do solo e à pouca quantidade de água; nela desenvolvem-se formações rasteiras, arbustos espinhosos e principalmente os cactáceos, sendo uma vegetação muito comum no sertão nordestino.

( ) A área do Sertão dos Confins, com a produção literária de Mário Palmério (Vila dos Confins e Chapadão do Bugre), está localizada no Leste do Estado de Minas Gerais. A Zona do Cacau e o Sertão do Cariri localizam-se dentro da região conhecida como Norte do País; elas abrangem os Estados da Bahia, Sergipe, Alagoas, Pernambuco, Paraíba, Ceará.

( ) No mapa, não se encontra qualquer manifestação literária nas regiões Sudeste e Norte do País, pois elas localizam-se mais no Nordeste, Sul e Centro-Oeste. Embora localizado no mapa como Sertão de Goiás com a obra de Bernardo Élis, a área refere-se ao bioma do cerrado.

Assim, de acordo com as alternativas acima, a sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é

A.	V – V – V – F – F.
B.	V – F – V – F – V.
C.	V – V – F – F – V.
D.	F – F – V – V – V.
E.	V – F – V – F – F.

25. Segundo artigo da Revista *Nature (Mapping Opportunities – Mapeando Oportunidades – v. 427, 22/01/2004, p. 376-377)*, o especialista em geotecnologias estará em demanda em uma variedade de áreas de atuação no século XXI. As geotecnologias podem ser entendidas como ferramentas de coleta, processamento, análise da informação geográfica (ROSA, 2005). Acerca das geotecnologias e das técnicas e ferramentas que abarcam esta área do conhecimento amplamente utilizada pela geografia, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	O crescente uso de <i>smartphones, tablets</i> , dentre outros aparelhos tem contribuído para a disseminação das geotecnologias na sociedade em geral. Aplicativos como o <i>Google Earth, Google Maps, Here Maps</i> , dentre outros que podem integrar bússola, altímetro, sistema de navegação global por satélite (GNSS) são exemplos comuns encontrados nesses aparelhos.
B.	As geotecnologias têm sido amplamente utilizadas para a análise da informação geográfica, e conseqüentemente, na tomada de decisões, gerenciamento e planejamento do espaço geográfico. Em um país de dimensão continental como o Brasil, as técnicas e métodos das geotecnologias permitem ampliar o conhecimento do território.
C.	As geotecnologias contribuem para compreensão de uma série de dinâmicas espaciais, contudo, sua aplicação ainda é limitada no Brasil. Por exemplo, na verificação do desflorestamento da Amazônia, ou na ocupação de áreas urbana e rural, ou desastres naturais, a limitação é causada pela ausência de tecnologias disponíveis no País e de pesquisadores especializados nesta área do conhecimento.
D.	Sistemas de informação geográfica (SIG), sensoriamento remoto (especialmente imagens de satélites), cartografia digital e sistema de navegação global por satélite (GNSS) são os principais exemplos de ferramentas que integram as geotecnologias.
E.	As geotecnologias podem ser observadas no dia a dia de toda a sociedade, sejam em revistas, jornais impressos ou telejornais. As previsões do tempo, as quais se baseiam em dados de sensoriamento remoto e os mapas temáticos, os quais evidenciam a distribuição da população em um país são exemplos de aplicações das geotecnologias.

26. Os recursos hídricos são fundamentais para uma série de atividades desenvolvidas pela sociedade. No ano de 2014, observaram-se várias manchetes associadas aos recursos hídricos, como as estiagens na região do reservatório de Furnas (Minas Gerais) e o Sistema Cantareira (São Paulo), além das cheias no norte do País. Sobre os recursos hídricos e as bacias hidrográficas brasileiras, analise as proposições abaixo:

I – A intensa seca, especialmente nas bacias hidrográficas que abastecem a cidade de São Paulo, forçou a utilização do denominado volume morto do Sistema Cantareira. O volume morto é entendido como o recurso hídrico que está abaixo do nível de captação das comportas.

II - Os rios de planície são predominantes no Brasil. A condição topográfica desses rios potencializa a instalação de usinas hidrelétricas para a geração de energia.

III – As águas subterrâneas são armazenadas no solo ou em rochas, principalmente as magmáticas. Devido à capacidade filtrante do solo e das rochas, este recurso hídrico não corre o risco de contaminação.

IV – O rio São Francisco, por atravessar o sertão semiárido nordestino, possui poucos afluentes e por ser um rio predominantemente de planalto, não permite a navegabilidade em toda a sua extensão.

V – Embora na maior parte do Brasil os rios sejam subaproveitados para o transporte de pessoas e cargas, na região Amazônica, especialmente nas cidades de Manaus (AM), Belém e Santarém (PA), os rios são amplamente utilizados como meio de transporte. O fluxo de pessoas e mercadorias entre as cidades mencionadas e os municípios ou comunidades vizinhas é realizado notadamente por barcos e lanchas das mais variadas dimensões.

Sobre os enunciados acima, assinale a alternativa CORRETA.

A.	Estão corretas as alternativas I e III.
B.	Estão corretas as alternativas II, III e V.
C.	Estão corretas as alternativas II, IV e V.
D.	Estão corretas as alternativas I e V.
E.	Estão corretas as alternativas III e IV.

27. De acordo com o texto abaixo, assinale a alternativa CORRETA.

A passagem da década de 1980 para a de 1990 ficou marcada como um momento geo-histórico, no qual se esgotou o arranjo geopolítico bipolar e teve início uma nova ordem geopolítica internacional, cuja configuração parece ainda estar em movimento. Essa nova geopolítica possui a seguinte característica marcante:

A.	diminuição dos fluxos internacionais de capital.
B.	aumento do número de polos de poder mundial.
C.	redução das desigualdades sociais entre o Norte e o Sul.
D.	crescimento da probabilidade de conflitos entre países centrais e periféricos.
E.	aumento da pobreza na região Norte do Globo terrestre.

28. Desde novembro de 2013, quando o presidente da Ucrânia, Viktor Yanukovich anunciou oficialmente que havia desistido de assinar um acordo de aproximação econômica com a União Europeia. Ele optou por priorizar as relações com a Rússia, assim, foram instauradas intensas manifestações populares em oposição à decisão do então presidente na Ucrânia. Frente às manifestações populares, em fevereiro de 2014, Viktor Yanukovich foi deposto do cargo de presidente da Ucrânia e, em maio do mesmo ano, novo governo interino assumiu o País. Nesse contexto de crise política e em consequência dos movimentos populares visando a uma aproximação com a União Europeia, instaurou-se forte crise na Crimeia, Península da Ucrânia. Sobre a crise na Crimeia, considere as afirmativas abaixo.

I - A Crimeia é atualmente um Estado independente.

II - No Referendo popular realizado no dia 16 de março de 2014, com 95% dos votos, a população da Crimeia decidiu pela separação da Ucrânia e anexação ao território russo.

III - O grupo étnico predominante na Crimeia é o russo.

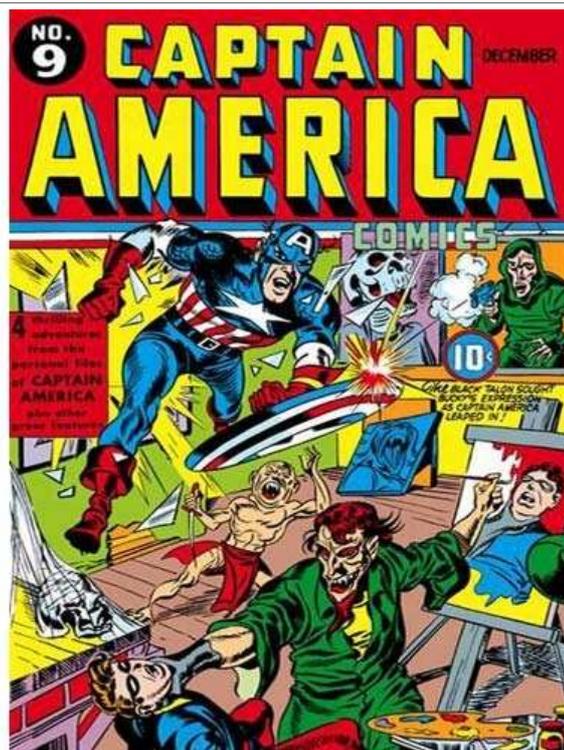
IV - A crise insurgida na Crimeia levou a população a se posicionar a favor da Ucrânia com pedidos de aproximações econômicas com a União Europeia e contra a Rússia.

V - Estados Unidos e União Europeia ainda não reconhecem o Referendo popular realizado na Crimeia, o qual decidiu pela separação da Ucrânia e anexação ao território russo.

Assim, de acordo com o texto acima, assinale a alternativa CORRETA.

A.	As alternativas I, II e IV estão corretas.
B.	As alternativas II e III estão corretas.
C.	As alternativas I, III e V estão corretas.
D.	As alternativas II, III e V estão corretas.
E.	As alternativas I e II estão corretas.

## HISTÓRIA



Exemplares da revista em quadrinhos do “Capitão América”, em 1941. Fonte:

<http://educacao.uol.com.br/album/2012/04/24/historias-em-quadrinhos-um-modo-descontraido-de-estudar-historia.htm#fotoNav=4>

Acesso: 19.08.2014. 09:20h.

29. Os Estados Unidos entraram na Segunda Guerra Mundial (1939-1945) em dezembro de 1941, mas o Capitão América já estava enfrentando Adolf Hitler e Benito Mussolini havia alguns meses. Ele foi o primeiro super-herói engajado no conflito mundial e seu arqui-inimigo era o Caveira, um supervilão nazista. A presença recente deste super-herói nas telas do cinema – “Capitão América: o primeiro vingador” (2011) e “Capitão América 2: o soldado invernal” (2014) – parece reforçar a necessidade de se valorizar a presença dessas personagens não somente na imaginação de milhares de leitores e espectadores em todo o mundo, mas, principalmente, em diversos contextos históricos, como os dos exemplares acima.

Sobre o papel cultural representado pelos super-heróis nos quadrinhos durante a Segunda Guerra Mundial, é CORRETO afirmar que

A.	não há evidência alguma de que as revistas em quadrinhos possam ter influenciado os leitores durante o período de conflito mundial, pois não circulavam no mercado de consumo.
B.	os exemplares de “Capitão América”, citados acima, apresentam uma crítica explícita à participação nociva dos Estados Unidos na Segunda Guerra Mundial.
C.	quadrinhos e filmes que exploraram (e exploram) a saga de um super-herói representam fontes históricas importantes para o entendimento do contexto em que foram produzidos.
D.	os quadrinhos do “Capitão América”, produzidos durante a Segunda Guerra Mundial, não possuem relação com a posição política e ideológica assumida pelo governo norte-americano.
E.	super-heróis como Capitão América ou Super-Homem são criações de arte gráfica, surgidas nos Estados Unidos durante as décadas de 1930 e 1940 com o objetivo único de entreter seus leitores, pois não existem comprovações históricas da existência de Hitler e Mussolini.

## Brasília

Loucos profetas previram a tua existência  
[...]  
e nos seus mapas marcaram o centro do mundo  
e nele tu estás  
todas as lendas que cercam teu nome  
jamais lograrão te explicar  
nem a política, nem o teu preço  
que foi tão penoso pagar  
Tuas cidades satélites mostram o quanto és  
uma aberração  
vivem à margem da tua luxúria onde corre  
o poder da nação  
[...]

ARANTES, Guilherme. Brasília. *Álbum Coração Paulista*. Velas. 1980.

30. Desde a campanha eleitoral de Juscelino Kubitschek, em 1955, a indicação de grandiosidade para o seu suposto governo chamava atenção. O Plano de Metas, com os "50 anos em 5", propunha um salto de crescimento para o Brasil, ao mesmo tempo em que buscava difundir o que se firmava como "nacional-desenvolvimentismo". Enquanto marcos históricos, algumas interpretações destacam esse período como os "Anos Dourados" do País. Brasília fez parte desse projeto e permite discutir alguns elementos que ampliam essa plataforma governamental. Nesse sentido, relacione o trecho da composição acima, produzida no início da década de 1980, com o tema proposto. Observe como é tratado o processo de construção da Capital Federal e identifique os aspectos da crítica indicada pelo compositor ao mencionar qual seria sua relação com o resto do País. Tendo em vista essa reflexão, é CORRETO afirmar que

A.	as cidades-satélites foram devidamente planejadas junto ao plano piloto original da construção de Brasília. Elas tinham como propósito atender aos trabalhadores e a suas famílias bem como proporcionar boa qualidade de vida para aquelas pessoas que construiriam e/ou trabalhariam nas funções públicas desenvolvidas na Capital Federal.
B.	a proposição de construir Brasília dentro do período governamental de JK levou a extensas jornadas de trabalho e riscos constantes de acidentes e mortes, assim como conflitos nos canteiros de obras e casos de abusos de autoridade.
C.	o final das obras ocasionou o retorno espontâneo da grande maioria dos trabalhadores às suas cidades de origem, a fim de evitar a expansão periférica. Isso permitiu que as cidades-satélites se tornassem verdadeiros modelos urbanísticos, exemplos de planejamento e ocupação.
D.	a maioria dos trabalhadores que foram para Brasília em busca de alterar suas condições de vida alcançaram o esperado, sendo esse o resultado mais significativo da política JK no País.
E.	a construção de Brasília atendia à imagem de interiorização do desenvolvimento e contou com propagandas e programas de rádio para se promover. Toda essa divulgação permitiu que não houvesse oposição sobre a transferência da capital, além de evitar qualquer dúvida sobre os gastos da obra.

31. “A Idade Média pôs em evidência, e muitas vezes constituiu, as características reais ou problemáticas da Europa: a imbricação de uma unidade potencial com uma diversidade fundamental, a mestiçagem das populações, as divisões e oposições Oeste-Leste e Norte-Sul, a indecisão da fronteira oriental, a primazia unificadora da cultura (...). A formação dessas mentalidades, desse imaginário, particularmente vivo na Idade Média, é um caráter essencial da gênese da Europa como realidade e como ideia”. In: LE GOFF, Jacques. *As Raízes Medievais da Europa*. Petrópolis/RJ: Editora Vozes, 2007, p. 13/14.

Tomando por base a citação acima, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	Um dos principais fenômenos iniciais desse período é o processo de ruralização em contraposição ao urbanismo do Império Romano. Apesar da conservação de alguns poucos centros urbanos, ao invés da cidade, a <i>urbs</i> , a <i>villa</i> passa a ser o centro da vida econômica e social.
B.	A Europa Medieval é herdeira do Império Romano e a primeira herança desta Antiguidade é a língua. Antes do aparecimento das chamadas “línguas vulgares” no século X, o conhecimento científico e filosófico é divulgado em Latim.
C.	Em meados do século X, as conquistas e anexações do rei da Germânia, Oto I, retomam o sonho da chamada unidade imperial desejada por Carlos Magno. As proezas de Oto servem de alicerce para o que mais tarde será o Sacro Império Romano Germânico.
D.	A chamada 'Alta Idade Média' representa o período da transição do feudalismo para o capitalismo.
E.	Entre os séculos XI e XII, assistimos ao advento de uma política de perseguições, direcionada principalmente para dois grupos: os hereges, reprimidos pelas atuações do papa Inocêncio III; e os judeus.



Fonte: <http://presentehistorialorenzo.blog.terra.com.br/files/2012/04/justica2.png>

Acesso: 19.08.2014, 10:01h.

32. Nas imagens acima, podemos ver, à esquerda, uma famosa gravura que representa a “Tomada da Bastilha” - momento épico da Revolução Francesa em 14 de julho de 1789 e da concepção de cidadania e justiça modernas – e, à direita, Sônia, uma cidadã brasileira, fazendo protesto em São Paulo em 2011, contra a condenação de seu marido, Paulo. Desempregado havia 02 meses, Paulo, sem ter o que oferecer como 'mistura' para a família, foi pescar às margens de um rio próximo a sua casa. Sem saber que era proibida a pesca, ele foi detido, preso, espancado e obrigado a pagar multa à Justiça e ao IBAMA. Grávida de 04 meses, Sônia, ao saber da situação do marido, ficou desesperada e passou mal. Levada com urgência ao hospital, Sônia foi forçada a realizar aborto. Resultado: o filho morreu. Paulo foi liberado (e continuava desempregado), Sônia estava grávida e perdera o filho.

É sabido que uma das consequências históricas da Revolução Francesa foi a “Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão”, instrumento jurídico burguês, que serviu de base para a elaboração das constituições de várias nações pelo mundo. Uma de suas prerrogativas fundamentais era a garantia da justiça na forma de leis que assegurariam os direitos do cidadão.

Sobre a questão da cidadania e da justiça nos tempos da Revolução Francesa e suas relações com as mesmas questões nos dias atuais (caso de Sônia e Paulo), é CORRETO afirmar que

A.	para analisar atentamente as duas imagens – e seus respectivos conteúdos – devemos levar em consideração os diferentes contextos históricos e as especificidades dos conceitos de justiça e cidadania na história de cada país.
B.	não é possível estabelecer qualquer tipo de comparação entre as duas imagens e seus conteúdos, pois as transformações históricas do passado em nada influenciam nas questões de nosso tempo presente.
C.	o conceito de cidadão veiculado pela Revolução Francesa incluía, tanto na lei quanto na prática, todos os cidadãos franceses, independente da origem ou classe social. Processo este bastante parecido com a atual história brasileira, que vem resolvendo rapidamente problemas judiciais comuns, como o caso de Paulo e Sônia.
D.	a frase de protesto de Sônia contra as injustiças cometidas pelas autoridades judiciárias no Brasil pode ser comparada aos direitos civis e políticos conquistados pelas mulheres durante a Revolução Francesa.
E.	comparando atentamente as duas imagens, é possível demonstrar claramente que ser cidadão no Brasil ainda é um grande impasse, enquanto na França, da Revolução Francesa até os dias atuais, isso tem sido um instrumento de garantias civis da aristocracia feudal.

## Documento I



Foto: Reprodução Daily Mail

Legenda: Todos os meses, milhares de imigrantes latino-americanos atravessam do Sul ao Norte do México em cima de um trem de carga para chegar à fronteira com os Estados Unidos. Apelidado de “A Besta”, o veículo é tão lento que pessoas podem viajar em seu topo – o que não significa, porém, que seja tranquila.

Fonte: EM cima da “Besta”: imigrantes ilegais se equilibram em trem de carga para chegar aos EUA. 27 ago. 2014.

Disponível em: <[http://noticias.r7.com/internacional/fotos/em-cima-da-besta-imigrantes-ilegais-se-equilibram-em-trem-de-carga-para-chegar-aos-eua-27082014#/>/](http://noticias.r7.com/internacional/fotos/em-cima-da-besta-imigrantes-ilegais-se-equilibram-em-trem-de-carga-para-chegar-aos-eua-27082014#/)>. Acesso em: 28 ago. 2014.

## Documento II

Um drama do primeiro mundo chegou ao Brasil. O aumento da imigração de latino-americanos, como bolivianos, paraguaios, peruanos e haitianos, empurrou esses miseráveis para favelas, cortiços e terrenos invadidos na cidade de São Paulo. Sem dinheiro para pagar aluguel, eles se tornam cada vez mais conhecidos dos movimentos sem-teto, que os ajudam a se legalizar e entrar nos programas de habitação [...]. Em 2009, os acordos do Mercosul que dão direito à residência abriram espaço para que todos os bolivianos, paraguaios e chilenos pudessem ter os mesmos direitos civis e sociais que os brasileiros. Em 2011, foi a vez dos peruanos. Com documentos em mãos, eles passaram a engrossar as fileiras dos movimentos sociais na cobrança por uma casa própria. Morador do Pinheirinho 2 com a mulher e duas filhas, o boliviano Ivan Apaza, de 30 anos, esperava conseguir uma das casas [...] “Morava em São Mateus e o aluguel era de R\$800. Vivia só para pagar o aluguel” [...]. A presença de estrangeiros nas ocupações do Movimento dos Trabalhadores Sem Teto também é comum. “Se para os brasileiros a situação já é complicada, para um boliviano que é explorado em uma tecelagem é pior ainda”, afirma Guilherme Boulos, um dos coordenadores do movimento [...]. Ele afirma, que em outros Estados do País, a situação é ainda mais dramática. “Na cidade de Manaus, há uma ocupação do movimento formada praticamente por haitianos”, afirma. Para Boulos, a supervalorização dos imóveis no centro, onde os imigrantes se fixaram na década passada, favorece a expulsão desse grupo para áreas cada vez mais distantes.

Fonte: RODRIGUES, Artur. Imigrantes latinos engrossam fila por casa própria em SP. O Estado de São Paulo. São Paulo. 24 abril 2013. Disponível em: <<http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,imigrantes-latinos-engrossam-fila-por-casa-propria-em-sp-imp-,1024756>>. Acesso em: 25 ago. 2014.

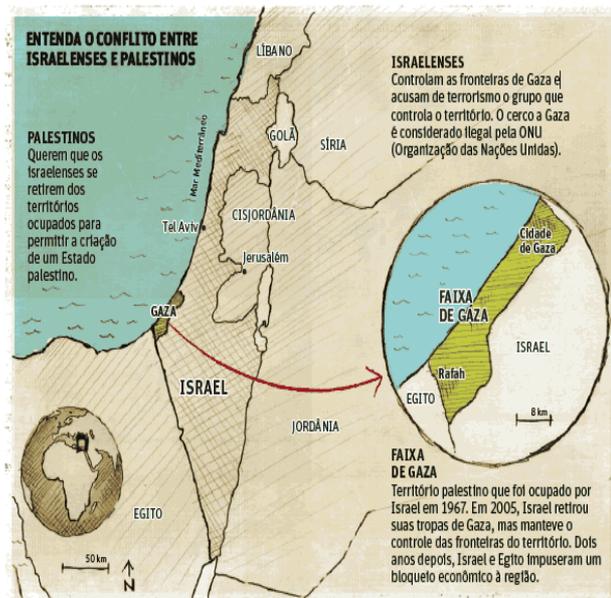
33. No continente americano, muitos trabalhadores buscam enfrentar determinadas questões em seu lugar de origem se dirigindo a outros países. Essa movimentação nos motiva discutir o modo como se vive nestes locais (de partida e de destino). Em especial, ressaltamos o fluxo em direção aos Estados Unidos da América (Documento I) e ao Brasil (Documento II). Sobre essa questão é CORRETO afirmar que:	
A.	a concorrência entre os trabalhadores não é uma questão fundamental, haja vista que há uma ótima relação entre eles. Além do mais há um excedente de vagas tanto no mercado dos EUA quanto do Brasil.
B.	o México, dentre os países americanos, é um dos poucos Estados Nacionais que não enfrenta sérios problemas de desigualdade social, conflitos de terra e ações do narcotráfico. Portanto, os índices de interesse pela imigração para os EUA são baixos e os embates com o governo daquele país são inexpressivos.
C.	nas últimas décadas, a presença de bolivianos no Brasil, trabalhando expressivamente em tecelagens e confecções, não garantiram, com tranquilidade, as expectativas firmadas ao saírem da Bolívia. Desse modo, esses e outros trabalhadores, advindos de diferentes países da América, passaram a reivindicar melhores condições de vida também em terras brasileiras.
D.	países da América Central como Guatemala, El Salvador, Honduras tiveram dificuldades em superar problemas na área da saúde, educação, moradia e segurança. O que fazia com que muitos de seus trabalhadores mantivessem como expectativa a travessia para os EUA, processo que foi interrompido neste início do séc. XXI, graças à superação desses problemas.
E.	os trabalhadores que entram em outros países de forma ilegal, muitas vezes contraem dívidas com seus atravessadores, também conhecidos como 'coiotes'. O que, mesmo assim, torna-se uma negociação satisfatória, evitando relações de trabalho análogas à escravidão.

“Em quatro séculos, entre o reinado de Marco Aurélio (161-180) e o de Justiniano (527-565), o mundo mediterrâneo passa por uma série de mudanças profundas que afetam os ritmos de vida, as sensibilidades morais e, simultaneamente, o sentimento do eu dos habitantes de suas cidades e dos campos circundantes”.

BROWN, Peter. In: DUBY, Georges; ARIÉS, Philippe. *História da Vida Privada*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 226.

34. Tomando-se como base a citação acima, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	O Direito Romano influenciou profundamente o mundo ocidental. Justiniano, imperador bizantino, teve papel fundamental neste processo ao publicar em Constantinopla importante obra jurídica, intitulada <i>Corpo do Direito Civil</i> ou <i>corpus iuris civilis</i> .
B.	O terceiro século depois de Cristo é marcado por transformações e mudanças no mundo romano. Também é um período de grande instabilidade política, pois neste cenário, assistimos ao final da dinastia dos Severos que levam o império romano a sofrer diversas usurpações de poder.
C.	Em se tratando do século quarto depois de Cristo, destacam-se dois acontecimentos de fundamental importância: a conversão de Constantino ao cristianismo em 312 e no lado Oriental do Império Romano, a fundação de Constantinopla em 320.
D.	No século V, as cidades do Mediterrâneo passam por duras crises e catástrofes urbanas como o saque de Roma pelos visigodos comandados por Alarico, ocorrido em 410 d.C.
E.	O Edito de Milão, promulgado em 313 d.C., garantia a liberdade de culto do paganismo em todo território do Império Romano.



Charge e mapa fazendo referências aos conflitos entre israelenses e palestinos nos territórios da Faixa de Gaza.

Fonte: charge: <http://geografiamb2.wordpress.com/2009/09/22/livro-israel-palestina-verdades-sobre-um-conflito-alain-gresh/>

Acesso: 20.08.2014, 09:25h.

Fonte – mapa:

<http://www1.folha.uol.com.br/folhinha/745581-bloqueio-na-faixa-de-gaza-e-motivo-de-mais-conflito-na-regiao.shtml>

Acesso: 20.08.2014, 09:30h.

35. Veja as imagens acima. Abaixo, trecho de um texto escrito pelo historiador britânico Eric Hobsbawm (1917-2012) em 2008, após Israel ter feito mais uma investida por terra sobre a Faixa de Gaza, matando milhares de palestinos:

“Já faz três semanas que a barbárie está exposta à opinião pública universal, que assistiu, julgou e, com poucas exceções, rejeitou o uso do terror militar de Israel contra um milhão e meio de habitantes cercados, desde 2006, na Faixa de Gaza. Nunca as justificativas pela invasão foram mais patentemente refutadas pela combinação de câmeras e números; ou a novíngua dos 'alvos militares' pelas imagens de crianças cheias de sangue e escolas queimando. Treze mortos de um lado, 1.360 do outro: não é difícil calcular qual lado é a vítima. Não há muito mais a dizer sobre a operação terrorista de Israel em Gaza. Exceto para aqueles de nós que são judeus. Em uma longa e insegura história como um povo em diáspora, nossa reação natural aos eventos públicos incluem inevitavelmente a pergunta: 'isso é bom ou ruim para os judeus?'. Neste caso, a resposta é inequivocadamente: 'Ruim para os judeus'...”

Baseando-se nas imagens e no texto de Hobsbawm, assinale a alternativa CORRETA.

A.	Podemos afirmar com segurança que todos os esforços têm sido feitos pela ONU e pelas nações em conflito para encerrar os ataques à Faixa de Gaza.
B.	O maior interessado na perpetuação dos conflitos entre judeus e palestinos são os Estados Unidos, pois, além de ser a maior liderança dentro da ONU, mantém historicamente estreitos vínculos políticos, econômicos e militares com o governo de Israel.
C.	Existe uma diferença entre as imagens e o texto: enquanto as imagens referem-se criticamente às barbaridades cometidas em Gaza; o texto de Hobsbawm defende um projeto de paz liderado por Israel.
D.	Os terríveis confrontos entre palestinos e israelenses são o resultado de fatos históricos marcantes no século XX, como a invasão e ocupação de territórios palestinos pelo Iraque em 1967.
E.	Enquanto o governo de Israel procura controlar as fronteiras de Gaza, os palestinos exigem a permanência imediata dos israelenses com o objetivo de criar um Estado democrático.

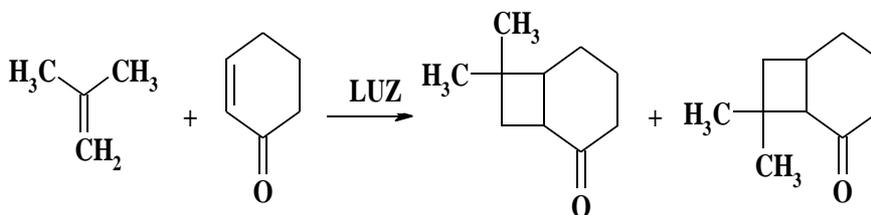
## QUÍMICA

36. Uma molécula cuja massa molar é 74 g/mol possui a seguinte composição centesimal:  
C 64,9%, H 13,5% e O 21,6%.

Das fórmulas moleculares mostradas abaixo, aquela que se enquadra nesta análise é:

A.	$C_4H_{10}O$ .
B.	$C_3H_6O_2$ .
C.	$C_5H_2O$ .
D.	$C_4H_8O_2$ .
E.	$C_2H_2O_3$ .

37. Abaixo está representada uma reação fotoquímica de cicloadição [2+2].



Em relação aos produtos formados, podemos classificá-los como

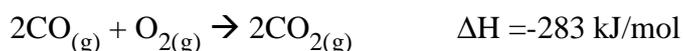
A.	enantiômeros.
B.	diastereoisômeros.
C.	isômeros constitucionais de posição.
D.	isômeros constitucionais de função.
E.	isômeros constitucionais de cadeia.

38. “Os gaúchos ficaram preocupados com as notícias dos últimos dias sobre a presença de metais pesados na erva-mate. Uma análise de amostras do produto de 27 empresas apontou que 5,5% delas apresentaram níveis de chumbo e cádmio acima do permitido pela legislação do Mercosul” (<http://diariodesantamaria.clicrbs.com.br>). A análise desses íons em solução pode ser feita ao utilizar-se o espectrofotômetro de absorção atômica por chama. Na determinação do chumbo em uma amostra qualquer a concentração encontrada foi de 1,035 mg/L, após ter sido realizada uma diluição de 10 vezes. Qual a concentração deste íon, em mol/L, antes de sofrer o processo de diluição?

A.	5,0 mol/L.
B.	0,05 mol/L.
C.	0,005 mol/L.
D.	0,0005 mol/L.
E.	0,00005 mol/L.

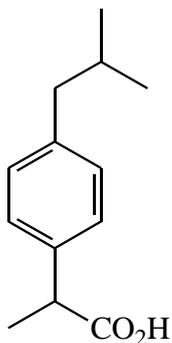
39. A Universidade de São Paulo (USP) anunciou, na tarde do dia 20/03/2014, que os alunos dos cursos da Escola de Artes, Ciências e Humanidades, localizada no campus da Zona Leste de São Paulo, iniciarão as aulas no dia 24/03/2014, mas alocados em prédios de outro campus da USP, em uma Fatec e em uma universidade privada. O motivo é o fato de o campus da USP Leste ainda estar interdito, depois que foram encontrados vestígios de gás metano e substâncias cancerígenas no terreno do local”

(<http://g1.globo.com/educacao/noticia>). O gás metano pode ser originado da decomposição de matéria orgânica presente principalmente em lixões e aterro sanitário e é altamente prejudicial ao meio ambiente. Desta forma, costuma-se queimar esse gás, promovendo a sua combustão. No entanto, durante a queima pode ocorrer uma combustão incompleta, gerando CO, um gás altamente tóxico. Determine o valor do DH para a combustão incompleta do metano, a partir dos dados de DH das reações apresentadas abaixo.

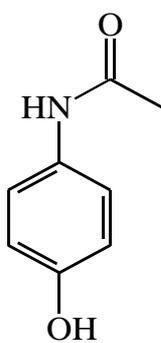


A.	-1173,4 kJ/mol.
B.	- 607,4 kJ/mol.
C.	-1497,8 kJ/mol.
D.	-748,9 kJ/mol.
E.	-324,4 kJ/mol.

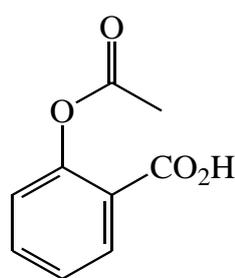
40. Abaixo estão representadas as estruturas de uma série de fármacos com atividades analgésicas e anestésicas.



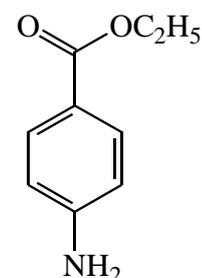
IBUPROFENO



PARACETAMOL



ÁCIDO ACETIL  
SALICÍLICO



BENZOCAÍNA

Das estruturas apresentas acima, a única que apresenta carbono quiral é o (a)

A.	ibuprofeno.
B.	paracetamol.
C.	ácido acetil salicílico.
D.	benzocaína.
E.	nenhuma delas.

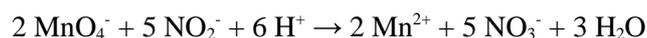
41. Os sais estão presentes em nosso cotidiano e são de suma importância para a sobrevivência dos seres humanos. Dos sais abaixo, aquele que em solução aquosa apresenta pH igual a 7 é:

A.	NaHCO <sub>3</sub>
B.	(NH <sub>4</sub> ) <sub>2</sub> SO <sub>4</sub>
C.	KCN
D.	NaCl
E.	Na <sub>2</sub> CO <sub>3</sub>

42. “**Após 18 crianças serem intoxicadas, fábrica de leite é fechada em SC.** As secretarias de Saúde e de agricultura de Santa Catarina lacraram no sábado a sede da empresa.... Dezoito crianças haviam sido internadas nos últimos dias por intoxicação após consumirem o produto embalado em pacotes plásticos... Laudos preliminares apontaram a presença de nitrito até dez vezes superior ao máximo tolerado... A substância impede o sangue de transportar oxigênio.” (Gazeta do Povo, 24/09/2012)

O trecho acima, retirado de um jornal, relata a presença de contaminantes em alimentos. O nitrito, contudo, é muito utilizado como conservante em embutidos, pois inibe o crescimento do *Clostridium botulinicum*, bactéria responsável pelo botulismo, uma intoxicação que pode ser fatal.

A quantidade de nitrito pode ser determinada pela titulação com permanganato de potássio, a quente, de acordo com a equação:



Assim, é INCORRETO afirmar que

A.	o nitrito é a base conjugada do ácido nitroso.
B.	o número de oxidação do nitrogênio no nitrito é +3.
C.	o nitrito sofre redução a nitrato (NO <sub>3</sub> <sup>-</sup> ).
D.	o permanganato atua como agente oxidante.
E.	ao todo são transferidos 10 elétrons.

## SOCIOLOGIA

43. Assinale a alternativa CORRETA. Segundo a definição de Estado proposta pelo sociólogo alemão Max Weber (1964-1920), o que caracteriza e diferencia o Estado Moderno de outras associações no interior das sociedades é

A.	o exercício do monopólio do uso da violência legítima em um território.
B.	a racionalidade dos processos de produção.
C.	a presença de um grande corpo de burocratas no exercício das funções.
D.	um sistema legislativo composto por deputados e senadores eleitos pelo voto popular.
E.	o patrimonialismo das elites dominantes.

44. “*Solidariedade orgânica*” e “*solidariedade mecânica*” são conceitos propostos pelo sociólogo francês Émile Durkheim (1858-1917) para explicar a 'coesão social' em diferentes tipos de sociedade. De acordo com as teses desse estudioso, nas sociedades ocidentais modernas, prevalece a 'solidariedade orgânica', onde os indivíduos se percebem diferentes embora dependentes uns dos outros. A lógica do mercado capitalista, entretanto, baseada na competição individualista em busca do lucro, pode corromper os vínculos de solidariedade que asseguram a coesão social e conduzir a uma situação de 'anomia'. De acordo com os postulados de Durkheim, é CORRETO dizer que o conceito de “*anomia*” indica

A.	a necessidade de todos demonstrarem solidariedade com os mais necessitados.
B.	uma situação na qual aqueles indivíduos portadores de um senso moral superior devem se colocar como líderes dos grupos dos quais fazem parte.
C.	a condição na qual os indivíduos não se identificam como membros de um grupo que compartilha as mesmas regras e normas e têm dificuldades para distinguir, por exemplo, o certo do errado e o justo do injusto.
D.	o consumismo exacerbado das novas gerações, representado pelo aumento do número de <i>shopping centers</i> nas cidades.
E.	a solidariedade que as pessoas demonstram quando entoam cantos nacionalistas e patrióticos em manifestações públicas como os jogos das seleções nacionais de futebol.

45. “Os sociólogos estabelecem distinção entre a *socialização primária* e a *socialização secundária*. A socialização primária é o processo por meio do qual a criança se transforma num membro participante da sociedade. A socialização secundária compreende todos os processos posteriores, por meio dos quais o indivíduo é introduzido em um mundo específico. Qualquer treinamento profissional, por exemplo, constitui um processo de socialização secundária.” (BERGER, P. L. e BERGER, B., “Socialização: como ser membro da sociedade”. In FORACCHI, M. M. e MARTINS, J. S., **Sociologia e Sociedade – Leituras de introdução à Sociologia**. Rio de Janeiro: LTC Editora, 1999. p. 213-4)

Considerando o texto acima reproduzido, é CORRETO afirmar que

A.	a socialização é um fenômeno que ocorre apenas nos anos iniciais da vida.
B.	a socialização primária é aquela que ocorre no ambiente familiar e a secundária é aquela que ocorre apenas nas escolas.
C.	as pessoas nascidas em famílias bem estruturadas não precisam passar por processos de socialização secundária.
D.	apenas as sociedades industrializadas apresentam processos de socialização secundária.
E.	a socialização é um processo que se inicia quando nascemos e nunca chega ao fim.

46. A rebelião ocorrida na penitência de Cascavel/PR em agosto de 2014 remete ao passado e à história da repressão, especificamente na passagem do período das punições à vigilância. O estudo mais representativo sobre a história das prisões é *Vigiar e Punir* de Michel Foucault. Sobre as prisões atuais, tendo como referência essa obra, é CORRETO afirmar.

A.	Na prisão, os delinquentes não são úteis nem econômica nem politicamente para o sistema.
B.	O objetivo das prisões é reeducar os delinquentes, ensinando-lhes uma profissão que possa ser exercida ao saírem da prisão.
C.	A prisão impede a reincidência e permite a correção do delinquente.
D.	A prisão, para Foucault, longe de transformar os criminosos em gente honesta, serve apenas para fabricar novos delinquentes.
E.	A função da prisão é retirar os criminosos de circulação e do convívio social, e nada mais.

47. No Brasil, ainda são elevados os índices de violência e desigualdades de direitos entre homens e mulheres. Alguns estudos de gênero defendem a necessidade de analisarmos, com mais propriedade, a situação das mulheres e demais grupos subalternizados, social e cientificamente. Sobre os temas ligados aos estudos de gênero, assinale a afirmativa INCORRETA.

A.	Debater o tema da cidadania das mulheres é também analisar um processo que envolve a participação das mulheres na esfera pública e no mercado de trabalho, marcada por inclusões e exclusões que vêm desde o século XVIII.
B.	No âmbito teórico, os movimentos feministas, ao entrarem na academia e ao fazerem crítica às categorias de análise, produziram o conceito de gênero.
C.	Quando se fala em estudos de gênero, se pensa na igualdade de direitos entre mulheres e homens, e, em alguns casos, em reivindicações por atendimentos especiais às mulheres.
D.	As políticas públicas, consideradas em sua variedade e alcance, são um importante instrumento para a concretização dos objetivos das mulheres.
E.	O problema da violência contra a mulher no Brasil foi solucionado com a promulgação da Lei Maria da Penha.

48. Para a antropóloga Ruth Benedict, “a cultura é como uma lente através da qual o homem vê o mundo. Homens de culturas diferentes usam lentes diversas e, portanto, têm visões desconstruídas das coisas.” (BENEDICT, Ruth. **O crisântemo e a espada**. São Paulo: Perspectiva, 1972). Portanto, é CORRETO afirmar.

A.	A cultura nos ensina a perceber as 'coisas' e classificá-las, mas não serve para orientar a nossa conduta cotidiana.
B.	Um índio Guarani vê a floresta com olhos diferentes das pessoas não Guaranis; seu olhar percebe significados em cada árvore (alimento, morada dos Deuses). Uma pessoa não Guarani olha para a floresta e pode ver uma oportunidade de negócio.
C.	Um índio Guarani, que vive em sua aldeia, e uma pessoa não índia, que vive na cidade, possuem valores idênticos.
D.	Em todas as culturas, mulheres e homens têm os mesmos direitos, os mesmos papéis sociais. Exemplo: povo Palestino e povo Americano.
E.	A cultura não tem o poder de influenciar em nossas decisões.

49. “A separação entre cultura popular e cultura erudita, com a atribuição de maior valor a segunda, está relacionada à divisão da sociedade em classes, ou seja, é resultado e manifestação das diferenças sociais. Há, de acordo com essa classificação, uma cultura identificada com os segmentos populares e outra, superior, identificada com as elites” ( TOMAZI, Nelson D., **Sociologia para o ensino médio**. São Paulo: Saraiva, 2010). Sobre cultura erudita e cultura popular, é CORRETO afirmar.

A.	A chamada cultura popular abrangeria expressões artísticas como a música clássica de padrão europeu, as artes plásticas, esculturas e pinturas, o teatro e a literatura de cunho universal.
B.	A chamada cultura erudita encontra expressão nos mitos e contos, danças, música – de sertaneja à cabocla – artesanato rústico de cerâmica ou de madeira e pintura, corresponde, enfim, à manifestação genuína do povo.
C.	A chamada cultura erudita abrangeria expressões artísticas como a música clássica de padrão europeu, as artes plásticas, esculturas e pinturas, o teatro e a literatura de cunho universal.
D.	A chamada cultura erudita inclui expressões urbanas recentes, como os grafites, o <i>hip-hop</i> e os sincretismos musicais oriundos do interior ou das grandes cidades, o que demonstra haver constante criação e recriação no universo cultural.
E.	O folclore é a mais alta expressão da cultura erudita.

# CLASSIFICAÇÃO PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

COM MASSAS ATÔMICAS REFERIDAS AO ISÓTOPO 12 DO CARBONO

CHAVE																					
1																	18				
IA	2															13	14	15	16	17	O
1	2															13	14	15	16	17	2
H	He															B	C	N	O	F	He
1,00797	4,0026															10,811	12,0111	14,0067	15,9994	18,9984	4,0026
3	4	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18				
Li	Be	IIIB	IVB	VB	VIB	VIBB		VIII	IB	IIB	IIIA	IVA	VA	VIA	VIIA	Ar					
6,939	9,0122										26,9815	28,086	30,9738	32,064	35,453	39,948					
11	12	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		
Na	Mg	K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr		
22,9898	24,312	39,102	40,08	44,956	47,90	50,942	51,996	54,938	55,847	58,933	58,71	63,54	65,37	69,72	72,59	74,922	78,96	79,909	83,80		
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54				
Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe				
85,47	87,62	88,905	91,22	92,906	95,94	(98)	101,07	102,905	106,4	107,870	112,40	114,82	118,69	121,75	127,60	126,904	131,30				
55	56	Série do La	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86				
Cs	Ba	La	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn				
132,905	137,34		178,49	180,948	183,85	186,2	190,2	192,2	195,09	196,976	200,59	204,37	207,19	208,980	(210)	(210)	(222)				
87	88	Série do Ac	104	105	106	107	108	109													
Fr	Ra	Ac	Unq	Unp	Unh	Uns	Uno	Une													
(223)	(226)		(272)	(268)																	

Série do La	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71
La	La	Ce	Pr	Nd	Pm	Sm	Eu	Gd	Tb	Dy	Ho	Er	Tm	Yb	Lu
	138,91	140,12	140,907	144,24	(147)	150,36	151,96	157,26	158,924	162,50	164,930	167,26	168,934	173,04	174,97
Série do Ac	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103
Ac	Ac	Th	Pa	U	Np	Pu	Am	Cm	Bk	Cf	Es	Fm	Md	No	Lr
	(227)	232,038	(231)	238,03	(237)	(244)	(243)	(247)	(247)	(251)	(254)	(257)	(258)	(255)	(256)

**Unioeste - Concurso Vestibular 2015**  
**Gabarito Definitivo das Provas do Primeiro Dia**

**Biologia**

01 = C	02 = *	03 = B	04 = A	05 = D	06 = D	07 = E
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Filosofia**

08 = C	09 = A	10 = B	11 = E	12 = C	13 = D	14 = B
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Física**

15 = B	16 = E	17 = D	18 = A	19 = C	20 = E	21 = D
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Geografia**

22 = A	23 = C	24 = A	25 = C	26 = D	27 = B	28 = D
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**História**

29 = C	30 = B	31 = D	32 = A	33 = C	34 = *	35 = B
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Química**

36 = A	37 = C	38 = E	39 = *	40 = A	41 = D	42 = C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Sociologia**

43 = A	44 = C	45 = E	46 = D	47 = E	48 = B	49 = C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

(\*) indica que a questão foi anulada

**Concurso Vestibular 2015 – Primeiro Dia de Provas**

Candidato:	
Opção:	
Língua Estrangeira:	Cotista:
Local de Prova:	
Cidade de Prova:	
Sala de Prova:	Carteira de Prova:

**Orientações**

**1. CADERNO DE PROVAS:**

- Não folheie este caderno até que seja autorizado pela fiscalização;
- Este caderno contém 28 (vinte e oito) questões da prova de CONHECIMENTOS GERAIS e a prova de REDAÇÃO;
- As questões estão distribuídas em 4 (quatro) matérias (Língua Inglesa, Literatura Brasileira, Matemática e Português);
- Cada matéria possui 7 (sete) questões objetivas com 5 (cinco) alternativas (A, B, C, D, E), das quais apenas uma deve estar correta;
- Após autorização da fiscalização, verifique se a impressão deste caderno está em ordem, de acordo com o disposto nos itens anteriores.
- É de inteira responsabilidade do candidato informar qualquer problema de impressão para que as providências necessárias sejam tomadas.**

**2. CARTÃO-RESPOSTA:**

- Assine seu cartão e verifique se seus dados estão corretos e se ele tem alguma falha de impressão;
- Qualquer divergência ou problema deve ser imediatamente informado à fiscalização para que sejam tomadas as medidas necessárias ou informá-lo sobre o procedimento que deve ser adotado;
- Preencha-o utilizando a caneta fornecida pela Unioeste;
- TODO o quadrículo deve ser preenchido e apenas uma alternativa deve ser marcada, sem rasura de qualquer natureza, sob pena de perda dos pontos relativos à questão;
- Não amasse, não dobre e não suje o cartão de respostas, sob pena impossibilidade do não-reconhecimento das respostas pelos equipamentos de leitura e perda dos pontos relativos à questão.

**3. TEMPO DE PROVA E PERMANÊNCIA NA SALA:**

- A duração da prova é de 4 (quatro) horas e neste período está contado o tempo para o preenchimento do cartão;
- É proibido sair da sala de provas antes das 16:30 horas, sob pena de desclassificação;
- Ao término da prova, para retirar-se da sala, entregue a versão definitiva da redação, o cartão-resposta ASSINADO e a caneta fornecida;
- Respeitados os horários e normas previstas em Edital, você poderá levar consigo sua prova;
- Não esqueça de levar seu pertences..

**4. DECLARAÇÃO DE RECEBIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA:** Ao entregar seu cartão, solicite ao fiscal que preencha o nome completo e assine a declaração abaixo que confirma o recebimento do seu cartão.

DECLARO TER RECEBIDO O CARTÃO DE RESPOSTAS REFERENTE À INSCRIÇÃO ACIMA.

\_\_\_\_\_  
NOME DO FISCAL

\_\_\_\_\_  
ASSINATURA DO FISCAL

# LÍNGUA INGLESA

## School lets students start lessons after lunch

A high school in England has initiated a new policy to allow students to sleep longer in the mornings. The private, \$25,000-a-year Hampton Court House school, is introducing a 1:30 to 7 p.m. timetable in September. It will become the only school in Britain that starts lessons in the afternoon. Head teacher Guy Holloway said the altered hours should help students get higher grades. He said research on neuroscience shows student productivity increases if they can sleep longer in the mornings. Mr. Holloway said: "We want to get students into an environment where they can get quality sleep and their bodies are functioning well." He added: "It's about what works in our community."

The afternoon start is based on research by Oxford University. Researcher Dr. Paul Kelley said: "You can't train your system to get up at a practical time". He said we are not in control of choosing the best time to work because it's biological, just like we have no control over our heartbeat and liver function. Dr. Kelley added: "Anything you do to change the rhythmic systems of your body means your organs become desynchronised with each other and this is where people get ill. There is no fixing it by giving someone an alarm clock". A student at the school, Gabriel Purcell-Davis, 15, is in favour of the idea. He said students are tired all day, "but as soon as 10 o'clock hits, that's when we do all our work".

Source: <http://www.breakingnewsenglish.com/1405/140513-teenagers.html>

1. Sobre a primeira linha do texto, "A high school in England has initiated a new policy to allow students to sleep longer in the mornings", pode-se compreender que	
A.	uma escola de altos estudos da Inglaterra deu início a uma política de permitir aos alunos que durmam mais pelas manhãs.
B.	uma escola de altos estudos da Inglaterra e a nova polícia permitem dormir mais pelas manhãs.
C.	uma escola de ensino médio da Inglaterra deu início a um trabalho com a polícia, fazendo com que os alunos durmam menos pelas manhãs.
D.	uma escola de ensino médio da Inglaterra deu início a uma nova política que permite aos alunos dormirem mais pelas manhãs.
E.	uma escola de ensino médio e de altos estudos da Inglaterra iniciou uma política para que os alunos acordem mais cedo.

2. Na frase "Head teacher Guy Holloway said the altered hours should help students get higher grades." O uso de <i>should</i> indica	
A.	uma probabilidade.
B.	uma obrigação.
C.	um conselho.
D.	uma formalidade.
E.	um hábito.

3. Na frase "He said research on neuroscience shows student productivity increases if they can sleep longer in the mornings.", o uso de "if" tem a seguinte função:	
A.	indicar uma coordenação.
B.	marcar uma condição.
C.	assinalar uma causa.
D.	complementar uma informação.
E.	permitir a construção de uma oração adjetival.

4. De acordo com o Dr. Paul Kelley:	
A.	a falta de sincronização no funcionamento dos órgãos faz com que as pessoas adoçam.
B.	se você mudar o sistema de funcionamento do seu corpo, seus órgãos vão trabalhar de modo sincronizado.
C.	ao despertar do relógio, seus órgãos passam a funcionar de maneira sincronizada.
D.	os alunos só estudam depois das 10 horas, por isso não devem acordar cedo.
E.	nós podemos controlar funções como os batimentos cardíacos ou o funcionamento dos rins.

### Seven portions of fruit and vegetables are better for you

For many years, the nutrition message has been "five a day" – the recommendation that five portions of fruit and vegetables are enough to keep disease at bay and help us to live longer. That advice has been revised upwards. A new study suggests that people who get seven or more portions a day are healthier. Researchers from University College London studied the dietary habits of 65,000 adults over a seven-year period. They concluded that: "A robust inverse association exists between fruit and vegetable consumption and mortality, with benefits seen in up to 7-plus portions daily." In other words, if you eat more fruit and vegetables, chances are you live longer.

The researchers put people into five different groups, depending on how much fruit and veg they ate. They found that those who ate seven or more portions a day had a 42 percent lower risk of death than those who ate just one portion. They recommended that schools serve healthier meals and that supermarkets put more emphasis on prominently displaying cheaper produce. They warned that frozen and canned fruit was linked to higher mortality rates. Some experts say the findings of the study should be taken with a pinch of salt. One dietician said the findings ignored the fact that people who eat more fruit and veg are generally wealthier and thus lead lifestyles that will help them live longer anyway.

Adapted from: <http://www.breakingnewsenglish.com/1404/140403-fruit-and-vegetables.html>

5. A ideia central do texto é	
A.	a associação existente entre o maior consumo de frutas e vegetais com um aumento no índice de natalidade.
B.	a descoberta do benefício das frutas congeladas e enlatadas para a saúde.
C.	a relação entre o aumento no consumo de frutas e vegetais e o aumento da expectativa de vida.
D.	a relação entre o fato de as pessoas mais pobres ingerirem mais frutas e mais vegetais e o maior índice de doenças.
E.	a identificação de cinco grupos de pessoas que ingerem frutas e vegetais.

6. Na frase "The recommendation that five portions of fruit and vegetables are enough to keep disease at bay...", a expressão "to keep at bay" significa:	
A.	causar.
B.	controlar.
C.	eliminar.
D.	aumentar.
E.	conduzir.

7. Na frase “They found that those who ate seven or more portions a day...”, o pronome “they” refere-se a:	
A.	pessoas.
B.	frutas.
C.	vegetais.
D.	diferentes grupos.
E.	pesquisadores.

## LITERATURA BRASILEIRA

**Instruções:** para responder às questões de Literatura Brasileira, leia o texto abaixo.

§1º Prezado amigo: sobre o julgamento que você me pede a respeito do valor da Literatura Brasileira, não há melhor referência que o mestre Antonio Candido: “*Comparada às grandes, a nossa literatura é pobre e fraca. Mas é ela, não outra, que nos exprime. Se não for amada, não revelará a sua mensagem; e se não a amarmos, ninguém o fará por nós.*” Quanto ao fato de você afirmar que a nossa literatura é irreal e fantasiosa, cito Vargas Llosa, para quem “*as mentiras da literatura são também um precioso veículo para o conhecimento de verdades profundas da realidade humana. Essas verdades não são sempre encantadoras; às vezes, o semblante que se delineia no espelho que os romances e poemas nos oferecem de nós mesmos é o de um monstro*”.

§2º O que você me diz, por exemplo, daquele conto, em forma de depoimento, em que o réu explica: “*Isso aí, chefia. O que a gente pede é um pouco de conforto lá dentro. Assim não tem condição de ficar, não. Tá vertendo água das paredes. Não pode falaradinha que leva porrada.*”? E, aquele outro, desenvolvido em forma de uma carta ao marido, em que o autor explora um de seus temas favoritos, as mazelas do inferno conjugal? Você dirá que os contos desse autor são apenas fantasias?

§3º Veja, por outro ângulo, aquele escritor que, segundo o moçambicano Mia Couto, “*fez pela projeção da nação brasileira mais do que todas as instituições diplomáticas juntas*”. Tal escritor cria um universo bem brasileiro, permeado por heranças culturais africanas. São histórias de lutas pela posse de terras, de assassinatos, de caxixes, de fraudes e negociatas, enfim, da região cacauceira de “*terra adubada com sangue*”.

§4º O que dizer, então, daquele contista regional que, após explorar o paradoxo entre o homem animalizado e o animal – “*perseverando na fidelidade e portador das verdadeiras qualidades humanas*” – conclui assim seu conto: “*Cuê-pucha!... é mesmo bicho mau, o homem!*”? Repare, também, na passagem daquele conto, publicado no final do século XIX, espécie de ironia à política, bem apropriado à modernidade: “*Como era calvo desde verdes anos, decretou Bernardão que todos os seus súditos fossem igualmente calvos, ou por natureza ou por navalha, e fundou esse ato em uma razão de ordem política, a saber, que a unidade moral do Estado pedia a conformidade exterior das cabeças*”. Por outro lado, pense na beleza do conto “*Luas-de-Mel*”, cuja história, referente à chegada de um casal de namorados, fugidos da família para se casarem, propicia um desenrolar tão inovador que, além de justificar o próprio título, revela-se deslumbrante na linguagem.

§5º E, já que ainda estamos imersos em Copa do Mundo, observe como este poeta definiu nossa paixão pelo futebol: “*De repente o Brasil ficou unido/ contente de existir, trocando a morte/ o ódio, a pobreza, a doença, o atraso triste/ por um momento puro de grandeza/ e afirmação no esporte*”. Observe, também, estes outros versos: “*Oi, meu flavo canarinho,/ capricha nesse trilo/ tanto mais doce quanto mais tranquilo/ onde estiver Bellini ou Jairzinho,/ o engenhoso Tostão, o sempre Djalma Santos,/ e Pelé e Gilmar,/ qualquer dos que em Britânia conheceram/ depois da hora radiosa/ a hora dura do esporte/ sem a qual não há prêmio que conforte,/ pois perder é tocar alguma coisa/mais além da vitória, é encontrar-se/ naquele ponto onde começa tudo/a nascer do perdido, lentamente.*”

§6º Você afirma que nossos poetas são desleixados no ritmo e no metro. Discordo. Compare os poemas “*Vila Rica*”, de Olavo Bilac e “*Ouro Preto*”, de Manuel Bandeira. Ou então, reflita sobre a arte de Ariano Suassuna, na peça teatral *O santo e a porca*, em que o autor se apropria de um tipo de narrativa oral que tem os pés fincados na realidade brasileira, principalmente nordestina. E, se ainda não estiver convencido, lembre-se de que “*Deus dá a todos uma estrela./ Uns fazem da estrela um sol./ Outros nem conseguem vê-la*”.

§7º Caro amigo: espero ter colaborado para sua reflexão acerca do valor da Literatura Brasileira. Quanto a mim, continuarei a lê-la e a estimular sua leitura para que, “*quando a Indesejada das gentes chegar*”, eu não precise mais enfrentar aquele dilema existencial proposto por Cecília Meireles – “*Ando à procura do espaço/ para o desenho da vida./ Em números me embaraço/ e perco sempre a medida./ Se penso encontrar saída,/ em vez de abrir um compasso,/ projeto-me num abraço/ e gero uma despedida*” –, mas possa dizer como o saudoso Manuel Bandeira: “*O meu dia foi bom, pode a noite descer./ (A noite com seus sortilégios.)/ Encontrará lavrado o campo, a casa limpa,/ A mesa posta,/ Com cada coisa em seu lugar*”.

8. Com base na leitura do §2º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	O parágrafo refere-se às narrativas do contista paranaense Dalton Trevisan, autor de <i>Macho não ganha flor e Pão e sangue</i> .
B.	O depoimento de um menino, vítima de assaltantes e estupradores, perdido de seus familiares, é o tema de “ <i>O Grande Assalto</i> ”.
C.	A narrativa em forma de depoimento corresponde a “ <i>Umas Pedrinhas</i> ”, conto em que a personagem justifica para o juiz seu envolvimento com drogas.
D.	No conto “ <i>Minha Vida Meu Amor</i> ”, o discurso feminino, uma colagem de lugares comuns, reproduz um discurso estereotipado.
E.	Em “ <i>Minha Vida Meu Amor</i> ”, o uso da linha interrompida, dando forma de verso ao conto, evidencia a fragmentação da linguagem da personagem.

9. Com base no §3º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	O romance aludido tematiza o drama existencial das personagens que vivem na periferia das grandes cidades, envolvidas na luta pela conquista de um barraco para morar.
B.	O escritor citado por Mia Couto é Jorge Amado e “ <i>a terra adubada com sangue</i> ” corresponde ao romance <i>Terras do sem fim</i> .
C.	Conforme o esquema clássico do narrador onisciente em terceira pessoa, o livro é uma espécie de crônica histórica da luta pela posse de terras, na zona cacaujeira baiana, durante o ciclo do cacau.
D.	O romance ilustra a luta pela posse das terras do Sequeiro Grande, motivo das desavenças entre os Badarós e Horácio da Silveira, marido de Ester.
E.	Dentre as personagens femininas, sobressai a de Don’Ana Badaró, cuja vida – marcada pela coragem, luta e sangue – torna-se tema de cantos dos cegos violeiros.

10. De acordo com o conto “ <i>Luas-de-Mel</i> ”, citado no §4º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	O conto é narrado pelo fazendeiro que, atendendo à solicitação do seu amigo Seo Seotaziano, dá acolhida em sua fazenda Santa-Cruz-da-Onça aos noivos fugitivos.
B.	A sensualidade do casal fugido transmite-se ao velho fazendeiro, reacendendo nele o antigo desejo por sua mulher Sa-Maria Andreza.
C.	A fidelidade e os laços que unem o narrador e Seo Seotaziano – antigo líder e companheiro de lutas – são inquestionáveis no mundo do sertão.
D.	A presença do pacato padre, amigo do pai da noiva, arrefece os ânimos dos lutadores e faz com que todos deponham as armas.
E.	O que esvazia o clima de guerra instaurado é a chegada do irmão da noiva, com a notícia de que a família aceita, em paz, o casamento.

11. Assinale a alternativa INCORRETA com base nos §5º e §6º.	
A.	Os primeiros versos do §5º pertencem ao poema “ <i>O Momento Feliz</i> ” e aludem à celebração do tricampeonato mundial de futebol, no México, em 1970.
B.	Os versos que aparecem na segunda parte do §5º pertencem ao poema “ <i>Aos Atletas</i> ” e referem-se à tentativa malograda para conquistar o tricampeonato, em 1966, na Inglaterra.
C.	Os versos que aparecem na segunda parte do §5º aludem à Seleção Brasileira, apelidada de canarinho, cujos jogadores choraram ao perder o jogo para a Itália em 2010.
D.	Nos versos citados no §5º, é possível perceber a literatura de Carlos Drummond de Andrade inserida no momento histórico de sua produção.
E.	Os versos finais do §6º referem-se ao poema “ <i>Dom</i> ”, de Helena Kolody e caracterizam o estilo da autora presente em <i>Poesia mínima</i> .

12. Comparando os poemas “ <i>Vila Rica</i> ” e “ <i>Ouro Preto</i> ”, conforme o §6º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	Tanto o poema de Olavo Bilac quanto o de Manuel Bandeira revelam uma apreciação subjetiva, típica do lírico, na apropriação da realidade.
B.	A estrofação demonstra que os dois textos são poemas de forma fixa – sonetos – idênticos em relação ao metro e ao esquema rímico.
C.	Os dois poemas fazem alusão à cidade mineira de Vila Rica/Ouro Preto, sua história e exploração do ouro.
D.	Devido à forma como descrevem a cidade, os inconfidentes e o escultor Aleijadinho, os dois poetas podem ser enquadrados no estilo de época conhecido como Barroco.
E.	Nas duas composições poéticas, há uma referência à riqueza do passado em oposição à decadência do presente.

13. Com base na peça <i>O santo e a porca</i> , aludida no §6º, assinale a alternativa CORRETA.	
A.	Ao sacrificar toda a existência à porca, Euricão Árabe, conhecido como Euricão Engole-Cobra, demonstra o valor da preservação dos animais no sertão inóspito.
B.	A porca aludida no texto é, na verdade, uma espécie de cofre de madeira onde o avarento Euricão guardava suas economias.
C.	Para salvar seu pai da ruína financeira, Margarida decide casar-se com Eudoro, apesar de seu grande amor por Dodó, o filho bastardo de Pinhão.
D.	Quando percebe a traição de sua esposa Benona com o compadre Pinhão, Euricão promete vender tudo e dedicar sua vida a Santo Antônio.
E.	Ao final, descobrindo que seu dinheiro fora roubado e que as rezas ao santo não surtiam o efeito desejado, Euricão decide vingar-se do ladrão.

14. Tendo em vista o §4º e o §7º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	No §4º, a frase “ <i>Cuê-pucha!... é mesmo bicho mau, o homem!</i> ” finaliza o conto de Simões Lopes Neto, “ <i>O Boi Velho</i> ”.
B.	O conto do final do século XIX, aludido no §4º, corresponde a “ <i>O Dicionário</i> ”, de Machado de Assis.
C.	Os versos de Cecília Meireles, no §7º, estruturam-se em forma de uma oitava, cuja regularidade rítmica enfatiza o desequilíbrio entre o eu lírico e o mundo.
D.	No §7º, tanto o poeta Manuel Bandeira quanto o emissor da carta aludem à presença da morte e à sensação do dever cumprido quanto à vida e ao valor da Literatura Brasileira.
E.	No §7º, a expressão “ <i>Indesejada das gentes</i> ” refere-se – no poema em que está inserida – à avaliação crítica da mídia sobre muitos dos autores que fazem parte da Literatura Brasileira.

## MATEMÁTICA

15. Considere as matrizes  $A = \begin{pmatrix} a & 2 \\ -1 & 3 \end{pmatrix}$  e  $B = \begin{pmatrix} 1 & -1 \\ \frac{1}{2} & b \end{pmatrix}$ . Os valores de  $a$  e  $b$  de forma que  $A + 2B = I$ , onde  $I$  é a matriz identidade de ordem  $2 \times 2$ , são

A.  $a = -1$  e  $b = -1$ .

B.  $a = -1$  e  $b = \frac{3}{2}$ .

C.  $a = 1$  e  $b = 3$ .

D.  $a = 2$  e  $b = \frac{1}{2}$ .

E.  $a = 2$  e  $b = \frac{3}{2}$ .

16. Uma pesquisa sobre o custo de vida em algumas cidades apresentou os resultados do quadro abaixo. Com base nas informações do quadro abaixo, é CORRETO afirmar que: se um produto, cujo preço médio nacional é R\$ 1.000,00, acompanhar a variação apresentada no quadro, então

Cidade	Diferença (em %) entre a média da cidade e a média nacional
A	+9
B	+15
C	-14

A. na cidade A ele custa R\$ 1.009,00.

B. a diferença entre os preços das cidades A e C é de R\$ 5,00.

C. na cidade C ele custa R\$ 860,00.

D. o produto registra o maior preço na cidade A.

E. a diferença entre os preços do produto nas cidades A e B é um número inteiro maior do que 100.

17. Com respeito às afirmações abaixo, é CORRETO afirmar que somente

I)  $\sqrt{a} = a^{\frac{1}{2}}$ , para todo número real positivo  $a$ .

II)  $\cos x = \cos\left(x + \frac{\pi}{2}\right)$ , para todo número real  $x$ .

III)  $\frac{\sen x}{\csc x} + \frac{\cos x}{\sec x} = 1$ , para todo número real  $x \in \mathbb{R} - \left\{ \frac{k\pi}{2}; k \in \mathbb{Z} \right\}$ .

A. a afirmação I está correta.

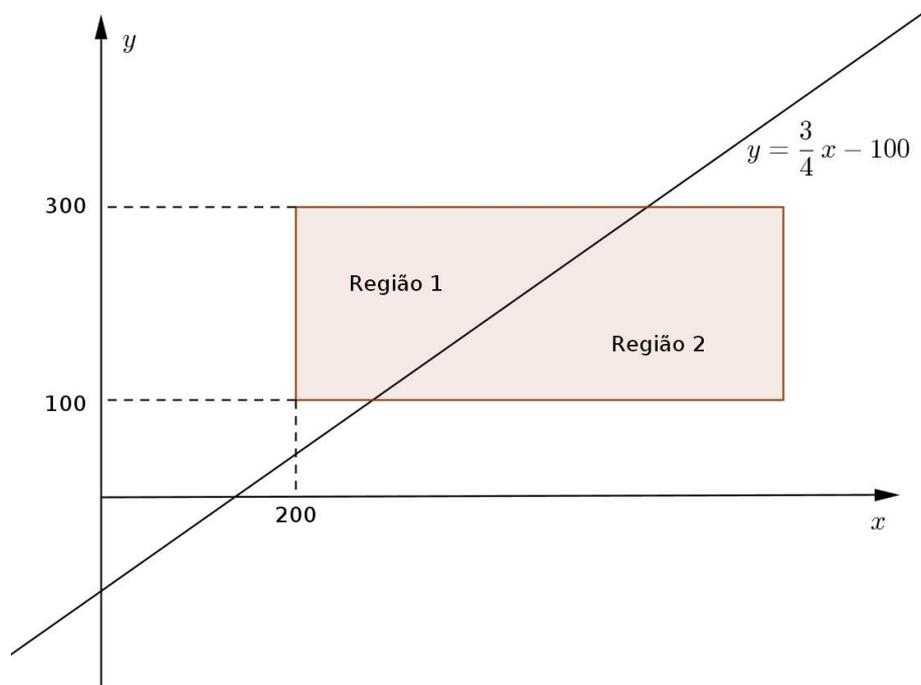
B. a afirmação II está correta.

C. a afirmação III está correta.

D. as afirmações I e II estão corretas.

E. as afirmação I e III estão corretas.

18. Um fazendeiro possui uma área retangular, cuja dimensão menor mede 200 metros, que será cortada por uma linha de transmissão de energia elétrica. Quando se introduz um sistema de coordenadas, conforme a figura abaixo, a equação  $y = \frac{3}{4}x - 100$  descreve onde passará a linha de transmissão. Com base nestas informações e na figura abaixo, é CORRETO afirmar que a área de Região 1 é



- |    |                |
|----|----------------|
| A. | $40.000 m^2$ . |
| B. | $45.000 m^2$ . |
| C. | $60.000 m^2$ . |
| D. | $65.000 m^2$ . |
| E. | $80.000 m^2$ . |

19. Considere que o planeta Terra é uma esfera de 6400Km de raio. O núcleo da Terra é a região esférica interior ao planeta Terra, cujo raio é de 3400Km. Assinale a alternativa que melhor representa a porcentagem do volume do núcleo em relação ao volume do planeta Terra.

- |    |      |
|----|------|
| A. | 85%. |
| B. | 75%. |
| C. | 50%. |
| D. | 25%. |
| E. | 15%. |

20. Andreia usa o salário mensal dela para pagar a prestação da casa, a prestação do carro e o restante guarda no banco para o futuro. No último mês, Andreia observou que do salário mensal dela, um terço mais R\$ 200,00 foram usados para pagar a prestação da casa, um terço foi usado para pagar a prestação do carro e um quarto foi guardado no banco. Nestas condições, é CORRETO afirmar que o último salário de Andreia foi de

A.	R\$ 1.800,00.
B.	R\$ 2.000,00.
C.	R\$ 2.100,00.
D.	R\$ 2.400,00.
E.	R\$ 2.600,00.

21. Um número  $k$  é chamado de autovalor de uma matriz quadrada  $A$ , se este número for uma raiz da equação  $\det(A - kI) = 0$ , isto é, se o determinante da matriz  $(A - kI)$  for igual a zero.  $I$  é a matriz identidade de mesma ordem de  $A$ . Com relação ao(s) autovalor(es) da matriz

$$A = \begin{pmatrix} 2 & 1 \\ 4 & -2 \end{pmatrix}$$

podemos afirmar que

A.	é igual a zero.
B.	é igual ao determinante da matriz $A$ .
C.	são dois números reais distintos.
D.	apenas um deles não é um número real.
E.	são dois números complexos conjugados.

# LÍNGUA PORTUGUESA

A partir do texto abaixo, responda às questões 1, 2 e 3.

## ESCUTEM O LOUCO

O homem que empurrou uma passageira nos trilhos do metrô desnuda o momento perturbador vivido pelo Brasil

De repente, o taxista aumentou o som da pequena TV acoplada no console do carro. No banco de trás, eu parei de ler e afinei os ouvidos. Era meio-dia da sexta-feira de Carnaval (28/2). O homem que, dias antes, havia empurrado uma passageira nos trilhos do metrô de São Paulo tinha sido preso. A mulher teve o braço amputado. O agressor sofre de esquizofrenia, destacou o apresentador de TV. “Louco”, decodificou de imediato o taxista. Doença triste, disse o apresentador na TV. Ao ser preso, continuou o apresentador, o agressor afirmou que a empurrou porque sentiu raiva. Essa parte o taxista não escutou. Algo lá fora o havia perturbado. Colou a mão na buzina, abriu a janela do carro e xingou o motorista ao lado, que tentava mudar de pista. Perdigosos saltavam da sua boca enquanto ele empunhava o dedo médio com uma mão que deveria estar no volante. Fechou a janela, para não perder a temperatura do ar-condicionado, e voltou a falar comigo. “A polícia tem de tirar os loucos da rua”. A quem ele se refere, pensei eu, confusa, olhando para fora, para dentro. Era ao louco do metrô.

*Eliane Brum*

Fonte: [http://brasil.elpais.com/brasil/2014/03/03/opinion/1393852189\\_834821.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2014/03/03/opinion/1393852189_834821.html)

22. Marque a alternativa CORRETA.

A.	O título deve ser interpretado literalmente.
B.	A passagem “Essa parte o taxista não escutou” expressa uma crítica da autora.
C.	Tanto o taxista quanto o apresentador têm a mesma compreensão do que é esquizofrenia.
D.	Tanto o taxista quanto o apresentador se referem ao termo <i>doença</i> como esquizofrenia.
E.	Passageira, taxista e apresentador sustentam o mesmo ponto de vista, resumido em: “A polícia tem de tirar os loucos da rua”.

23. Com relação ao texto, pode-se afirmar que

A.	<i>afinei, decodificou e desnuda</i> podem ser substituídos por <i>ajustei, traduziu e critica</i> .
B.	o texto é escrito apenas na 3ª pessoa do singular.
C.	<i>O homem, o agressor e “Louco”</i> referenciam o sujeito acusado; porém, apenas a primeira forma não está isenta de juízo de valor.
D.	<i>havia empurrado, tinha sido, tentava mudar, deveria estar</i> são expressões verbais cuja função é tornar o texto mais acessível.
E.	há três vozes presentes no texto (da passageira, do taxista e do apresentador), sendo uma delas a da própria autora.

24. Pode-se afirmar que o texto

A.	é um alerta sobre a lucidez da loucura.
B.	defende o agressor sob o argumento de que se tratava de uma pessoa doente.
C.	emprega a palavra <i>louco</i> como eufemismo.
D.	questiona a evidência da loucura.
E.	refere-se ao acidente um incidente que não interfere na análise da autora.

O texto a seguir se refere às questões 25 e 26.

### O PRÉDIO DE MADEIRA

A madeira é um material renovável e ecológico, pois plantar árvores ajuda a combater o aquecimento global. Essa é a ideia por trás de um dos projetos mais ambiciosos dos últimos tempos: a construção do prédio do Centro de Design e Inovação em Madeira, no Canadá, que tem seis andares, 30 metros de altura (equivalente a um prédio de nove andares) e é feito de madeira. A obra, que já está quase pronta – e pode ser observada, ao vivo, pelo endereço [goo.gl/wwHuDO](http://goo.gl/wwHuDO) –, usa vários tipos de madeira produzida no Canadá. Vigas, colunas e até o fosso do elevador são feitos de bordo, amieiro vermelho e vidoeiro branco, espécies escolhidas por serem densas. As paredes também são de madeira. Elas são presas por parafusos de metal, e o prédio leva concreto nas fundações e na cobertura, para sustentar o elevador. Mas todo o resto é de madeira.

O projeto, que tem 250 operários trabalhando, custou R\$ 52 milhões e foi pago pelo governo canadense. A ideia é estimular o uso da madeira – pois o Canadá é o maior produtor e exportador mundial desse produto. “Queremos mostrar que grandes edifícios de madeira são eficientes, bonitos e têm baixo custo”, afirmou Shirley Bond, ministra do trabalho do Canadá. Segundo os construtores, é possível erguer prédios de até 30 andares usando madeira. Se isso acontecer, a humanidade terá reproduzido um dos mais antigos feitos da natureza: usar a madeira para erguer estruturas muito altas. No nosso caso, prédios. No da natureza, árvores.

*Marcos Ricardo dos Santos*

**Fonte:** Revista Super Interessante (julho de 2014, p. 17)

25. Com relação à função da pontuação, NÃO É CORRETO afirmar que,

A.	os dois pontos usados nos dois parágrafos introduzem uma frase que objetiva esclarecer, desenvolver ou explicar melhor a passagem anteriormente citada.
B.	no 1º parágrafo, os parênteses separam uma frase intercalada que visa a explicar ou exemplificar a passagem anterior (“30 metros de altura”) e têm função idêntica à dos travessões também empregados no 1º parágrafo.
C.	em “A ideia é estimular o uso da madeira – pois o Canadá é o maior produtor e exportador mundial desse produto”, o travessão pode ser substituído por uma vírgula, sem prejuízo para o sentido.
D.	em “O projeto, que tem 250 operários trabalhando, custou R\$ 52 milhões e foi pago pelo governo canadense”, as vírgulas têm a função de isolar uma informação adicional a respeito do projeto.
E.	no 2º parágrafo, as aspas têm função de mudança de foco do discurso, isto é, delimitam a reprodução literal de citação de outra pessoa que não o autor do texto.

26. Assinale a alternativa CORRETA com relação ao uso dos elementos linguísticos no texto.

A.	O conector <i>pois</i> , em “pois plantar árvores ajuda a combater o aquecimento global” e em “pois o Canadá é o maior produtor e exportador mundial desse produto”, tem função conclusiva nas duas ocorrências.
B.	O segmento “Essa é a ideia” faz referência à construção do prédio do Centro de Design e Inovação em Madeira.
C.	Em “Vigas, colunas e até o fosso do elevador são feitos de bordo, amieiro vermelho e vidoeiro branco”, o elemento <i>até</i> estabelece uma delimitação temporal no texto.
D.	Em “Mas todo o resto é de madeira”, a conjunção <i>mas</i> estabelece uma ressalva em relação ao conteúdo do enunciado precedente e introduz o argumento que predomina na contraposição de ideias.
E.	No segmento “Se isso acontecer”, o pronome <i>isso</i> retoma o fragmento “estimular o uso da madeira”.

Com relação aos fragmentos **I**, **II** e **III**, responda às questões 27 e 28.

**I** Minorias são grupos marginalizados dentro de uma sociedade devido aos aspectos econômicos, sociais, culturais, físicos ou religiosos. [...] o termo não deve ser associado a grupos em menor número em uma sociedade, mas, sim, ao controle de um grupo majoritário sobre os demais, independente da quantidade numérica.

*Felipe Araújo*

Fonte: <http://www.infoescola.com/sociedade/minorias/>

**II** Em meio a tantos movimentos pró-minorias, faz sentido grupos dominantes que já têm tudo a seu favor insistirem em querer lutar por algo que já possuem?

Com todas as reivindicações pedindo defesa dos direitos humanos que vêm acontecendo, em que grupos oprimidos se engajam numa luta por igualdade, e que tentam alcançá-la principalmente mostrando tal característica que a sociedade tenta reprimir – como identidade sexual e cor – com orgulho, deu-se origem a movimentos contrários como “Orgulho de ser hétero” e “Orgulho de ser branco”.

Mas ora, por que alguém cuja identidade sexual já é predominante na sociedade precisaria ter orgulho disso? Ou por que alguém que possui a pele branca precisaria reafirmar seus direitos se vivemos num mundo em que os brancos constituem a maior porcentagem entre os mais ricos, não sofrem discriminação racial, têm mais oportunidades de boa educação – e, logo, de emprego –, correm menos risco de vida e são maioria na mídia – que os mostra como o padrão de beleza ideal – enquanto os negros constituem a maior parte dos que vivem com até R\$ 70,00 por mês?

*Christiany Yamada*

Fonte: [http://lounge.obviousmag.org/fear\\_and\\_loathing\\_on\\_obvious/2014/02/por-que-nao-faz-sentido-ter-orgulho-de-ser-hetero.html#ixzz3BiwHTAGq](http://lounge.obviousmag.org/fear_and_loathing_on_obvious/2014/02/por-que-nao-faz-sentido-ter-orgulho-de-ser-hetero.html#ixzz3BiwHTAGq)

**III** No Brasil, é maioria, salvo melhor juízo, a população de origem negra. Daí que, quando se fala em preconceito, vem logo a nossa cabeça o de cor, de raça. Excetuando-se alguns casos, brasileiromente, não temos preconceito contra os índios: eles são apenas nossos adversários. Há preconceito contra os amarelos (chineses e japoneses)? Não sei. São questões a ser debatidas na sociedade, com clareza, sem emocionalismo nem subjetividade. Que a nossa sociedade é plural, com certeza, sim. Somos uma democracia racial.

*Francisco Miguel de Moura*

Fonte: <http://cirandinhapiaui.blogspot.com.br/2011/08/minorias-o-que-sao.html>

27. Assinale a alternativa CORRETA.

A.	O conceito de minoria apresentado no texto I não tem relação com representação numérica de dado grupo social, do que se infere que o conceito contrário correspondente – maioria –, quando aplicado à representação de grupos sociais, também não se refere a grupo numericamente majoritário.
B.	Os três textos apresentam uniformidade com referência ao conceito de minoria e/ou maioria, quando relacionado a grupos sociais (de etnia, gênero etc.).
C.	O autor do texto III acredita que a manifestação de preconceitos com relação aos índios é semelhante à que ocorre com relação aos negros.
D.	A autora do texto II considera grupos minoritários os constituídos por brancos e heterossexuais.
E.	Infere-se, pelo teor do texto II, que a autora é a favor da proibição de qualquer manifestação de orgulho de grupos majoritários.

28. Assinale a alternativa INCORRETA.

A.	No texto II, a autora se refere à assimetria que há entre <i>orgulho hétero</i> ou <i>orgulho branco</i> em relação a <i>orgulho gay</i> ou <i>orgulho negro</i> , dadas as condições sociais diferenciadas entre os grupos majoritários e os minoritários.
B.	Ao dizer que “somos uma democracia racial”, pode-se inferir que o autor do texto III minimiza o problema da existência de racismo ou discriminação racial no Brasil.
C.	No trecho “correm menos risco de vida e são maioria na mídia”, a autora do texto II usa o termo <i>maioria</i> em conformidade com o sentido proposto no texto I.
D.	O autor do texto III sugere que a questão do preconceito racial seja debatida na sociedade de forma objetiva.
E.	Pelo teor dos textos, pode-se dizer que a autora do texto II considera que os negros são um grupo minoritário, ao passo que o autor do texto III acredita que os negros constituem maioria numérica.

## REDAÇÃO

Prezado(a) Candidato(a),

A seguir, constam as orientações para realizar a Prova de Redação. Leia-as atentamente, escolha uma proposta e, se achar necessário, faça o rascunho no espaço reservado para isso, o qual consta logo após as propostas disponíveis para a elaboração de sua redação.

Observe que o rascunho não será considerado, **SOB QUALQUER HIPÓTESE**, no processo de correção de sua redação, logo, **apenas o texto que você escrever no cartão da versão definitiva** estará disponível para ser avaliado pelos corretores e respectiva atribuição de nota.

Portanto, se utilizar o rascunho, **NÃO ESQUEÇA** de passar a limpo seu texto para o cartão da versão definitiva da redação.

Além disso, atente para o que segue:

- ✓ Não escreva seu nome, número de inscrição ou faça qualquer tipo de identificação no cartão da versão definitiva da redação. O cartão é personalizado e o rodapé é removido antes de ser encaminhado para correção de forma que os candidatos não sejam identificados pelos corretores. O contrário implicará em sua desclassificação.
- ✓ Não esqueça de assinar o cartão da versão definitiva da redação.
- ✓ Redija sua redação com a caneta fornecida pela Unioeste.

### Sobre as propostas e temas

Há **duas** propostas sugeridas para redação. Você deve escolher uma delas e desenvolvê-la conforme as determinações solicitadas: tipo de texto, destinatário, linguagem mais apropriada, objetivo que deve ser alcançado.

**Atenção!** Obedeça rigorosamente o que está determinado em cada proposta. Por exemplo: a redação elaborada com o gênero discursivo de uma proposta sobre o tema da outra proposta implica em nota zero na redação.

Os **textos apresentados nas propostas** são como aqueles disponíveis na vida diária de um leitor de jornais, revistas ou livros. Foram extraídos de fontes diversas e apresentam fatos, dados, opiniões e argumentos relacionados com o tema de cada proposta. Eles não apresentam, necessariamente, a opinião da Unioeste ou da Banca de Redação.

**Ao elaborar sua redação, consulte o texto disponibilizado e utilize-o segundo as instruções específicas de cada proposta. Atente, entretanto, para o fato de que não basta simplesmente copiar passagens ou partes de maneira aleatória. Elas só devem ser utilizadas de forma articulada à posição que você pretende defender. Fique a vontade para utilizar outras informações e argumentos que julgar relevantes para o desenvolvimento de seu texto.**

## PROPOSTA 1

Redija um **ARTIGO DE OPINIÃO**, para ser publicado na Revista Superinteressante, abordando a temática social contemporânea:

### Espionagem: entre o público e o privado

Depois de montar um esquema de monitoramento da internet, os EUA se preparam para revolucionar sua outra grande arma de espionagem: os satélites. O Pentágono está desenvolvendo um satélite gigante – com lente oito vezes maior que a do Hubble, maior telescópio espacial da atualidade. Só que, em vez de ser apontado para o espaço, o novo satélite (batizado de Moire, abreviação em inglês para “membrana ótica de imagem para exploração em tempo real”) ficará voltado para a Terra, vigiando tudo. Graças a sua enorme lente, terá um olho capaz de cobrir 200 milhões de km<sup>2</sup>, 40% de toda a superfície terrestre – e enxergar qualquer coisa que meça pelo menos 1 metro. Quando ele estiver no espaço, a espionagem nunca mais será a mesma.

(Adaptado de SANTOS, M. R. Telescópio espião vai enxergar 40% da Terra.  
Revista *Superinteressante*, maio/2014)

## PROPOSTA 2

Redija um **COMENTÁRIO INTERPRETATIVO CRÍTICO**, para ser publicado no *blog* de Alexandre Beck, sobre a tirinha a seguir. Lembre-se de que você deverá apresentá-la e interpretá-la criticamente.



(Alexandre Beck. Disponível em <HTTPS://www.facebook.com/tirasarmandinho?fref=ts>, acesso em 15/09/2014).

## FOLHA DE RASCUNHO PARA REDAÇÃO

- ✓ Não é obrigatória a utilização desse rascunho.
- ✓ Se utilizá-lo, **NÃO ESQUEÇA** de passar a limpo seu texto para o cartão da versão definitiva da redação.

	01
	02
	03
	04
	05
	06
	07
	08
	09
	10
	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29
	30

**Concurso Vestibular 2015 – Segundo Dia de Provas**

Candidato:

Opção:

Língua Estrangeira:

Local de Prova:

Cidade de Prova:

Sala de Prova:

Cotista:

Carteira de Prova:

**Orientações**

**1. CADERNO DE PROVAS:**

- Não folheie este caderno até que seja autorizado pela fiscalização;
- Este caderno contém 28 (vinte e oito) questões da prova de CONHECIMENTOS GERAIS e a prova de REDAÇÃO;
- As questões estão distribuídas em 4 (quatro) matérias (Língua Inglesa, Literatura Brasileira, Matemática e Português);
- Cada matéria possui 7 (sete) questões objetivas com 5 (cinco) alternativas (A, B, C, D, E), das quais apenas uma deve estar correta;
- Após autorização da fiscalização, verifique se a impressão deste caderno está em ordem, de acordo com o disposto nos itens anteriores.
- É de inteira responsabilidade do candidato informar qualquer problema de impressão para que as providências necessárias sejam tomadas.**

**2. CARTÃO-RESPOSTA:**

- Assine seu cartão e verifique se seus dados estão corretos e se ele tem alguma falha de impressão;
- Qualquer divergência ou problema deve ser imediatamente informado à fiscalização para que sejam tomadas as medidas necessárias ou informá-lo sobre o procedimento que deve ser adotado;
- Preencha-o utilizando a caneta fornecida pela Unioeste;
- TODO o quadrículo deve ser preenchido e apenas uma alternativa deve ser marcada, sem rasura de qualquer natureza, sob pena de perda dos pontos relativos à questão;
- Não amasse, não dobre e não suje o cartão de respostas, sob pena impossibilidade do não-reconhecimento das respostas pelos equipamentos de leitura e perda dos pontos relativos à questão.

**3. TEMPO DE PROVA E PERMANÊNCIA NA SALA:**

- A duração da prova é de 4 (quatro) horas e neste período está contado o tempo para o preenchimento do cartão;
- É proibido sair da sala de provas antes das 16:30 horas, sob pena de desclassificação;
- Ao término da prova, para retirar-se da sala, entregue a versão definitiva da redação, o cartão-resposta ASSINADO e a caneta fornecida;
- Respeitados os horários e normas previstas em Edital, você poderá levar consigo sua prova;
- Não esqueça de levar seu pertences..

**4. DECLARAÇÃO DE RECEBIMENTO DO CARTÃO-RESPOSTA:** Ao entregar seu cartão, solicite ao fiscal que preencha o nome completo e assine a declaração abaixo que confirma o recebimento do seu cartão.

DECLARO TER RECEBIDO O CARTÃO DE RESPOSTAS REFERENTE À INSCRIÇÃO ACIMA.

\_\_\_\_\_  
NOME DO FISCAL

\_\_\_\_\_  
ASSINATURA DO FISCAL

# LÍNGUA INGLESA

## School lets students start lessons after lunch

A high school in England has initiated a new policy to allow students to sleep longer in the mornings. The private, \$25,000-a-year Hampton Court House school, is introducing a 1:30 to 7 p.m. timetable in September. It will become the only school in Britain that starts lessons in the afternoon. Head teacher Guy Holloway said the altered hours should help students get higher grades. He said research on neuroscience shows student productivity increases if they can sleep longer in the mornings. Mr. Holloway said: "We want to get students into an environment where they can get quality sleep and their bodies are functioning well." He added: "It's about what works in our community."

The afternoon start is based on research by Oxford University. Researcher Dr. Paul Kelley said: "You can't train your system to get up at a practical time". He said we are not in control of choosing the best time to work because it's biological, just like we have no control over our heartbeat and liver function. Dr. Kelley added: "Anything you do to change the rhythmic systems of your body means your organs become desynchronised with each other and this is where people get ill. There is no fixing it by giving someone an alarm clock". A student at the school, Gabriel Purcell-Davis, 15, is in favour of the idea. He said students are tired all day, "but as soon as 10 o'clock hits, that's when we do all our work".

Source: <http://www.breakingnewsenglish.com/1405/140513-teenagers.html>

1. Sobre a primeira linha do texto, "A high school in England has initiated a new policy to allow students to sleep longer in the mornings", pode-se compreender que	
A.	uma escola de altos estudos da Inglaterra deu início a uma política de permitir aos alunos que durmam mais pelas manhãs.
B.	uma escola de altos estudos da Inglaterra e a nova polícia permitem dormir mais pelas manhãs.
C.	uma escola de ensino médio da Inglaterra deu início a um trabalho com a polícia, fazendo com que os alunos durmam menos pelas manhãs.
D.	uma escola de ensino médio da Inglaterra deu início a uma nova política que permite aos alunos dormirem mais pelas manhãs.
E.	uma escola de ensino médio e de altos estudos da Inglaterra iniciou uma política para que os alunos acordem mais cedo.

2. Na frase "Head teacher Guy Holloway said the altered hours should help students get higher grades." O uso de <i>should</i> indica	
A.	uma probabilidade.
B.	uma obrigação.
C.	um conselho.
D.	uma formalidade.
E.	um hábito.

3. Na frase "He said research on neuroscience shows student productivity increases if they can sleep longer in the mornings.", o uso de "if" tem a seguinte função:	
A.	indicar uma coordenação.
B.	marcar uma condição.
C.	assinalar uma causa.
D.	complementar uma informação.
E.	permitir a construção de uma oração adjetival.

4. De acordo com o Dr. Paul Kelley:	
A.	a falta de sincronização no funcionamento dos órgãos faz com que as pessoas adoçam.
B.	se você mudar o sistema de funcionamento do seu corpo, seus órgãos vão trabalhar de modo sincronizado.
C.	ao despertar do relógio, seus órgãos passam a funcionar de maneira sincronizada.
D.	os alunos só estudam depois das 10 horas, por isso não devem acordar cedo.
E.	nós podemos controlar funções como os batimentos cardíacos ou o funcionamento dos rins.

### Seven portions of fruit and vegetables are better for you

For many years, the nutrition message has been "five a day" – the recommendation that five portions of fruit and vegetables are enough to keep disease at bay and help us to live longer. That advice has been revised upwards. A new study suggests that people who get seven or more portions a day are healthier. Researchers from University College London studied the dietary habits of 65,000 adults over a seven-year period. They concluded that: "A robust inverse association exists between fruit and vegetable consumption and mortality, with benefits seen in up to 7-plus portions daily." In other words, if you eat more fruit and vegetables, chances are you live longer.

The researchers put people into five different groups, depending on how much fruit and veg they ate. They found that those who ate seven or more portions a day had a 42 percent lower risk of death than those who ate just one portion. They recommended that schools serve healthier meals and that supermarkets put more emphasis on prominently displaying cheaper produce. They warned that frozen and canned fruit was linked to higher mortality rates. Some experts say the findings of the study should be taken with a pinch of salt. One dietician said the findings ignored the fact that people who eat more fruit and veg are generally wealthier and thus lead lifestyles that will help them live longer anyway.

Adapted from: <http://www.breakingnewsenglish.com/1404/140403-fruit-and-vegetables.html>

5. A ideia central do texto é	
A.	a associação existente entre o maior consumo de frutas e vegetais com um aumento no índice de natalidade.
B.	a descoberta do benefício das frutas congeladas e enlatadas para a saúde.
C.	a relação entre o aumento no consumo de frutas e vegetais e o aumento da expectativa de vida.
D.	a relação entre o fato de as pessoas mais pobres ingerirem mais frutas e mais vegetais e o maior índice de doenças.
E.	a identificação de cinco grupos de pessoas que ingerem frutas e vegetais.

6. Na frase "The recommendation that five portions of fruit and vegetables are enough to keep disease at bay...", a expressão "to keep at bay" significa:	
A.	causar.
B.	controlar.
C.	eliminar.
D.	aumentar.
E.	conduzir.

7. Na frase “They found that those who ate seven or more portions a day...”, o pronome “they” refere-se a:	
A.	peessoas.
B.	frutas.
C.	vegetais.
D.	diferentes grupos.
E.	pesquisadores.

# ESPAÑHOL

“Ahora estoy en las manos de Dios”

Los menores acuden sin abogado a los juzgados buscando la posibilidad de quedarse en EE.UU.

Vicente Jiménez, Nueva York, 22 AGO 2014

- Hola, mi nombre es Elizabeth Lamb y soy juez. ¿Qué idioma quieres utilizar, Ana? Lo siento, pero yo no hablo español. [Un intérprete realiza la traducción simultánea].

- Español.

- Muy bien. ¿Quién es el caballero que se sienta a tu lado?

- Mi tío.

- Bien. Mira, ese señor de ahí es el fiscal de inmigración. ¿Vienes sin abogado, verdad? Te voy a citar para el 21 de octubre. Y tienes que venir con un abogado. ¿Imagino que vas a ir a la escuela, no? Pues si estás en clase no hace falta que vengas, pero tu abogado tiene que traer un justificante. Gracias, Ana, que tengas un buen día.

Y Ana Gladys, de 13 años, salvadoreña, tímida, asustada, abandona la sala. Después de ella entran Jocilyn, Guilder, Elder, Dixon, Mayra, Dafny Xiomara, Yoel, Jonathan, Melquisedic, Celia Marleny, Jason Vladimir, Jaime... y así hasta 35. El mayor tiene 20 años; la menor, cuatro. Son una mínima parte de los más de 60.000 menores llegados solos a EE.UU. desde Centroamérica en algo menos de un año, tras arriesgados viajes de semanas o meses, que suelen concluir con un arresto en la frontera y el ingreso en un centro de refugiados hasta que son entregados a sus padres o a algún familiar.

Es el caso de Óscar, de 16 años, que salió de El Salvador por miedo a la violencia de las pandillas. Tardó 13 días en llegar a la frontera con México. Tuvo suerte. No le atracaron, ni le violaron, ni cayó en manos de los carteles de la droga. Simplemente le detuvieron en Texas. Hoy está confiado. “Ahora estoy en las manos de Dios”, dice, mientras su padrastro le acaricia el pelo. O el de Katty y Minnie, de seis y cuatro años. Salieron de Guatemala solas, viajaron en furgoneta a través de rutas establecidas, de la mano de gente de confianza, según narra Mario, su padre, indocumentado como ellas. “La vida aquí es mejor que allá. Con un poquito de fortuna, se quedarán”, afirma.

O Jaime y Jonathan, de 15 y 20 años. Huyeron de la violencia de las maras salvadoreñas en busca de sus respectivos padres, inmigrantes sin papeles en EE.UU. desde hace años. “Allí, o te matan, o matas”, señala Jonathan, que tardó dos meses en cruzar el río Grande.

Todos ellos han sido citados esta mañana de martes en el edificio federal del 26 de Federal Plaza, en Lower Manhattan, que acoge los juzgados de inmigración, para iniciar el procedimiento de expulsión acelerado decretado por el presidente Barack Obama. La mayoría de los chicos acude sin abogado, ya que el sistema judicial estadounidense no contempla el derecho a letrado de oficio a los inmigrantes irregulares.

Disponible en: <[http://internacional.elpais.com/internacional/2014/08/22/actualidad/1408733954\\_727728.html](http://internacional.elpais.com/internacional/2014/08/22/actualidad/1408733954_727728.html)>. Accedido el 24 Ago. 2014. (Adaptado)

1. El texto trata en general de la situación

A.	común de menores que llegan con sus familiares para vivir en las ciudades de los EE.UU.
B.	de las familias que llegan a los EE.UU. con sus hijos para vivir ilegalmente en el país.
C.	de derechos que adquieren los niños que llegan a los EE.UU. para vivir con sus familiares.
D.	de riesgo de expatriación de menores que llegan a los EE.UU. ilegalmente.
E.	cómoda de los niños que llegan a los EE.UU. ilegalmente para vivir con sus familiares.

2. Teniendo en cuenta los párrafos de 1 a 5, es correcto afirmar que hay una entrevista entre una juez norteamericana y una niña salvadoreña para

A.	buscar trabajo en ciudades de los Estados Unidos.
B.	saber como la niña llegó a los Estados Unidos.
C.	tener una cita con el fiscal de inmigración en los Estados Unidos.
D.	hacer un traslado de una escuela a otra en los Estados Unidos.
E.	indicar un abogado para ella en los Estados Unidos.

3. Teniendo en cuenta los párrafos de 1 a 5, en el fragmento “Pues si estás en clase no hace falta que vengas, <u>pero tu abogado tiene que traer un justificante</u> ”, lo subrayado significa que el abogado necesita	
A.	tener un resguardo que compruebe el pago de la escuela.
B.	traer para la cita un comprobante de que la niña está en la escuela.
C.	presentar a la escuela un papel que compruebe su ausencia.
D.	intervenir con un documento en la escuela de la niña.
E.	solicitar una cita con el juez y traerla a la escuela.

4. En el fragmento “Es el caso de Óscar, de 16 años, que <u>salió</u> de El Salvador por miedo a la violencia de las pandillas. <u>Tardó</u> 13 días en llegar a la frontera con México. Tuvo suerte. No le <u>atracaron</u> , ni le violaron, ni cayó en manos de los carteles de la droga”, párrafo 7, los verbos que están subrayados pueden ser reemplazados, respectivamente, por	
A.	se marchó – demoró – asaltaron.
B.	circuló – esperó – atacaron.
C.	transitó – prorrogó – cumplieron.
D.	partió – trasladó – cometieron.
E.	levantó – consumió – suministraron.

5. En el fragmento “Salieron de Guatemala solas, viajaron en furgoneta a través de rutas establecidas, <u>de la mano de gente de confianza</u> ”, párrafo 7, el significado de la expresión subrayada es	
A.	con el auxilio de un desconocido.
B.	con la asistencia de gente creída.
C.	con la colaboración de alguien prescindido.
D.	con la subvención de un norteamericano.
E.	con la ayuda de persona fiable.

6. En “Huyeron de la violencia de <u>las maras salvadoreñas</u> en busca de sus respectivos padres, inmigrantes sin papeles en EE UU desde hace años”, párrafo 8, el fragmento destacado es muy específico del contexto social del país centroamericano y NO se refiere a	
A.	las pandillas de jóvenes delincuentes de El Salvador.
B.	los bandos de jóvenes malhechores de El Salvador.
C.	los grupos de jóvenes bandoleros de El Salvador.
D.	las agrupaciones de jóvenes magnánimos de El Salvador.
E.	cuadrillas de jóvenes salteadores de El Salvador.

7. En el fragmento “La mayoría de los chicos acude sin abogado, <u>ya que</u> el sistema judicial estadounidense no contempla el derecho a letrado de oficio a los inmigrantes irregulares”, párrafo 9, la locución conjuntiva subrayada expresa	
A.	una consecuencia de lo que ocurre en la oración, por tanto, se puede cambiarla por “luego” sin perder el significado original.
B.	una adversidad de lo que ocurre porque expresa una negación, por tanto, se puede cambiarla por “sin embargo” sin perder el significado original.
C.	una explicación de lo que ocurre en la oración principal, por tanto, se puede cambiarla por “así que” sin perder el significado original.
D.	una conclusión de lo que ocurre en la oración principal, por tanto, se puede cambiarla por “con todo” sin perder el significado original.
E.	una causa de lo que se expresa en la oración principal, por tanto, se puede cambiarla por “puesto que” sin perder el significado original.

### LITERATURA BRASILEIRA

**Instruções:** para responder às questões de Literatura Brasileira, leia o texto abaixo.

§1º Prezado amigo: sobre o julgamento que você me pede a respeito do valor da Literatura Brasileira, não há melhor referência que o mestre Antonio Candido: “*Comparada às grandes, a nossa literatura é pobre e fraca. Mas é ela, não outra, que nos exprime. Se não for amada, não revelará a sua mensagem; e se não a amarmos, ninguém o fará por nós.*” Quanto ao fato de você afirmar que a nossa literatura é irreal e fantasiosa, cito Vargas Llosa, para quem “*as mentiras da literatura são também um precioso veículo para o conhecimento de verdades profundas da realidade humana. Essas verdades não são sempre encantadoras; às vezes, o semblante que se delineia no espelho que os romances e poemas nos oferecem de nós mesmos é o de um monstro.*”

§2º O que você me diz, por exemplo, daquele conto, em forma de depoimento, em que o réu explica: “*Isso aí, chefia. O que a gente pede é um pouco de conforto lá dentro. Assim não tem condição de ficar, não. Tá vertendo água das paredes. Não pode falar nadinha que leva porrada.*”? E, aquele outro, desenvolvido em forma de uma carta ao marido, em que o autor explora um de seus temas favoritos, as mazelas do inferno conjugal? Você dirá que os contos desse autor são apenas fantasias?

§3º Veja, por outro ângulo, aquele escritor que, segundo o moçambicano Mia Couto, “*fez pela projeção da nação brasileira mais do que todas as instituições diplomáticas juntas*”. Tal escritor cria um universo bem brasileiro, permeado por heranças culturais africanas. São histórias de lutas pela posse de terras, de assassinatos, de caxixes, de fraudes e negociatas, enfim, da região cacauzeira de “*terra adubada com sangue*”.

§4º O que dizer, então, daquele contista regional que, após explorar o paradoxo entre o homem animalizado e o animal – “*perseverando na fidelidade e portador das verdadeiras qualidades humanas*” – conclui assim seu conto: “*Cuê-pucha!... é mesmo bicho mau, o homem!*”? Repare, também, na passagem daquele conto, publicado no final do século XIX, espécie de ironia à política, bem apropriado à modernidade: “*Como era calvo desde verdes anos, decretou Bernardão que todos os seus súditos fossem igualmente calvos, ou por natureza ou por navalha, e fundou esse ato em uma razão de ordem política, a saber, que a unidade moral do Estado pedia a conformidade exterior das cabeças*”. Por outro lado, pense na beleza do conto “*Luas-de-Mel*”, cuja história, referente à chegada de um casal de namorados, fugidos da família para se casarem, propicia um desenrolar tão inovador que, além de justificar o próprio título, revela-se deslumbrante na linguagem.

§5º E, já que ainda estamos imersos em Copa do Mundo, observe como este poeta definiu nossa paixão pelo futebol: “*De repente o Brasil ficou unido/ contente de existir, trocando a morte/ o ódio, a pobreza, a doença, o atraso triste/ por um momento puro de grandeza/ e afirmação no esporte*”. Observe, também, estes outros versos: “*Oi, meu flavo canarinho,/ capricha nesse trilo/ tanto mais doce quanto mais tranquilo/ onde estiver Bellini ou Jairzinho,/ o engenhoso Tostão, o sempre Djalma Santos,/ e Pelé e Gilmar,/ qualquer dos que em Britânia conheceram/ depois da hora radiosa/ a hora dura do esporte/ sem a qual não há prêmio que conforte,/ pois perder é tocar alguma coisa/mais além da vitória, é encontrar-se/ naquele ponto onde começa tudo/a nascer do perdido, lentamente.*”

§6º Você afirma que nossos poetas são desleixados no ritmo e no metro. Discordo. Compare os poemas “*Vila Rica*”, de Olavo Bilac e “*Ouro Preto*”, de Manuel Bandeira. Ou então, reflita sobre a arte de Ariano Suassuna, na peça teatral *O santo e a porca*, em que o autor se apropria de um tipo de narrativa oral que tem os pés fincados na realidade brasileira, principalmente nordestina. E, se ainda não estiver convencido, lembre-se de que “*Deus dá a todos uma estrela./ Uns fazem da estrela um sol./ Outros nem conseguem vê-la*”.

§7º Caro amigo: espero ter colaborado para sua reflexão acerca do valor da Literatura Brasileira. Quanto a mim, continuarei a lê-la e a estimular sua leitura para que, “*quando a Indesejada das gentes chegar*”, eu não precise mais enfrentar aquele dilema existencial proposto por Cecília Meireles – “*Ando à procura do espaço/ para o desenho da vida./ Em números me embaraço/ e perco sempre a medida./ Se penso encontrar saída,/ em vez de abrir um compasso,/ projeto-me num abraço/ e gero uma despedida*” –, mas possa dizer como o saudoso Manuel Bandeira: “*O meu dia foi bom, pode a noite descer./ (A noite com seus sortilégios.)/ Encontrará lavrado o campo, a casa limpa,/ A mesa posta,/ Com cada coisa em seu lugar*”.

8. Com base na leitura do §2º, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	O parágrafo refere-se às narrativas do contista paranaense Dalton Trevisan, autor de <i>Macho não ganha flor e Pão e sangue</i> .
B.	O depoimento de um menino, vítima de assaltantes e estupradores, perdido de seus familiares, é o tema de “ <i>O Grande Assalto</i> ”.
C.	A narrativa em forma de depoimento corresponde a “ <i>Umas Pedrinhas</i> ”, conto em que a personagem justifica para o juiz seu envolvimento com drogas.
D.	No conto “ <i>Minha Vida Meu Amor</i> ”, o discurso feminino, uma colagem de lugares comuns, reproduz um discurso estereotipado.
E.	Em “ <i>Minha Vida Meu Amor</i> ”, o uso da linha interrompida, dando forma de verso ao conto, evidencia a fragmentação da linguagem da personagem.

9. Com base no §3º, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	O romance aludido tematiza o drama existencial das personagens que vivem na periferia das grandes cidades, envolvidas na luta pela conquista de um barraco para morar.
B.	O escritor citado por Mia Couto é Jorge Amado e “ <i>a terra adubada com sangue</i> ” corresponde ao romance <i>Terras do sem fim</i> .
C.	Conforme o esquema clássico do narrador onisciente em terceira pessoa, o livro é uma espécie de crônica histórica da luta pela posse de terras, na zona cacaueteira baiana, durante o ciclo do cacau.
D.	O romance ilustra a luta pela posse das terras do Sequeiro Grande, motivo das desavenças entre os Badarós e Horácio da Silveira, marido de Ester.
E.	Dentre as personagens femininas, sobressai a de Don’Ana Badaró, cuja vida – marcada pela coragem, luta e sangue – torna-se tema de cantos dos cegos violeiros.

10. De acordo com o conto “*Luas-de-Mel*”, citado no §4º, assinale a alternativa INCORRETA.

A.	O conto é narrado pelo fazendeiro que, atendendo à solicitação do seu amigo Seo Seotaziano, dá acolhida em sua fazenda Santa-Cruz-da-Onça aos noivos fugitivos.
B.	A sensualidade do casal fugido transmite-se ao velho fazendeiro, reacendendo nele o antigo desejo por sua mulher Sa-Maria Andreza.
C.	A fidelidade e os laços que unem o narrador e Seo Seotaziano – antigo líder e companheiro de lutas – são inquestionáveis no mundo do sertão.
D.	A presença do pacato padre, amigo do pai da noiva, arrefece os ânimos dos lutadores e faz com que todos deponham as armas.
E.	O que esvazia o clima de guerra instaurado é a chegada do irmão da noiva, com a notícia de que a família aceita, em paz, o casamento.

11. Assinale a alternativa INCORRETA com base nos §5º e §6º.	
A.	Os primeiros versos do §5º pertencem ao poema “ <i>O Momento Feliz</i> ” e aludem à celebração do tricampeonato mundial de futebol, no México, em 1970.
B.	Os versos que aparecem na segunda parte do §5º pertencem ao poema “ <i>Aos Atletas</i> ” e referem-se à tentativa malograda para conquistar o tricampeonato, em 1966, na Inglaterra.
C.	Os versos que aparecem na segunda parte do §5º aludem à Seleção Brasileira, apelidada de canarinho, cujos jogadores choraram ao perder o jogo para a Itália em 2010.
D.	Nos versos citados no §5º, é possível perceber a literatura de Carlos Drummond de Andrade inserida no momento histórico de sua produção.
E.	Os versos finais do §6º referem-se ao poema “ <i>Dom</i> ”, de Helena Kolody e caracterizam o estilo da autora presente em <i>Poesia mínima</i> .

12. Comparando os poemas “ <i>Vila Rica</i> ” e “ <i>Ouro Preto</i> ”, conforme o §6º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	Tanto o poema de Olavo Bilac quanto o de Manuel Bandeira revelam uma apreciação subjetiva, típica do lírico, na apropriação da realidade.
B.	A estrofação demonstra que os dois textos são poemas de forma fixa – sonetos – idênticos em relação ao metro e ao esquema rímico.
C.	Os dois poemas fazem alusão à cidade mineira de Vila Rica/Ouro Preto, sua história e exploração do ouro.
D.	Devido à forma como descrevem a cidade, os inconfidentes e o escultor Aleijadinho, os dois poetas podem ser enquadrados no estilo de época conhecido como Barroco.
E.	Nas duas composições poéticas, há uma referência à riqueza do passado em oposição à decadência do presente.

13. Com base na peça <i>O santo e a porca</i> , aludida no §6º, assinale a alternativa CORRETA.	
A.	Ao sacrificar toda a existência à porca, Euricão Árabe, conhecido como Euricão Engole-Cobra, demonstra o valor da preservação dos animais no sertão inóspito.
B.	A porca aludida no texto é, na verdade, uma espécie de cofre de madeira onde o avarento Euricão guardava suas economias.
C.	Para salvar seu pai da ruína financeira, Margarida decide casar-se com Eudoro, apesar de seu grande amor por Dodó, o filho bastardo de Pinhão.
D.	Quando percebe a traição de sua esposa Benona com o compadre Pinhão, Euricão promete vender tudo e dedicar sua vida a Santo Antônio.
E.	Ao final, descobrindo que seu dinheiro fora roubado e que as rezas ao santo não surtiam o efeito desejado, Euricão decide vingar-se do ladrão.

14. Tendo em vista o §4º e o §7º, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	No §4º, a frase “ <i>Cuê-pucha!... é mesmo bicho mau, o homem!</i> ” finaliza o conto de Simões Lopes Neto, “ <i>O Boi Velho</i> ”.
B.	O conto do final do século XIX, aludido no §4º, corresponde a “ <i>O Dicionário</i> ”, de Machado de Assis.
C.	Os versos de Cecília Meireles, no §7º, estruturam-se em forma de uma oitava, cuja regularidade rítmica enfatiza o desequilíbrio entre o eu lírico e o mundo.
D.	No §7º, tanto o poeta Manuel Bandeira quanto o emissor da carta aludem à presença da morte e à sensação do dever cumprido quanto à vida e ao valor da Literatura Brasileira.
E.	No §7º, a expressão “ <i>Indesejada das gentes</i> ” refere-se – no poema em que está inserida – à avaliação crítica da mídia sobre muitos dos autores que fazem parte da Literatura Brasileira.

## Matemática

15. Considere as matrizes  $A = \begin{pmatrix} a & 2 \\ -1 & 3 \end{pmatrix}$  e  $B = \begin{pmatrix} 1 & -1 \\ \frac{1}{2} & b \end{pmatrix}$ . Os valores de  $a$  e  $b$  de forma que  $A + 2B = I$ , onde  $I$  é a matriz identidade de ordem  $2 \times 2$ , são

A.  $a = -1$  e  $b = -1$ .

B.  $a = -1$  e  $b = \frac{3}{2}$ .

C.  $a = 1$  e  $b = 3$ .

D.  $a = 2$  e  $b = \frac{1}{2}$ .

E.  $a = 2$  e  $b = \frac{3}{2}$ .

16. Uma pesquisa sobre o custo de vida em algumas cidades apresentou os resultados do quadro abaixo. Com base nas informações do quadro abaixo, é CORRETO afirmar que: se um produto, cujo preço médio nacional é R\$ 1.000,00, acompanhar a variação apresentada no quadro, então

Cidade	Diferença (em %) entre a média da cidade e a média nacional
A	+9
B	+15
C	-14

A. na cidade A ele custa R\$ 1.009,00.

B. a diferença entre os preços das cidades A e C é de R\$ 5,00.

C. na cidade C ele custa R\$ 860,00.

D. o produto registra o maior preço na cidade A.

E. a diferença entre os preços do produto nas cidades A e B é um número inteiro maior do que 100.

17. Com respeito às afirmações abaixo, é CORRETO afirmar que somente

I)  $\sqrt{a} = a^{\frac{1}{2}}$ , para todo número real positivo  $a$ .

II)  $\cos x = \cos\left(x + \frac{\pi}{2}\right)$ , para todo número real  $x$ .

III)  $\frac{\sen x}{\csc x} + \frac{\cos x}{\sec x} = 1$ , para todo número real  $x \in \mathbb{R} - \left\{ \frac{k\pi}{2}; k \in \mathbb{Z} \right\}$ .

A. a afirmação I está correta.

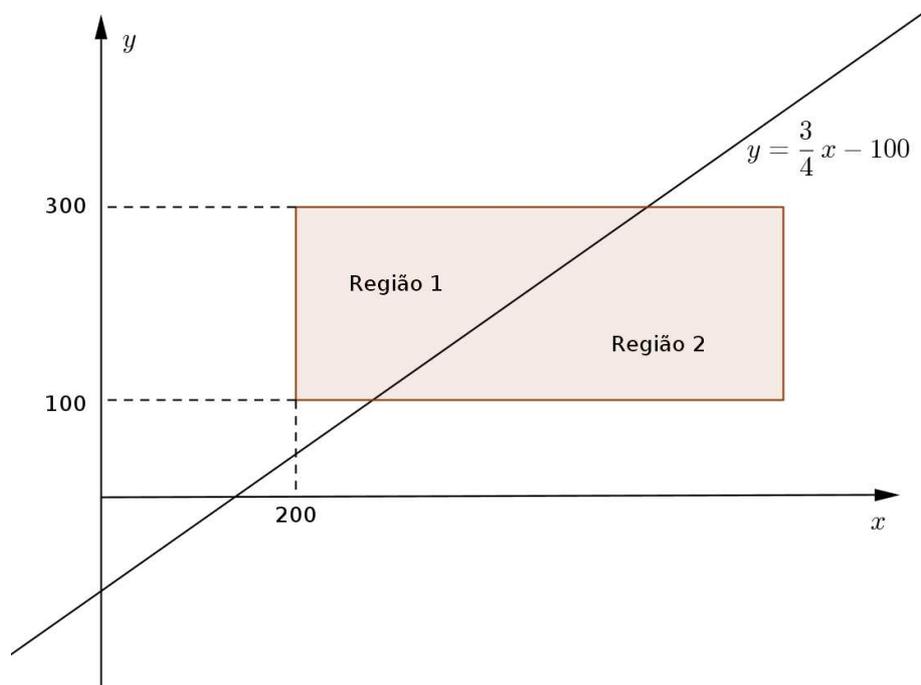
B. a afirmação II está correta.

C. a afirmação III está correta.

D. as afirmações I e II estão corretas.

E. as afirmação I e III estão corretas.

18. Um fazendeiro possui uma área retangular, cuja dimensão menor mede 200 metros, que será cortada por uma linha de transmissão de energia elétrica. Quando se introduz um sistema de coordenadas, conforme a figura abaixo, a equação  $y = \frac{3}{4}x - 100$  descreve onde passará a linha de transmissão. Com base nestas informações e na figura abaixo, é CORRETO afirmar que a área de Região 1 é



- |    |                |
|----|----------------|
| A. | $40.000 m^2$ . |
| B. | $45.000 m^2$ . |
| C. | $60.000 m^2$ . |
| D. | $65.000 m^2$ . |
| E. | $80.000 m^2$ . |

19. Considere que o planeta Terra é uma esfera de 6400Km de raio. O núcleo da Terra é a região esférica interior ao planeta Terra, cujo raio é de 3400Km. Assinale a alternativa que melhor representa a porcentagem do volume do núcleo em relação ao volume do planeta Terra.

- |    |      |
|----|------|
| A. | 85%. |
| B. | 75%. |
| C. | 50%. |
| D. | 25%. |
| E. | 15%. |

20. Andreia usa o salário mensal dela para pagar a prestação da casa, a prestação do carro e o restante guarda no banco para o futuro. No último mês, Andreia observou que, do salário mensal dela, um terço mais R\$ 200,00 foram usados para pagar a prestação da casa, um terço foi usado para pagar a prestação do carro e um quarto foi guardado no banco. Nestas condições, é CORRETO afirmar que o último salário de Andreia foi de

A.	R\$ 1.800,00.
B.	R\$ 2.000,00.
C.	R\$ 2.100,00.
D.	R\$ 2.400,00.
E.	R\$ 2.600,00.

21. Um número  $k$  é chamado de autovalor de uma matriz quadrada  $A$ , se este número for uma raiz da equação  $\det(A - kI) = 0$ , isto é, se o determinante da matriz  $(A - kI)$  for igual a zero.  $I$  é a matriz identidade de mesma ordem de  $A$ . Com relação ao(s) autovalor(es) da matriz

$$A = \begin{pmatrix} 2 & 1 \\ 4 & -2 \end{pmatrix}$$

podemos afirmar que

A.	é igual a zero.
B.	é igual ao determinante da matriz $A$ .
C.	são dois números reais distintos.
D.	apenas um deles não é um número real.
E.	são dois números complexos conjugados.

# LÍNGUA PORTUGUESA

A partir do texto abaixo, responda às questões 1, 2 e 3.

## ESCUTEM O LOUCO

O homem que empurrou uma passageira nos trilhos do metrô desnuda o momento perturbador vivido pelo Brasil

De repente, o taxista aumentou o som da pequena TV acoplada no console do carro. No banco de trás, eu parei de ler e afinei os ouvidos. Era meio-dia da sexta-feira de Carnaval (28/2). O homem que, dias antes, havia empurrado uma passageira nos trilhos do metrô de São Paulo tinha sido preso. A mulher teve o braço amputado. O agressor sofre de esquizofrenia, destacou o apresentador de TV. “Louco”, decodificou de imediato o taxista. Doença triste, disse o apresentador na TV. Ao ser preso, continuou o apresentador, o agressor afirmou que a empurrou porque sentiu raiva. Essa parte o taxista não escutou. Algo lá fora o havia perturbado. Colou a mão na buzina, abriu a janela do carro e xingou o motorista ao lado, que tentava mudar de pista. Perdigosos saltavam da sua boca enquanto ele empunhava o dedo médio com uma mão que deveria estar no volante. Fechou a janela, para não perder a temperatura do ar-condicionado, e voltou a falar comigo. “A polícia tem de tirar os loucos da rua”. A quem ele se refere, pensei eu, confusa, olhando para fora, para dentro. Era ao louco do metrô.

*Eliane Brum*

Fonte: [http://brasil.elpais.com/brasil/2014/03/03/opinion/1393852189\\_834821.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2014/03/03/opinion/1393852189_834821.html)

22. Marque a alternativa CORRETA.

A.	O título deve ser interpretado literalmente.
B.	A passagem “Essa parte o taxista não escutou” expressa uma crítica da autora.
C.	Tanto o taxista quanto o apresentador têm a mesma compreensão do que é esquizofrenia.
D.	Tanto o taxista quanto o apresentador se referem ao termo <i>doença</i> como esquizofrenia.
E.	Passageira, taxista e apresentador sustentam o mesmo ponto de vista, resumido em: “A polícia tem de tirar os loucos da rua”.

23. Com relação ao texto, pode-se afirmar que

A.	<i>afinei, decodificou e desnuda</i> podem ser substituídos por <i>ajustei, traduziu e critica</i> .
B.	o texto é escrito apenas na 3ª pessoa do singular.
C.	<i>O homem, o agressor e “Louco”</i> referenciam o sujeito acusado; porém, apenas a primeira forma não está isenta de juízo de valor.
D.	<i>havia empurrado, tinha sido, tentava mudar, deveria estar</i> são expressões verbais cuja função é tornar o texto mais acessível.
E.	há três vozes presentes no texto (da passageira, do taxista e do apresentador), sendo uma delas a da própria autora.

24. Pode-se afirmar que o texto

A.	é um alerta sobre a lucidez da loucura.
B.	defende o agressor sob o argumento de que se tratava de uma pessoa doente.
C.	emprega a palavra <i>louco</i> como eufemismo.
D.	questiona a evidência da loucura.
E.	refere-se ao acidente um incidente que não interfere na análise da autora.

O texto a seguir se refere às questões 25 e 26.

### O PRÉDIO DE MADEIRA

A madeira é um material renovável e ecológico, pois plantar árvores ajuda a combater o aquecimento global. Essa é a ideia por trás de um dos projetos mais ambiciosos dos últimos tempos: a construção do prédio do Centro de Design e Inovação em Madeira, no Canadá, que tem seis andares, 30 metros de altura (equivalente a um prédio de nove andares) e é feito de madeira. A obra, que já está quase pronta – e pode ser observada, ao vivo, pelo endereço [goo.gl/wwHuDO](http://goo.gl/wwHuDO) –, usa vários tipos de madeira produzida no Canadá. Vigas, colunas e até o fosso do elevador são feitos de bordo, amieiro vermelho e vidoeiro branco, espécies escolhidas por serem densas. As paredes também são de madeira. Elas são presas por parafusos de metal, e o prédio leva concreto nas fundações e na cobertura, para sustentar o elevador. Mas todo o resto é de madeira.

O projeto, que tem 250 operários trabalhando, custou R\$ 52 milhões e foi pago pelo governo canadense. A ideia é estimular o uso da madeira – pois o Canadá é o maior produtor e exportador mundial desse produto. “Queremos mostrar que grandes edifícios de madeira são eficientes, bonitos e têm baixo custo”, afirmou Shirley Bond, ministra do trabalho do Canadá. Segundo os construtores, é possível erguer prédios de até 30 andares usando madeira. Se isso acontecer, a humanidade terá reproduzido um dos mais antigos feitos da natureza: usar a madeira para erguer estruturas muito altas. No nosso caso, prédios. No da natureza, árvores.

*Marcos Ricardo dos Santos*

**Fonte:** Revista Super Interessante (julho de 2014, p. 17)

25. Com relação à função da pontuação, NÃO É CORRETO afirmar que,

A.	os dois pontos usados nos dois parágrafos introduzem uma frase que objetiva esclarecer, desenvolver ou explicar melhor a passagem anteriormente citada.
B.	no 1º parágrafo, os parênteses separam uma frase intercalada que visa a explicar ou exemplificar a passagem anterior (“30 metros de altura”) e têm função idêntica à dos travessões também empregados no 1º parágrafo.
C.	em “A ideia é estimular o uso da madeira – pois o Canadá é o maior produtor e exportador mundial desse produto”, o travessão pode ser substituído por uma vírgula, sem prejuízo para o sentido.
D.	em “O projeto, que tem 250 operários trabalhando, custou R\$ 52 milhões e foi pago pelo governo canadense”, as vírgulas têm a função de isolar uma informação adicional a respeito do projeto.
E.	no 2º parágrafo, as aspas têm função de mudança de foco do discurso, isto é, delimitam a reprodução literal de citação de outra pessoa que não o autor do texto.

26. Assinale a alternativa CORRETA com relação ao uso dos elementos linguísticos no texto.

A.	O conector <i>pois</i> , em “pois plantar árvores ajuda a combater o aquecimento global” e em “pois o Canadá é o maior produtor e exportador mundial desse produto”, tem função conclusiva nas duas ocorrências.
B.	O segmento “Essa é a ideia” faz referência à construção do prédio do Centro de Design e Inovação em Madeira.
C.	Em “Vigas, colunas e até o fosso do elevador são feitos de bordo, amieiro vermelho e vidoeiro branco”, o elemento <i>até</i> estabelece uma delimitação temporal no texto.
D.	Em “Mas todo o resto é de madeira”, a conjunção <i>mas</i> estabelece uma ressalva em relação ao conteúdo do enunciado precedente e introduz o argumento que predomina na contraposição de ideias.
E.	No segmento “Se isso acontecer”, o pronome <i>isso</i> retoma o fragmento “estimular o uso da madeira”.

Com relação aos fragmentos **I**, **II** e **III**, responda às questões 27 e 28.

**I** Minorias são grupos marginalizados dentro de uma sociedade devido aos aspectos econômicos, sociais, culturais, físicos ou religiosos. [...] o termo não deve ser associado a grupos em menor número em uma sociedade, mas, sim, ao controle de um grupo majoritário sobre os demais, independente da quantidade numérica.

*Felipe Araújo*

Fonte: <http://www.infoescola.com/sociedade/minorias/>

**II** Em meio a tantos movimentos pró-minorias, faz sentido grupos dominantes que já têm tudo a seu favor insistirem em querer lutar por algo que já possuem?

Com todas as reivindicações pedindo defesa dos direitos humanos que vêm acontecendo, em que grupos oprimidos se engajam numa luta por igualdade, e que tentam alcançá-la principalmente mostrando tal característica que a sociedade tenta reprimir – como identidade sexual e cor – com orgulho, deu-se origem a movimentos contrários como “Orgulho de ser hétero” e “Orgulho de ser branco”.

Mas ora, por que alguém cuja identidade sexual já é predominante na sociedade precisaria ter orgulho disso? Ou por que alguém que possui a pele branca precisaria reafirmar seus direitos se vivemos num mundo em que os brancos constituem a maior porcentagem entre os mais ricos, não sofrem discriminação racial, têm mais oportunidades de boa educação – e, logo, de emprego –, correm menos risco de vida e são maioria na mídia – que os mostra como o padrão de beleza ideal – enquanto os negros constituem a maior parte dos que vivem com até R\$ 70,00 por mês?

*Christiany Yamada*

Fonte: [http://lounge.obviousmag.org/fear\\_and\\_loathing\\_on\\_obvious/2014/02/por-que-nao-faz-sentido-ter-orgulho-de-ser-hetero.html#ixzz3BiwHTAGq](http://lounge.obviousmag.org/fear_and_loathing_on_obvious/2014/02/por-que-nao-faz-sentido-ter-orgulho-de-ser-hetero.html#ixzz3BiwHTAGq)

**III** No Brasil, é maioria, salvo melhor juízo, a população de origem negra. Daí que, quando se fala em preconceito, vem logo a nossa cabeça o de cor, de raça. Excetuando-se alguns casos, brasileiromente, não temos preconceito contra os índios: eles são apenas nossos adversários. Há preconceito contra os amarelos (chineses e japoneses)? Não sei. São questões a ser debatidas na sociedade, com clareza, sem emocionalismo nem subjetividade. Que a nossa sociedade é plural, com certeza, sim. Somos uma democracia racial.

*Francisco Miguel de Moura*

Fonte: <http://cirandinhapiaui.blogspot.com.br/2011/08/minorias-o-que-sao.html>

27. Assinale a alternativa CORRETA.

A.	O conceito de minoria apresentado no texto I não tem relação com representação numérica de dado grupo social, do que se infere que o conceito contrário correspondente – maioria –, quando aplicado à representação de grupos sociais, também não se refere a grupo numericamente majoritário.
B.	Os três textos apresentam uniformidade com referência ao conceito de minoria e/ou maioria, quando relacionado a grupos sociais (de etnia, gênero etc.).
C.	O autor do texto III acredita que a manifestação de preconceitos com relação aos índios é semelhante à que ocorre com relação aos negros.
D.	A autora do texto II considera grupos minoritários os constituídos por brancos e heterossexuais.
E.	Infere-se, pelo teor do texto II, que a autora é a favor da proibição de qualquer manifestação de orgulho de grupos majoritários.

28. Assinale a alternativa INCORRETA.

A.	No texto II, a autora se refere à assimetria que há entre <i>orgulho hétero</i> ou <i>orgulho branco</i> em relação a <i>orgulho gay</i> ou <i>orgulho negro</i> , dadas as condições sociais diferenciadas entre os grupos majoritários e os minoritários.
B.	Ao dizer que “somos uma democracia racial”, pode-se inferir que o autor do texto III minimiza o problema da existência de racismo ou discriminação racial no Brasil.
C.	No trecho “correm menos risco de vida e são maioria na mídia”, a autora do texto II usa o termo <i>maioria</i> em conformidade com o sentido proposto no texto I.
D.	O autor do texto III sugere que a questão do preconceito racial seja debatida na sociedade de forma objetiva.
E.	Pelo teor dos textos, pode-se dizer que a autora do texto II considera que os negros são um grupo minoritário, ao passo que o autor do texto III acredita que os negros constituem maioria numérica.

## REDAÇÃO

Prezado(a) Candidato(a),

A seguir, constam as orientações para realizar a Prova de Redação. Leia-as atentamente, escolha uma proposta e, se achar necessário, faça o rascunho no espaço reservado para isso, o qual consta logo após as propostas disponíveis para a elaboração de sua redação.

Observe que o rascunho não será considerado, **SOB QUALQUER HIPÓTESE**, no processo de correção de sua redação, logo, **apenas o texto que você escrever no cartão da versão definitiva** estará disponível para ser avaliado pelos corretores e respectiva atribuição de nota.

Portanto, se utilizar o rascunho, **NÃO ESQUEÇA** de passar a limpo seu texto para o cartão da versão definitiva da redação.

Além disso, atente para o que segue:

- ✓ Não escreva seu nome, número de inscrição ou faça qualquer tipo de identificação no cartão da versão definitiva da redação. O cartão é personalizado e o rodapé é removido antes de ser encaminhado para correção de forma que os candidatos não sejam identificados pelos corretores. O contrário implicará em sua desclassificação.
- ✓ Não esqueça de assinar o cartão da versão definitiva da redação.
- ✓ Redija sua redação com a caneta fornecida pela Unioeste.

### SOBRE AS PROPOSTAS E TEMAS

Há **duas** propostas sugeridas para redação. Você deve escolher uma delas e desenvolvê-la conforme as determinações solicitadas: tipo de texto, destinatário, linguagem mais apropriada, objetivo que deve ser alcançado.

**Atenção!** Obedeça rigorosamente o que está determinado em cada proposta. Por exemplo: a redação elaborada com o gênero discursivo de uma proposta sobre o tema da outra proposta implica em nota zero na redação.

Os **textos apresentados nas propostas** são como aqueles disponíveis na vida diária de um leitor de jornais, revistas ou livros. Foram extraídos de fontes diversas e apresentam fatos, dados, opiniões e argumentos relacionados com o tema de cada proposta. Eles não apresentam, necessariamente, a opinião da Unioeste ou da Banca de Redação.

**Ao elaborar sua redação, consulte o texto disponibilizado e utilize-o segundo as instruções específicas de cada proposta. Atente, entretanto, para o fato de que não basta simplesmente copiar passagens ou partes de maneira aleatória. Elas só devem ser utilizadas de forma articulada à posição que você pretende defender. Fique a vontade para utilizar outras informações e argumentos que julgar relevantes para o desenvolvimento de seu texto.**

## PROPOSTA 1

Redija um **ARTIGO DE OPINIÃO**, para ser publicado na Revista Superinteressante, abordando a temática social contemporânea:

### Espionagem: entre o público e o privado

Depois de montar um esquema de monitoramento da internet, os EUA se preparam para revolucionar sua outra grande arma de espionagem: os satélites. O Pentágono está desenvolvendo um satélite gigante – com lente oito vezes maior que a do Hubble, maior telescópio espacial da atualidade. Só que, em vez de ser apontado para o espaço, o novo satélite (batizado de Moire, abreviação em inglês para “membrana ótica de imagem para exploração em tempo real”) ficará voltado para a Terra, vigiando tudo. Graças a sua enorme lente, terá um olho capaz de cobrir 200 milhões de km<sup>2</sup>, 40% de toda a superfície terrestre – e enxergar qualquer coisa que meça pelo menos 1 metro. Quando ele estiver no espaço, a espionagem nunca mais será a mesma.

(Adaptado de SANTOS, M. R. Telescópio espião vai enxergar 40% da Terra. Revista *Superinteressante*, maio/2014)

## PROPOSTA 2

Redija um **COMENTÁRIO INTERPRETATIVO CRÍTICO**, para ser publicado no *blog* de Alexandre Beck, sobre a tirinha a seguir. Lembre-se de que você deverá apresentá-la e interpretá-la criticamente.



(Alexandre Beck. Disponível em <HTTPS://www.facebook.com/tirasarmandinho?fref=ts>, acesso em 15/09/2014).

## FOLHA DE RASCUNHO PARA REDAÇÃO

- ✓ Não é obrigatória a utilização desse rascunho.
- ✓ Se utilizá-lo, **NÃO ESQUEÇA** de passar a limpo seu texto para o cartão da versão definitiva da redação.

	01
	02
	03
	04
	05
	06
	07
	08
	09
	10
	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29
	30

**Unioeste - Concurso Vestibular 2015**  
**Gabarito Definitivo das Provas do Primeiro Dia**

**Biologia**

01 = C	02 = *	03 = B	04 = A	05 = D	06 = D	07 = E
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Filosofia**

08 = C	09 = A	10 = B	11 = E	12 = C	13 = D	14 = B
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Física**

15 = B	16 = E	17 = D	18 = A	19 = C	20 = E	21 = D
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Geografia**

22 = A	23 = C	24 = A	25 = C	26 = D	27 = B	28 = D
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**História**

29 = C	30 = B	31 = D	32 = A	33 = C	34 = *	35 = B
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Química**

36 = A	37 = C	38 = E	39 = *	40 = A	41 = D	42 = C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Sociologia**

43 = A	44 = C	45 = E	46 = D	47 = E	48 = B	49 = C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

(\*) indica que a questão foi anulada

**Unioeste - Concurso Vestibular 2015**  
**Gabarito Definitivo das Provas do Segundo Dia**

**6.1. Língua Estrangeira: Inglês**

01 = D	02 = A	03 = B	04 = A	05 = C	06 = *	07 = E
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**6.2. Língua Estrangeira: Espanhol**

01 = D	02 = C	03 = B	04 = A	05 = E	06 = D	07 = E
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Literatura Brasileira**

08 = B	09 = A	10 = D	11 = C	12 = D	13 = B	14 = E
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Matemática**

15 = A	16 = C	17 = E	18 = A	19 = E	20 = D	21 = C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

**Português**

22 = B	23 = E	24 = D	25 = B	26 = D	27 = A	28 = C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

(\*) indica que a questão foi anulada