

INSTRUÇÕES

1. Aguarde as orientações e a autorização para abrir o caderno de prova. Antes de iniciar a resolução das questões, confira a numeração de todas as páginas.
2. Não esqueça de preencher todos os campos do cartão-resposta.
3. Esta prova é constituída de 89 questões objetivas.
4. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 5 alternativas cada uma, podendo ser também com 3 ou 4. Porém estarão sempre em sequência de **a, b, c, d, e**, das quais somente uma deve ser assinalada.
5. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores do simulado.
6. O cartão resposta deverá ser preenchido com caneta azul ou preta, tendo-se o cuidado de não ultrapassar o limite do espaço de marcação, bem como rasuras. O aluno terá direito a somente **um cartão resposta**.
7. Não serão permitidas consultas, empréstimos e comunicação entre os alunos, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos eletrônicos ou não eletrônicos. O não cumprimento destas exigências implicará a retirada do simulado (caderno de prova).
8. Não será permitido ao aluno manter em seu poder aparelhos eletrônicos (notebook, telefone celular, tablet, calculadora, agenda eletrônica, mp3, etc.), devendo o aluno desligar o celular e guardá-lo, bem como todos os outros aparelhos eletrônicos. Caso esta exigência seja descumprida o simulado será retirado.
9. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo de preenchimento do cartão-resposta, é de 5 horas.
10. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador do simulado. Aguarde autorização para entregar o cartão-resposta. O simulado (caderno de prova) pode ser levado pelo aluno.

DURAÇÃO DO SIMULADO: 5 HORAS

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO**TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:**

Leia o texto abaixo e responda à(s) questão(ões) a seguir.

O dono do livro

Li outro dia um fato real narrado pelo escritor moçambicano Mia Couto. Ele disse que certa vez chegou em casa no fim do dia, já havia anoitecido, quando um garoto humilde de 16 anos o esperava sentado no muro. O garoto estava com um dos braços para trás, o que perturbou o escritor, que imaginou que pudesse ser assaltado.

Mas logo o menino mostrou o que tinha em mãos: um livro do próprio Mia Couto. Esse livro é seu? perguntou o menino. Sim, respondeu o escritor. Vim devolver. O garoto explicou que horas antes estava na rua quando viu uma moça com aquele livro nas mãos, cuja capa trazia a foto do autor.

O garoto reconheceu Mia Couto pelas fotos que já havia visto em jornais. Então perguntou para a moça: Esse livro é do Mia Couto? Ela respondeu: É. E o garoto mais que ligeiro tirou o livro das mãos dela e correu para a casa do escritor para fazer a boa ação de devolver a obra ao verdadeiro dono.

Uma história assim pode acontecer em qualquer país habitado por pessoas que ainda não estejam familiarizadas com os livros – aqui no Brasil, inclusive. De quem é o livro? A resposta não é a mesma de quando se pergunta: “Quem escreveu o livro?”.

O autor é quem escreve, mas o livro é quem lê, e isso de uma forma muito mais abrangente do que o conceito de propriedade privada – comprei, é meu. O livro é de quem lê mesmo quando foi retirado de uma biblioteca, mesmo que seja emprestado, mesmo que tenha sido

encontrado num banco de praça.

O livro é de quem tem acesso às suas páginas e através delas consegue imaginar os personagens, os cenários, a voz e o jeito com que se movimentam. São do leitor as sensações provocadas, a tristeza, a euforia, o medo, o espanto, tudo que é transmitido pelo autor, mas que reflete em quem lê de uma forma muito pessoal. É do leitor o prazer. É do leitor a identificação. É do leitor o aprendizado. É o leitor o livro.

Dias atrás gravei um comercial de rádio em prol do Instituto Estadual do Livro em que falo aos leitores exatamente isso: os meus livros são os seus livros. E são, de fato. Não existe livro sem leitor. Não existe. É um objeto fantasma que não serve para nada.

Aquele garoto de Moçambique não vê assim. Para ele, o livro é de quem traz o nome estampado na capa, como se isso sinalizasse o direito de posse. Não tem ideia de como se dá o processo todo, possivelmente nunca entrou numa livraria, nem sabe o que é tiragem.

Mas, em seu desengano, teve a gentileza de tentar colocar as coisas em seu devido lugar, mesmo que para isso tenha roubado o livro de uma garota sem perceber.

Ela era a dona do livro. E deve ter ficado estupefata. Um fã do Mia Couto afanou seu exemplar. Não levou o celular, a carteira, só quis o livro. Um danado de uma amante da literatura, deve ter pensado ela. Assim são as histórias escritas também pela vida, interpretadas a seu modo por cada dono.

Martha Medeiros. Jornal ZERO HORA – 06/11/11.

Revista O Globo, 25 de novembro de 2012.

01. Ao discutir a questão sobre “quem é o dono do livro”, no texto, o verbo ser fica em evidência. Assinale a opção em que a concordância da forma verbal destacada está correta, de acordo com a norma-padrão.

- a) Quem seria os donos deste livro?
- b) O que há de bom neste livro é as histórias.
- c) O mais é discussões infundadas sobre o autor.
- d) Tudo é leituras, para quaisquer tipos de textos.
- e) A leitura de três livros, em um dia, ... não serão demais?!

TEXTO PARA AS PRÓXIMAS 2 QUESTÕES:

Um poema de Vinicius de Moraes

¹A flutuação do gosto em relação aos poetas é normal, como é normal a sucessão dos modos de fazer poesia. Pelo visto, Vinicius de Moraes anda em baixa acentuada. Talvez o seu prestígio tenha diminuído porque se tornou cantor e compositor, levando a opinião a considerá-lo mais letrista do que poeta. Mas deve ter sido também porque encarnou um tipo de poesia oposto a certas modalidades para as quais cada palavra tende a ser objeto autônomo, portador de maneira isolada (ou quase) do significado poético.

Na história da literatura brasileira ele é um poeta de continuidades, não de rupturas; e o nosso é um tempo que tende à ruptura, ao triunfo do ritmo e mesmo do ruído sobre a melodia, assim como tende a suprimir as manifestações da afetividade. Ora, Vinicius é melodioso e não tem medo de manifestar sentimentos, com uma naturalidade que deve desgostar as poéticas de choque. Por vezes, ele chega mesmo a cometer o pecado maior para o nosso tempo: o sentimentalismo. Isso lhe

permitiu dar estatuto de poesia a coisas, sentimentos e palavras extraídos do mais singelo cotidiano, do coloquial mais familiar e até piegas, de maneira a parecer muitas vezes um seresteiro milagrosamente transformado em poeta maior. João Cabral disse mais de uma vez que sua própria poesia remava contra a maré da tradição lírica de língua portuguesa. Vinicius seria, ao contrário, alguém integrado no fluxo da sua corrente, porque se dispôs a atualizar a tradição. Isso foi possível devido à maestria com que dominou o verso, jogando com todas as suas possibilidades.

Ele consegue ser moderno usando metrificacão e cultivando a melodia, com uma imaginação renovadora e uma liberdade que quebram as convenções e conseguem preservar os valores coloquiais. Rigoroso como Olavo Bilac, fluido como o Manuel Bandeira dos versos regulares, terra a terra como os poemas conversados de Mário de Andrade, esse mestre do soneto e da crônica é um ²raro malabarista.

ANTONIO CANDIDO. Adaptado de Teoria e debate, nº 49. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, out-dez, 2001.

02. A articulação do primeiro com o segundo parágrafo revela o seguinte eixo principal da argumentação do crítico:

- a) valorização de versos coloquiais
- b) descrição de uma poética singular
- c) contestação de artistas modernos
- d) exaltação de uma obra convencional
- e) retomada de ideais formais

03. Com base nas ideias apresentadas no texto, a metáfora um raro malabarista (ref. 2) sugere que o poeta articula os seguintes aspectos em sua poesia:

- a) humor e seriedade
- b) tradição e inovação
- c) erudição e formalismo
- d) musicalidade e silêncio
- e) sinestesia e simetria

TEXTO PARA AS PRÓXIMAS 3 QUESTÕES:

Leia o trecho do livro *A dança do universo*, do físico brasileiro Marcelo Gleiser, para responder à(s) questão(ões) a seguir.

Algumas pessoas tornam-se heróis contra sua própria vontade. Mesmo que elas tenham ideias realmente (ou potencialmente) revolucionárias, muitas vezes não as reconhecem como tais, ou não acreditam no seu próprio potencial. Divididas entre enfrentar sua insegurança expondo suas ideias à opinião dos outros, ou manter-se na defensiva, elas preferem a segunda opção. O mundo está cheio de poemas e teorias escondidos no porão.

Copérnico é, talvez, o mais famoso desses relutantes heróis da história da ciência. Ele foi o homem que colocou o Sol de volta no centro do Universo, ao mesmo tempo fazendo de tudo para que suas ideias não fossem difundidas, possivelmente com medo de críticas ou perseguição religiosa. Foi quem colocou o Sol de volta no centro do Universo, motivado por razões erradas. Insatisfeito com a falha do modelo de Ptolomeu, que aplicava o dogma platônico do movimento circular uniforme aos corpos celestes, Copérnico propôs que o equante fosse abandonado e que o Sol passasse a ocupar o centro do cosmo. Ao tentar fazer com que o Universo se adaptasse às ideias platônicas, ele retornou aos pitagóricos,

ressuscitando a doutrina do fogo central, que levou ao modelo heliocêntrico de Aristarco dezoito séculos antes.

Seu pensamento reflete o desejo de reformular as ideias cosmológicas de seu tempo apenas para voltar ainda mais no passado; Copérnico era, sem dúvida, um revolucionário conservador. Ele jamais poderia ter imaginado que, ao olhar para o passado, estaria criando uma nova visão cósmica, que abria novas portas para o futuro. Tivesse vivido o suficiente para ver os frutos de suas ideias, Copérnico decerto teria odiado a revolução que involuntariamente causou.

Entre 1510 e 1514, compôs um pequeno trabalho resumindo suas ideias, intitulado *Commentariolus* (Pequeno comentário). Embora na época fosse relativamente fácil publicar um manuscrito, Copérnico decidiu não publicar seu texto, enviando apenas algumas cópias para uma audiência seleta. Ele acreditava piamente no ideal pitagórico de discrição; apenas aqueles que eram iniciados nas complicações da matemática aplicada à astronomia tinham permissão para compartilhar sua sabedoria. Certamente essa posição elitista era muito peculiar, vinda de alguém que fora educado durante anos dentro da tradição humanista italiana. Será que Copérnico estava tentando sentir o clima intelectual da época, para ter uma ideia do quão “perigosas” eram suas ideias? Será que ele não acreditava muito nas suas próprias ideias e, portanto, queria evitar qualquer tipo de crítica? Ou será que ele estava tão imerso nos ideais pitagóricos que realmente não tinha o menor interesse em tornar populares suas ideias? As razões que possam justificar a atitude de Copérnico são, até hoje, um ponto de discussão entre os especialistas.

(*A dança do universo*, 2006. Adaptado.)

04. De acordo com o texto,

- a) a exemplo de Aristarco, Copérnico concebeu um Universo cujo centro era ocupado pelo Sol.
- b) Copérnico contribuiu decisivamente para a propagação de sua nova concepção do Universo.
- c) a originalidade do pensamento de Copérnico foi ter colocado o Sol no centro do Universo.
- d) em sua concepção do Universo, Copérnico apropria-se do dogma platônico do movimento circular uniforme dos corpos celestes.
- e) tanto Copérnico quanto Ptolomeu podem ser considerados exemplos de heróis relutantes.

05. O medo de Copérnico de “críticas ou perseguição religiosa” (2º parágrafo) deve-se ao fato de suas ideias se oporem à teoria

- a) heliocêntrica.
- b) geocêntrica.
- c) humanista.
- d) iluminista.
- e) positivista.

06. Expressam ideia de repetição e ideia de negação, respectivamente, os prefixos das palavras

- a) “relativamente” (4º parágrafo) e “insegurança” (1º parágrafo).
- b) “insatisfeito” (2º parágrafo) e “reconhecem” (1º parágrafo).
- c) “retornou” (2º parágrafo) e “difundidas” (2º parágrafo).
- d) “reformular” (3º parágrafo) e “involuntariamente” (3º parágrafo).
- e) “compartilhar” (4º parágrafo) e “intitulado” (4º parágrafo).

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:

Texto para a(s) questão(ões) a seguir.

Mito, na acepção aqui empregada, não significa mentira, falsidade ou mistificação. Tomo de empréstimo a formulação de Hans Blumenberg do mito político como um processo contínuo de trabalho de uma narrativa que responde a uma necessidade prática de uma sociedade em determinado período. Narrativa simbólica que é, o mito político coloca em suspenso o problema da verdade. Seu discurso não pretende ter validade factual, mas também não pode ser percebido como mentira (do contrário, não seria mito). O mito político confere um sentido às ¹circunstâncias que envolvem os indivíduos: ao ²fazê-los ver sua condição presente como parte de uma história em curso, ajuda a compreender e suportar o mundo ³em ⁴que vivem.

ENGELKE, Antonio. O anjo redentor. Piauí, ago. 2018, ed. 143, p. 24.

07. Sobre o sujeito da oração “em que vivem” (ref. 3), é correto afirmar:

- a) Expressa indeterminação, cabendo ao leitor deduzir a quem se refere a ação verbal.
- b) Está oculto e visa evitar a repetição da palavra “circunstâncias” (ref. 1).
- c) É uma função sintática preenchida pelo pronome “que” (ref. 4).
- d) É indeterminado, tendo em vista que não é possível identificar a quem se refere a ação verbal.
- e) Está oculto e seu referente é o mesmo do pronome “os” em “fazê-los” (ref. 2).

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:

Texto para a(s) questão(ões) a seguir.

O povo que chupa o caju, a manga, o cambucá e a jabuticaba, pode falar uma língua com igual pronúncia e o mesmo espírito do povo que sorve o figo, a pera, o damasco e a nêspêra? José de Alencar. *Bênção Paterna*.

Prefácio a *Sonhos d'ouro*.

A graciosa ará, sua companheira e amiga, brinca junto dela. Às vezes sobe aos ramos da árvore e de lá chama a virgem pelo nome, outras remexe o uru de palha matizada, onde traz a selvagem seus perfumes, os alvos fios do crautá, as agulhas da juçara com que tece a renda e as tintas de que matiza o algodão.

José de Alencar. *Iracema*.

Glossário:

“ará”: periquito; “uru”: cesto; “crautá”: espécie de bromélia; “juçara”: tipo de palmeira espinhosa.

08. No trecho “outras remexe o uru de palha matizada”, a palavra sublinhada expressa ideia de

- a) concessão.
- b) finalidade.
- c) adição.
- d) tempo.
- e) consequência.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:**A fronteira da cultura**

Durante anos, dei aulas em diferentes faculdades da Universidade Eduardo Mondlane. Os meus colegas professores queixavam-se da progressiva falta de preparação dos estudantes. Eu notava algo que, para mim, era ainda mais grave: uma cada vez maior distância desses jovens em relação ao seu próprio país.

¹Quando eles saíam de ²Maputo em ³trabalhos de campo, esses jovens comportavam-se como se estivessem emigrando para um universo estranho e adverso. Eles não sabiam as línguas, desconheciam os códigos culturais, sentiam-se deslocados e com saudades de Maputo. Alguns sofriam dos mesmos fantasmas dos exploradores coloniais: as feras, as cobras, os monstros invisíveis.

Aquelas zonas rurais eram, afinal, o espaço onde viveram os seus avós, e todos os seus antepassados. Mas eles não se reconheciam como herdeiros desse patrimônio. O país deles era outro. Pior ainda: eles não gostavam desta outra nação. E ainda mais grave: sentiam vergonha de a ela estarem ligados. A verdade é simples: esses jovens estão mais à vontade dentro de um videoclipe de Michael Jackson do que no quintal de um camponês moçambicano.

O que se passa, e isso parece inevitável, é que estamos criando cidadanias diversas dentro de ⁴Moçambique. E existem várias categorias: há os urbanos, moradores da cidade alta, esses que foram mais vezes a ⁵Nelspruit que aos arredores da sua própria cidade. Depois, há uns que moram na periferia, os da chamada cidade baixa. E há ainda os rurais, os que são uma espécie de imagem desfocada do retrato nacional. ⁶Essa gente parece condenada a não ter rosto e falar pela voz de outros.

Texto de Mia Couto adaptado do livro *Pensatempos* (Lisboa: Caminho, 2005).

- 2 – Maputo: capital de Moçambique.
- 3 – trabalhos de campo: trabalho de pesquisa realizado fora da universidade.
- 4 – Moçambique: país africano.
- 5 – Nelspruit: cidade turística da África do Sul.

09. O texto de Mia Couto se encerra com uma frase que sintetiza suas ideias: “Essa gente parece condenada a não ter rosto e falar pela voz dos outros.” (ref. 6)

Nesse excerto, o vocábulo destacado deve ser entendido em sentido

- a) denotativo, pois se refere à anatomia.
- b) denotativo, pois se refere à identidade cultural.
- c) conotativo, pois se refere à anatomia.
- d) conotativo, pois se refere à identidade cultural.

PORTUGUÊS

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:

Para responder à questão a seguir, leia o trecho do livro *Casa-grande e senzala*, de Gilberto Freyre.

Mas a casa-grande patriarcal não foi apenas fortaleza, capela, escola, oficina, santa casa, harém, convento de moças, hospedaria. Desempenhou outra função importante na economia brasileira: foi também banco. Dentro das suas grossas paredes, debaixo dos tijolos ou mosaicos, no chão, enterrava-se dinheiro, guardavam-se joias, ouro, valores. Às vezes guardavam-se joias nas capelas, enfeitando os santos. Daí Nossas Senhoras sobrecarregadas à baiana de teteias, balangandãs, corações, cavalinhos, cachorrinhos e correntes de ouro. Os ladrões, naqueles tempos piedosos, raramente ousavam entrar nas capelas e roubar os santos. É verdade que um roubou o esplendor e outras joias de São Benedito; mas sob o pretexto, ponderável para a época, de que “negro não devia ter luxo”. Com efeito, chegou a proibir-se, nos tempos coloniais, o uso de “ornatos de algum luxo” pelos negros.

Por segurança e precaução contra os corsários, contra os excessos demagógicos, contra as tendências comunistas dos indígenas e dos africanos, os grandes proprietários, nos seus zelos exagerados de privatismo, enterraram dentro de casa as joias e o ouro do mesmo modo que os mortos queridos. Os dois fortes motivos das casas-grandes acabarem sempre mal-assombradas com cadeiras de balanço se balançando sozinhas sobre tijolos soltos que de manhã ninguém encontra; com barulho de pratos e copos batendo de noite nos aparadores; com almas de senhores de engenho aparecendo aos parentes ou mesmo estranhos pedindo padres-nossos, ave-marias, gemendo

lamentações, indicando lugares com botijas de dinheiro. Às vezes dinheiro dos outros, de que os senhores ilicitamente se haviam apoderado. Dinheiro que compadres, viúvas e até escravos lhes tinham entregue para guardar. Sucedeu muita dessa gente ficar sem os seus valores e acabar na miséria devido à esperteza ou à morte súbita do depositário. Houve senhores sem escrúpulos que, aceitando valores para guardar, fingiram-se depois de estranhos e desentendidos: “Você está maluco? Deu-me lá alguma coisa para guardar?”

Muito dinheiro enterrado sumiu-se misteriosamente. Joaquim Nabuco, criado por sua madrinha na casa-grande de Maçangana, morreu sem saber que destino tomara a ourama para ele reunida pela boa senhora; e provavelmente enterrada em algum desvão de parede. [...] Em várias casas-grandes da Bahia, de Olinda, de Pernambuco se têm encontrado, em demolições ou escavações, botijas de dinheiro. Na que foi dos Pires d’Ávila ou Pires de Carvalho, na Bahia, achou-se, num recanto de parede, “verdadeira fortuna em moedas de ouro”. Noutras casas-grandes só se têm desencavado do chão ossos de escravos, justicados pelos senhores e mandados enterrar no quintal, ou dentro de casa, à revelia das autoridades. Conta-se que o visconde de Suaçuna, na sua casa-grande de Pombal, mandou enterrar no jardim mais de um negro supliciado por ordem de sua justiça patriarcal. Não é de admirar. Eram senhores, os das casas-grandes, que mandavam matar os próprios filhos. Um desses patriarcas, Pedro Vieira, já avô, por descobrir que o filho mantinha relações com a mucama de sua predileção, mandou matá-lo pelo irmão mais velho.

(In: Silviano Santiago (coord.). *Intérpretes do Brasil*, 2000.)

01. A forma verbal destacada deve sua flexão ao termo sublinhado em:

- a) “**Deu-me lá** alguma coisa para guardar?” (2º parágrafo)
- b) “**Sucedeu muita** dessa gente ficar sem os seus valores e acabar na miséria devido à esperteza ou à morte súbita do depositário.” (2º parágrafo)
- c) “**Desempenhou** outra função importante na economia brasileira: foi também banco.” (1º parágrafo)
- d) “os grandes proprietários, nos seus zelos exagerados de privativismo, **enterraram** dentro de casa as joias e o ouro do mesmo modo que os mortos queridos.” (2º parágrafo)
- e) “Às vezes dinheiro dos outros, de que os senhores ilicitamente **se haviam apoderado**.” (2º parágrafo)

02. Leia o trecho abaixo para responder à questão.

“Tu não percebes o drama dos meninos carvoeiros nas ruas do Recife, teu pensamento voa em outra direção, por isso não vou escrever-te.”

De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e com a gramática normativa e tradicional, se o pronome **tu** do trecho acima fosse substituído por **Vossa Senhoria**, ter-se-ia o disposto em uma das alternativas abaixo. Assinale-a.

- a) Vossa Senhoria não percebe o drama dos meninos carvoeiros nas ruas do Recife, seu pensamento voa em outra direção, por isso não vou escrever-lhe.
- b) Vossa Senhoria não percebe o drama dos meninos carvoeiros nas ruas do Recife, vosso pensamento voa em outra direção, por isso não vou escrever-vos.
- c) Vossa Senhoria não percebeis o drama dos meninos carvoeiros nas ruas do Recife, seu pensamento voa em outra direção, por

isso não vou escrever-lhe.

d) Vossa Senhoria não percebeis o drama dos meninos carvoeiros nas ruas do Recife, vosso pensamento voa em outra direção, por isso não vou escrever-vos.

e) Vossa Senhoria não percebe o drama dos meninos carvoeiros nas ruas do Recife, seu pensamento voa em outra direção, por isso não vou escrever-te.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:

A questão a seguir está relacionada ao texto abaixo.

Muita gente que ouve a expressão “políticas linguísticas” pela primeira vez pensa em algo ¹solene, formal, oficial, em leis e portarias, em autoridades oficiais, e pode ficar se perguntando o que seriam leis sobre línguas. De fato, há leis sobre línguas, mas as ²políticas linguísticas também podem ser menos ³formais – e nem passar por leis propriamente ditas. Em quase todos os casos, figuram no cotidiano, ⁴pois envolvem não só a gestão da linguagem, mas também as práticas de linguagem, e as crenças e valores que circulam a respeito ⁵delas. Tome, por exemplo, a situação do ⁶cidadão das classes confortáveis brasileiras, que quer que a escola ensine a norma culta da língua portuguesa. ⁷Ele folga em saber que se vai exigir isso dos candidatos às vagas para o ensino superior, mas nem sempre observa ou exige o mesmo padrão culto, por exemplo, na ata de condomínio, que ele aprova como está, ⁸desapegada da ortografia e das regras de concordância verbais e nominais ⁹preconizadas pela gramática normativa. Ele acha ótimo que a escola dos filhos faça ¹⁰baterias de exercícios para fixar as normas ortográficas, mas pouco se incomoda com os problemas de redação nos enunciados das tarefas dirigidas às crianças ou nos textos de comunicação da escola dirigidos à comunidade escolar. Essas são políticas linguísticas. ¹¹Final, onde há gente, há

grupos de pessoas que falam línguas. Em cada um desses grupos, há decisões, ¹²tácitas ou explícitas, sobre como proceder, sobre o que é aceitável ou não, e por aí afora. Vamos chamar essas escolhas – ¹³assim como ¹⁴as discussões que levam até ¹⁵elas e as ações que delas resultam – de políticas. Esses grupos, pequenos ou grandes, de pessoas tratam com outros grupos, que por sua vez usam línguas e têm as suas políticas internas. Vivendo imersos em linguagem e tendo constantemente que lidar com outros indivíduos e outros grupos mediante o uso da linguagem, não surpreende que os recursos de linguagem lá pelas tantas se tornem, eles próprios, tema de política e objetos de políticas explícitas. Como ¹⁶esses recursos podem ou devem se apresentar? Que funções eles podem ou devem ter? Quem pode ou deve ter acesso a ¹⁷eles? Muito do que fazemos, ¹⁸portanto, diz respeito às políticas linguísticas.

Adaptado de: GARCEZ, P. M.; SCHULZ, L. Do que tratam as políticas linguísticas. ReVEL, v. 14, n. 26, 2016.

03. Se a expressão **políticas linguísticas** (ref. 2) fosse para o singular, quantas outras alterações seriam necessárias no período para manter-se a concordância?

- a) 1.
- b) 2.
- c) 3.
- d) 4.
- e) 5.

04. Para transmitir a mensagem de humor da tira, o cartunista Maurício de Souza recorreu a um conjunto de elementos, que partem



Disponível em <gustavoinfol.blogspot>



gspot.com.br > (Acesso em 12/09/2017.)

- a) da decisão específica de não se comer carne.
- b) das conhecidas características das personagens.
- c) dos riscos de uma alimentação rica em gorduras.
- d) dos conflitos comuns entre as brincadeiras infantis.
- e) da capacidade da criança de tomar decisões maduras.

05. A escola realista, que contou com o nome de Machado de Assis, teve como principais características:

- a) retorno aos ideais românticos defendidos pela literatura indianista de José de Alencar;
- b) preocupação com a métrica e com a metalinguagem na arte literária;
- c) retratar a sociedade e suas imperfeições, em uma linguagem irônica e impiedosa sobre o ser humano e suas máscaras sociais.
- d) confronto direto com o ideário religioso, estabelecendo um paradoxo com a literatura barroca.
- e) defesa da cultura popular brasileira, resgatando símbolos e arquétipos do folclore nacional.

06. Sobre o Realismo, é incorreto afirmar que:

- a) Utiliza uma linguagem repleta de maneirismos, com predominância da subjetividade, cuja estética contemplava a metalinguagem e o ideal da arte pela arte.
- b) Faz uma dura crítica ao Romantismo e à maneira idealizada com a qual o homem era retratado pelos olhos dos escritores que se dedicaram a essa escola literária.
- c) Surge em um contexto econômico, social e político conturbado e de grandes transformações.
- d) Foi inaugurado por Machado de Assis, tendo no escritor seu maior expoente, perpetuando a estética realista até os dias de hoje.
- e) Influenciado pelos ideais positivistas, o Realismo negava a teoria metafísica, buscando explicação nas coisas práticas e presentes na vida do homem.

07. É incorreto afirmar que, no Parnasianismo:

- a) a natureza é apresentada objetivamente;
- b) a disposição dos elementos naturais (árvores, estrelas, céu, rios) é importante por obedecer a uma ordenação lógica;
- c) as inúmeras descrições da natureza são feitas dentro do mito da objetividade absoluta, porém os melhores textos estão permeados de conotações subjetivas.
- d) a natureza despe-se da exagerada carga emocional com que foi explorada em outros períodos literários;
- e) a valorização dos elementos naturais torna-se mais importante que a valorização da forma do poema;

08. Sobre Casa de Pensão, de Aluísio de Azevedo, é correto afirmar:

- a) É obra que se caracteriza por um fatalismo, arte existencialmente negativa.
- b) É obra que se caracteriza por um conformismo, arte que nega as ideias liberais.
- c) É obra que se caracteriza por um absentismo, arte que nega as ideias liberais.
- d) É obra que se caracteriza por um conformismo, arte que apregoa valores conservadores.
- e) É obra que se caracteriza por um fatalismo, arte existencialmente positivista.

09. Das alternativas abaixo, indique a que não se aplica ao Simbolismo:

- a) Procurou instalar um credo estético com base no subjetivismo.
- b) Não precisar as coisas, antes sugeri-las.
- c) Racionalismo absoluto.
- d) Expressão indireta e simbólica.
- e) Transcendentalismo

GEOGRAFIA

01. A Cia Vale do Rio Doce Criada no governo de Getúlio Vargas em 1942 para a exploração de Minas de Ferro em Itabira-MG, foi privatizada em 1997 e desde então expandiu suas atuações em atividades mineradoras para diversos segmentos, dentre eles o Carvão Mineral, Hematita, Fertilizantes (Potássio e Fosfatos) e Manganês.

Dentre os elementos destacados no texto acima, assinale a alternativa que apresenta NA ORDEM as respectivas formações dessas concentrações para a exploração mineral.

- a) deposição de material orgânico, oxidação, precipitação, oxidação.
- b) deposição de material orgânico, precipitação, oxidação e precipitação.
- c) deposição de material orgânico, oxidação, oxidação, oxidação.
- d) deposição de material orgânico, oxidação, ambiente evaporativo, oxidação.
- e) deposição de material orgânico, precipitação, ambiente e evaporativo e precipitação.

02. Sobre as ilhas de calor, é correto afirmar:

- a) tratam-se de elevações nas temperaturas médias a partir do desmatamento das matas ciliares. Sua principal consequência é o assoreamento dos rios.
- b) correspondem ao aumento da temperatura nas zonas rurais em relação às cidades e se devem principalmente às queimadas.
- c) tratam-se de contrastes de temperatura entre as áreas mais urbanizadas e os arredores menos urbanizados, devido ao uso de materiais como concreto e asfalto, a impermeabilização do solo e a retirada da vegetação.

d) são áreas mais quentes dentro das cidades e se devem à presença de áreas verdes, já que as plantas absorvem muito calor da atmosfera.

e) são áreas que correspondem a picos de calor nos oceanos devido ao aquecimento global, principais responsáveis pelo derretimento das calotas polares.

03. Questão anterior menciona o Acordo de Paris, aprovado na capital francesa ao fim da 21ª Conferência das Partes (COP21) em dezembro de 2015 por 195 países participantes da Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre a Mudança do Clima, sobre o qual é incorreto afirmar:

a) O principal ponto do Acordo é o compromisso em promover a redução da emissão de gases estufa, adotando fontes de energia alternativas e elaborando políticas e tecnologias para mitigação e adaptação às mudanças climáticas.

b) China, Estados Unidos e os membros da União Europeia são responsáveis, juntos, por metade das emissões de carbono na atmosfera.

c) Produto da queima de combustíveis fósseis, o dióxido de carbono é o principal gás do efeito estufa, mas a ação de gases secundários gerados pela atividade agropecuária, como o metano e o óxido nitroso, também contribuem para o aquecimento global.

d) Nenhum dos países integrantes dos BRICS ratificou o acordo, por considerarem seus termos desvantajosos para as nações em desenvolvimento.

e) O presidente estadunidense Donald Trump anunciou a retirada dos Estados Unidos do Acordo em junho de 2017, revogando uma decisão tomada pelo seu antecessor, Barack Obama e cumprindo uma de suas promessas de campanha.

04. Sobre as chuvas orográficas, é correto afirmar que:

a) Ocorrem quando uma massa de ar úmido tenta ultrapassar uma barreira natural, fazendo com que o ar mais quente ascenda, causando a condensação e, consequentemente, a chuva.

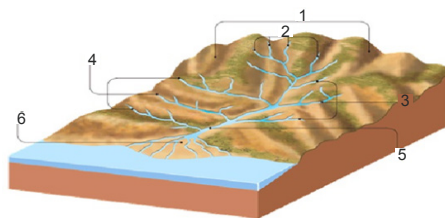
b) Ocorrem quando uma massa de ar quente se choca com uma massa de ar fria, fazendo com que a massa de ar quente ascenda e dê início ao processo de condensação, causando precipitação.

c) Ocorrem quando uma massa de ar carregada de umidade é aquecida pelo Sol, fazendo com que a evaporação se torne mais intensa até que esta massa atinja seu ponto de saturação e a precipitação ocorra.

d) Ocorrem quando uma massa de ar úmido ascende devido à ação dos ventos alísios que convergem especialmente nas áreas equatoriais, gerando condensação e chuva.

e) Ocorrem quando uma massa de ar frio chega em áreas próximas aos trópicos, fazendo com que a temperatura regional caia e as precipitações ocorram.

05. De acordo com seu conhecimento em Hidrologia assinale a alternativa onde os números correspondem aos componentes desta Bacia Hidrográfica.



a) 1-Foz em Estuário/ Jusante / 2-Drenagem Dentrítica Endorreica / 3- Rio Principal / 4- Divisor Natural de Águas / 5- Nascente = Montante / 6- Afluentes;

b) 1- Afluentes / 2- Rio Principal / 3- Divisor Natural de Águas / 4- Foz em Delta / Jusante / 5- Drenagem Dentrítica Endorreica / 6-

Nascente = Montante;

c) 1- Divisor Natural de Águas / 2- Nascente = Montante / 3- Afluentes / 4- Drenagem Dentríticas Exorreica / 5- Rio Principal/ Curso Médio / 6- Foz em Delta / Jusante;

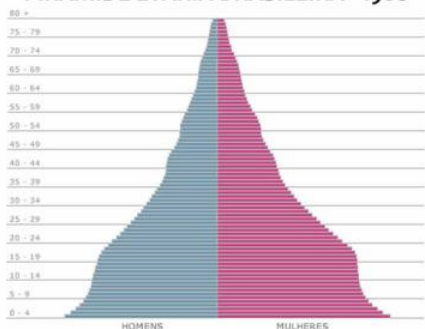
d) 1-Divisor Natural de Águas / 2- Nascente = Montante / 3- Foz em Delta / Jusante / 4- Rio Principal / 5- Afluentes / 6- Drenagem Dentríticas Exorreica;

e) 1-Foz em Delta/ Jusante / 2-Drenagem Dentríticas Exorreica / 3- Rio Principal / 4- Divisor Natural de Águas / 5- Afluentes / 6- Nascente = Montante.

06. Embora o Brasil esteja colocado entre os países mais populosos do mundo, quando se relaciona sua população total com a área do país, obtém-se um número relativamente baixo. A essa relação, população x área, damos o nome de:

- a) Taxa de crescimento;
- b) Índice de desenvolvimento;
- c) Densidade demográfica;
- d) Taxa de natalidade;
- e) Taxa de fertilidade.

07. PIRÂMIDE ETÁRIA BRASILEIRA - 1980



Pirâmide etária brasileira durante a década de 1980

(Fonte: IBGE, Projeção da População. Disponível em: <http://www.ibge.gov.br/home/estatistica/populacao/>)

A forma da pirâmide etária acima apresentada indica que, na década de 1980, o Brasil

- a) apresentava elevados índices de natalidade e mortalidade
- b) era composto com uma população predominantemente adulta
- c) estava em franco processo de explosão demográfica
- d) obteve sucesso nas políticas sanitárias e de controle da mortalidade
- e) sofria demasiadamente com os baixos índices de fertilidade

08. Desde meados da década de 1970 que o Brasil vem registrando taxas de natalidade proporcional e sequencialmente menores em relação ao quantitativo populacional total. Assinale o fator que NÃO possui relação com esse fenômeno demográfico:

- a) diminuição da população rural
- b) difusão do planejamento familiar
- c) incentivos públicos para métodos contraceptivos
- d) inclusão da mulher no mercado de trabalho
- e) controle populacional rígido do Estado

09. O Brasil em 2020

Será, é claro, um Brasil diferente sob vários aspectos. A maior parte deles, imprevisível. Uma década é um período longo o suficiente para derrubar certezas absolutas (ninguém prediz uma Revolução Francesa, uma queda do Muro de Berlim ou um ataque às torres gêmeas de Nova York). Mas é também um período de maturação dos grandes fenômenos incipientes — dez anos antes da popularização da internet já era possível imaginar como ela mudaria o mundo. Da mesma forma, fenômenos detectáveis hoje terão seus efeitos mais fortes a partir de 2020.

David Cohen, Revista Época, 25/05/2009

ÉRAMOS SEIS, SEREMOS TRÊS

A fecundidade da brasileira despencou — em total de filhos por mulher



Dados da fecundidade brasileira

Com base no enunciado, observe as afirmações abaixo, assinalando V (verdadeiro) ou F (falso).

() A diminuição da fecundidade no Brasil deve-se às transformações econômicas e sociais que se acentuaram na primeira metade do século XX devido à intensa necessidade de mão de obra no campo, inclusive de mulheres, fato este que elevou o país ao patamar de agrário-exportador.

() Devido à mudança do papel social da mulher do século XX, ela deixa de viver, exclusivamente, no núcleo familiar, ingressando no mercado de trabalho e passando a ter acesso ao planejamento familiar e a métodos contraceptivos. Esses aspectos, conjugados, explicam a diminuição vertiginosa das taxas de fecundidade no Brasil.

() As quedas nas taxas de natalidade de um país levam, ao longo do tempo, ao envelhecimento da população (realidade da maioria dos países desenvolvidos). Neste sentido, verifica-se uma forte tendência a um mercado de trabalho menos competitivo e exigente, demandando menos custos do Estado com os aspectos sociais.

Dessa forma, a sequência correta, de cima para baixo é

- a) VVV
- b) FVV
- c) VVF
- d) FVF
- e) VFV

HISTÓRIA

01. As invasões germânicas têm início no século IV d.C. e promovem importantes transformações no panorama mediterrâneo, as quais atingem as estruturas do mundo clássico. Identifique, dentre as transformações abaixo, a que corresponde à raiz da protofeudalização da Europa Ocidental.

- a) Ruralização e fragmentação do poder político.
- b) Imposição da maneira de viver dos povos germânicos e conseqüente destruição da cultura dos povos dominados.
- c) Desaparecimento do latim como língua escrita e falada, substituída pelos dialetos germânicos.
- d) Substituição do cristianismo pelos cultos celtas e godos nos reinos germânicos.
- e) Substituição do Direito Romano pelos costumes dos povos invasores.

02. “As armas e os barões assinalados
Que, da ocidental praia lusitana,
Por mares nunca dantes navegados
Passaram ainda além da Taprobana”
(Ceilão)

[...]

Cantando espalharei por toda parte,
Se tanto me ajudar o engenho e arte.”

(Apud SARONI, p. 47)

Luís Vaz de Camões, autor do famoso poema *Os Lusíadas* (1572), imortalizou com seus versos:

- a) o apogeu do sistema feudal;
- b) o poder da Igreja medieval;
- c) o domínio árabe no Mediterrâneo;
- d) a expansão marítima lusitana;
- e) a tomada de Constantinopla pelos turcos.

03. Em outubro de 1347, navios mercantes genoveses chegaram ao porto de Messina. Os marinheiros doentes tinham estranhas inchações escuras, do tamanho de um ovo ou uma maçã, nas axilas e virilhas, que purgavam pus e sangue e eram acompanhadas de bolhas e manchas negras por todo o corpo. Sentiam muitas dores e morriam rapidamente cinco dias depois dos primeiros sintomas.

TUCHMAN, Barbara W. Um Espelho Distante. O terrível século XIV. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 1990.

Cerca de 25 milhões de pessoas morreram entre os anos de 1347 e 1350. Dentre os fatores que contribuíram para esse acontecimento destacamos:

- a) a formação do modo de Produção Feudal.
- b) a decadência e posterior desaparecimento da dinastia Carolíngia na Europa medieval.
- c) o aumento do intercâmbio comercial entre Europa e Oriente após as Cruzadas.
- d) o fim da Guerra dos Cem Anos entre a França e a Inglaterra devido à peste negra.
- e) a expansão Marítima e Comercial Européia e a descoberta do novo mundo.

04. Todas as alternativas contêm pregações dos protestantes à época da Reforma, EXCETO:

- a) “Deus chama cada um para uma vocação cujo objetivo é a glorificação de Deus.(...). O pobre é suspeito de preguiça, que é uma injúria a Deus.”
- b) “Não nos tornamos justos à força de agir com justiça, mas é porque somos justificados que fazemos coisas justas.”
- c) “O Rei é o supremo chefe da Igreja. Tem todo poder de examinar, reprimir, corrigir erros, heresias, a fim de conservar a paz do Reino.”

d) “Pois Deus criou os homens todos em condições semelhantes, mas ordena uns à vida eterna e outros à eterna danação.”

e) “Trazei o dinheiro! Salvai nossos antepassados! Assim que tilintar em nossa sacola, suas almas passarão imediatamente ao paraíso.”

05.(Cesgranrio) Foram inúmeras as consequências da expansão ultramarina dos europeus, gerando uma radical transformação no panorama da história da humanidade.

Sobressai como UMA importante consequência:

- a) a constituição de impérios coloniais embasados pelo espírito mercantil.
- b) a manutenção do eixo econômico do Mar Mediterrâneo com acesso fácil ao Oceano Atlântico.
- c) a dependência do comércio com o Oriente, fornecedor de produtos de luxo como sândalo, porcelanas e pedras preciosas.
- d) o pioneirismo de Portugal, explicado pela posição geográfica favorável.
- e) a manutenção dos níveis de afluxo de metais preciosos para a Europa.

06. A troca de favores governava todas as relações. Sem patrono, político não fazia carreira, magistrado não permanecia no cargo, funcionário público não conseguia emprego, escritor não ficava famoso, empresário não conseguia criar empresa, banco não obtinha permissão para funcionar. Essa situação ficou bem caracterizada no ditado popular: “Quem não tem padrinho morre pagão”.

(COSTA. Emília Viotti da. O legado do império:

Governo oligárquico e aspirações democráticas. In: Nossa história: a construção do Brasil. Rio de Janeiro, 2006, p. 163).

O Brasil adentra no hall das nações republicanas em 1889. Sobre este momento é **INCORRETO** afirmar:

- a) Quem fez a República no Brasil foi uma parcela da elite que estava descontente com os rumos tomados pelo império.
- b) A principal característica do Império foi a descentralização do poder político, já a Primeira República é marcada pela ultracentralização do poder na esfera federal. Com esta mudança, o presidente tornou-se um ditador eleito.
- c) A situação social no país não muda muito com o advento da República.
- d) As questões sociais são tratadas como caso de polícia, basta ver os exemplos de Canudos e da Guerra do Contestado.
- e) A política do “café com leite” é uma expressão simplista e enganadora, já que Minas Gerais também era um importante produtor de café. Nesse sentido, a expressão mais correta seria: “café com café”.

07. O movimento operário no Brasil iniciou-se em fins do século XIX e tinha como principal objetivo colocar um fim à exploração capitalista e construir uma nova sociedade. Na década de 10 do século seguinte, viveu anos de fortalecimento, quando as principais cidades brasileiras foram sacudidas por greves, sendo uma das mais importantes a de 1917, em São Paulo, em que 70 mil trabalhadores cruzaram os braços, exigindo melhores condições de trabalho e aumentos salariais. Os anos 20, apesar de alguns avanços em termos de legislação social, foram difíceis para o movimento operário, que foi obrigado a enfrentar grandes desafios, entre os quais o recrudescimento da repressão por parte do governo. Apesar disso, não se pode deixar de reconhecer que foi nessa década que o movimento operário brasileiro ganhou maior legitimidade entre os próprios trabalhadores e a sociedade mais ampla, transformando-se em um ator político que iria atuar com maior desenvoltura nas décadas seguintes. Tendo como referência o texto acima, é correto afirmar que:

- a) a classe operária assumiu a liderança de articulação sindical nacional, e sua principal conquista obtida pela greve de 1917 foi a criação do Ministério do Trabalho, cujo objetivo era enfrentar a questão social dos baixos salários.
- b) os operários imigrantes tiveram participação expressiva na organização política do país e na criação de jornais, defendendo princípios oligárquicos e difundindo ideais vinculados ao totalitarismo, principalmente o nazismo e o comunismo.
- c) o movimento operário no Brasil, nas primeiras décadas do século XX, recebeu forte influência do anarquismo e do anarco-sindicalismo, que fomentaram a criação, em 1932, do Partido Comunista Brasileiro, ligado à III Internacional.

d) a proibição do trabalho infantil até os 12 anos e a fixação de jornada de trabalho diária de oito horas agitavam as principais bandeiras da classe operária, no início da organização sindical no Brasil.

e) o sindicalismo brasileiro surgiu no ABC paulista, por meio da organização de greves nas grandes montadoras de automóveis e da superação das diretorias sindicais pelegas, apesar da grande resistência imposta pelos governos da Primeira República

08. Um pensamento liberal moderno, em tudo oposto ao pesado escravismo dos anos 1840, pode formular-se tanto entre políticos e intelectuais das cidades mais importantes quanto junto a bacharéis egressos das famílias nordestinas que pouco ou nada poderiam esperar do cativeiro em declínio.

(BOSI, Alfredo. *Dialética da Colonização*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992, p. 224)

O poder local exercido por um reduzido número de famílias abastadas, não apenas nas províncias nordestinas, como o texto indica, mas em todo o território brasileiro, manteve-se após a proclamação da República e contribuiu para que alguns historiadores denominassem de “oligárquica” essa fase do período republicano. Em nível nacional, o favorecimento do poder das oligarquias se evidenciava, nessa época,

a) no formato das eleições, que prescindiam do voto secreto e admitiam a participação e a candidatura de cidadãos analfabetos.

b) no combate a movimentos populares como o cangaço, que vinham causando o fim do coronelismo no interior do país.

c) na existência de uma Comissão de Verificação de Poderes, que, a cada eleição, redistribuía os poderes do Legislativo, Executivo e Judiciário.

d) na nomeação de interventores junto aos governos estaduais, pelo presidente, a fim de garantir que os interesses das principais oligarquias fossem atendidos.

e) na política dos governadores, baseada em acordos de colaboração política entre a presidência e os governos estaduais, localmente amparados pela ação de “coronéis”.

09. Segundo Anita Prestes, “o tenentismo vinha preencher o vazio deixado pela falta de lideranças civis aptas a conduzirem o processo revolucionário brasileiro que começava a sacudir as já caducas instituições políticas da República Velha”.

(PRESTES, Anita. “A Coluna Prestes”. São Paulo: Brasiliense, 1995, p. 73.)

De acordo com o texto, é correto afirmar que:

a) os “tenentes” queriam moralizar a vida política nacional, propondo uma ampla aliança de esquerda.

b) os “tenentes” queriam deixar de ser meros “jagunços” nas mãos das oligarquias estaduais, amparados por um programa democrático.

c) os “tenentes” queriam pôr fim à política democrática instaurada com a República Velha e promover um regime ditatorial único e capaz de finalizar o atraso econômico representado pelas antigas oligarquias cafeeiras.

d) os “tenentes” apresentaram-se como substitutos dos frágeis partidos políticos de oposição aos regimes oligárquicos e à desorganização da sociedade.

e) o tenentismo representou um movimento que buscava romper com a tradição de intervenção militar na política, presente desde a Proclamação da República.

MATEMÁTICA

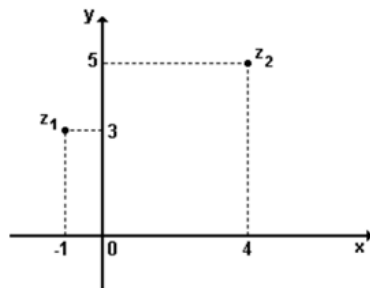
01. (UFOP) Em relação ao gráfico da função $f(x) = -x^2 + 4x - 3$, é correto afirmar que:

- a) é uma parábola de concavidade voltada para cima.
- b) seu vértice é o ponto V (2, 1).
- c) intercepta o eixo das abscissas em P (-3, 0) e Q (3, 0).
- d) o seu eixo de simetria é o eixo das ordenadas.
- e) é crescente para $x > 2$.

02. (UniTatarin) A função $f(x) = 2x^2 + 4x - 6$ está definida nos números reais. A respeito do gráfico dessa função, assinale a alternativa que for correta:

- a) O vértice dessa função possui coordenadas (1, -8).
- b) Uma das raízes dessa função possui as coordenadas (1, 0).
- c) A concavidade dessa função está voltada para baixo. Isso acontece porque o valor do coeficiente a é negativo.
- d) O coeficiente "c" dessa função é exatamente -8, pois c é referente ao ponto mais baixo de uma função com concavidade voltada para cima.
- e) O coeficiente "c" dessa função é exatamente 8, pois c é referente ao ponto mais alto de uma função com concavidade voltada para baixo.

03. (Unirio)



Sejam z_1 e z_2 números complexos representados pelos seus afijos na figura anterior. Então, o produto de z_1 pelo conjugado de z_2 é:

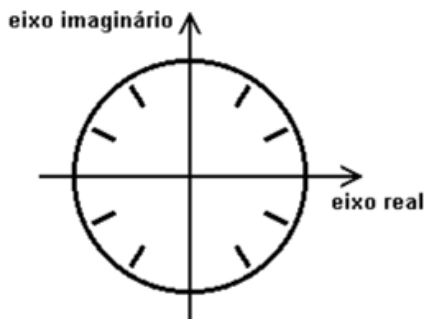
- a) $19 + 10i$
- b) $11 + 17i$
- c) 10
- d) $-19 + 17i$
- e) $-19 + 7i$

04. (UFRJ) Um jantar secreto é marcado para a hora em que as extremidades dos ponteiros do relógio forem representadas pelos números complexos z e w a seguir:

$$z = \alpha \left[\cos\left(\frac{\pi}{2}\right) + i \cdot \sin\left(\frac{\pi}{2}\right) \right],$$

$$w = z^2,$$

sendo α um número real fixo, $0 < \alpha < 1$.



Em qual horário foi marcado o jantar?

- a) 19 horas e 45 minutos
- b) 20 horas e 15 minutos
- c) 20 horas e 30 minutos
- d) 21 horas
- e) 21 horas e 15 minutos

05. A avaliação de rendimento de alunos de um curso universitário baseia-se na média ponderada das notas obtidas nas disciplinas pelos respectivos números de créditos, como mostra o quadro:

Avaliação	Média de notas (M)
Excelente	$9 < M \leq 10$
Bom	$7 \leq M \leq 9$
Regular	$5 \leq M < 7$
Ruim	$3 \leq M < 5$
Péssimo	$M < 3$

Quanto melhor a avaliação de um aluno em determinado período letivo, maior sua prioridade na escolha de disciplinas para o período seguinte.

Determinado aluno sabe que se obtiver avaliação “Bom” ou “Excelente” conseguirá matrícula nas disciplinas que deseja. Ele já realizou as provas de 4 das 5 disciplinas em que está matriculado, mas ainda não realizou a prova da disciplina I, conforme o quadro.

Disciplinas	Notas	Número de créditos
I		12
II	8,00	4
III	6,00	8
IV	5,00	8
V	7,50	10

Para que atinja seu objetivo, a nota mínima que ele deve conseguir na disciplina I é:

- a) 7,00.
- b) 7,38.
- c) 7,50.
- d) 8,25.
- e) 9,00.

06. (PUC-2019) Supondo que, por motivos de segurança, em um determinado porto, certos navios são autorizados a atracar (ou permanecer ancorados) somente durante os intervalos de tempo em que a profundidade no canal desse porto não é inferior a 13 metros e que devido ao comportamento das marés essa profundidade P , em metros, varia em função do tempo t , em horas, de acordo com a função:

$$P(t) = 10,5 + 5 \cdot \sin(\pi t / 12)$$

Durante quanto tempo, aproximadamente, uma dessas embarcações poderá ficar ancorada no referido porto se a mesma atracar às 4 horas?

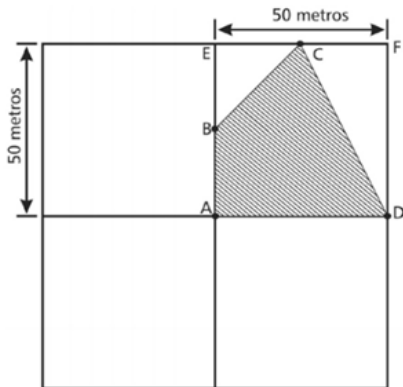
- a) 2 horas
- b) 4 horas
- c) 6 horas
- d) 8 horas
- e) 10 horas

07. Um retângulo tem dimensões x e y , que são expressas pelas equações $x^2 = 12$ e $(y - 1)^2 = 3$.

O perímetro e a área deste retângulo são, respectivamente:

- a) $6\sqrt{3} + 2$ e $2 + 6\sqrt{3}$
- b) $6\sqrt{3} + 1 + 2\sqrt{3}$
- c) $6\sqrt{3} + 2$ e 12
- d) 6 e $2\sqrt{3}$
- e) $6\sqrt{3} + 2$ e $2\sqrt{3} + 6$

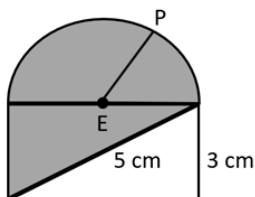
08. A área quadrada de um sítio deve ser dividida em quatro partes iguais, também quadradas, e, em uma delas, deverá ser mantida uma reserva de mata nativa (área hachurada), conforme mostra a figura a seguir.



Sabendo-se que B é o ponto médio do segmento AE e C é o ponto médio do segmento EF a área hachurada, em m^2 , mede:

- a) 625,0
- b) 925,5
- c) 1562,5
- d) 2500,0
- e) 2750,0

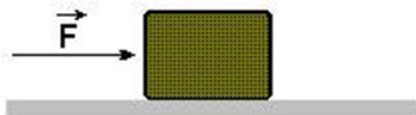
09. Sabendo que EP é o raio da semicircunferência de centro em E, como mostra a figura abaixo. Determine o valor da área escura: (Use $\pi = 3$)



- a) 10 cm^2
- b) 12 cm^2
- c) 18 cm^2
- d) 10 cm^2
- e) 24 cm^2

FÍSICA

01.(FGV-SP) Uma caixa encontra-se sobre um plano horizontal e sobre ela uma força constante de intensidade $\vec{F}$ atua horizontalmente da esquerda para a direita, garantindo-lhe um movimento retilíneo e uniforme. Com base nas leis de Newton, analise:



I. Uma pessoa, dentro da caixa e impedida de ver o exterior, teria dificuldade em afirmar que a caixa possui movimento relativamente ao plano horizontal.

II. A força resultante sobre a caixa é um vetor horizontal, que possui sentido da esquerda para a direita e intensidade igual a $\vec{F}$.

III. O componente do par ação/reação correspondente à força $\vec{F}$ é outra força que atua sobre a caixa, horizontalmente, com a mesma intensidade de $\vec{F}$, porém de sentido da direita para a esquerda.

Está correto o contido em

- a) I, apenas.
- b) III, apenas.
- c) I e II, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) I, II e III.

02.(UEPB-PB) Num automóvel movendo-se em uma BR, guiado por um aluno de física, falta combustível ao se aproximar de um posto de gasolina. Lembrando-se de uma aula sobre o princípio de ação e reação, ele raciocinou: “se eu descer do carro e tentar empurrá-lo com uma força F , ele vai reagir com uma força $-F$ e ambas vão se anular e eu não conseguirei mover o carro”. Mas uma pessoa que vinha com ele, não concordando com este raciocínio,

desceu do carro e o empurrou, conseguindo movê-lo. Como você justificaria o carro mover-se?

Com base na compreensão desta lei, analise as proposições a seguir.



I. O carro move-se porque a pessoa dá um rápido empurrão no carro e, momentaneamente, essa força é maior do que a força que o carro exerce sobre ela.

II. O carro move-se porque a pessoa empurra o carro para frente com uma força maior do que a força com que o carro exerce sobre ela.

III. O carro move-se porque a força que a pessoa exerce sobre o carro é tão intensa quanto a que o carro exerce sobre ela, no entanto, a força de atrito que a pessoa exerce (entre os pés e o solo) é grande e é para frente, enquanto a que ocorre no carro (entre os pneus e solo) é pequena e para trás.

IV. O carro move-se porque a força que a pessoa exerce sobre o carro e a força que o carro exerce sobre a pessoa são iguais, de sentidos contrários, mas aplicados em corpos diferentes e, portanto, cada um exerce o seu efeito independentemente.

A partir da análise feita, assinale a alternativa correta:

- a) Apenas a proposição IV é verdadeira.
- b) Apenas as proposições III e IV são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições I e III são verdadeiras.
- d) Apenas as proposições II e III são verdadeiras.
- e) Apenas as proposições II e IV são verdadeiras.

03.(PUC-PR) A respeito das leis de Newton, são feitas três afirmativas:

I. A força resultante necessária para acelerar, uniformemente, um corpo de massa 4,0kg, de 10m/s para 20m/s, em uma trajetória retilínea, em 5,0s, tem módulo igual a 8,0N.

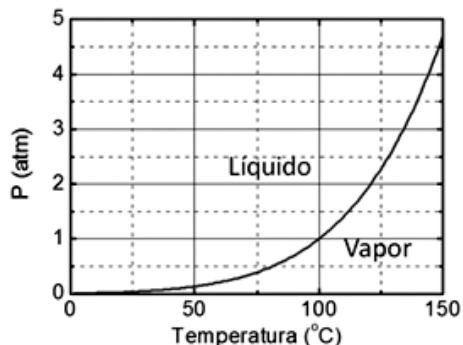
II. Quando uma pessoa empurra uma mesa, ela não se move, podemos concluir que a força de ação é anulada pela força de reação.

III. Durante uma viagem espacial, podem-se desligar os foguetes da nave que ela continua a se mover. Esse fato pode ser explicado pela primeira lei de Newton.

Assinale:

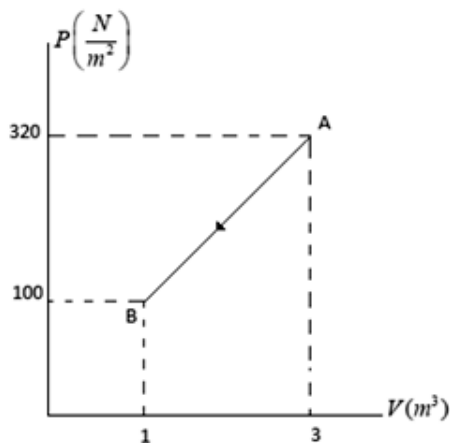
- a) se todas as afirmativas estiverem corretas.
- b) se todas as afirmativas estiverem incorretas.
- c) se apenas as afirmativas I e II estiverem corretas.
- d) se apenas as afirmativas I e III estiverem corretas.
- e) se apenas as afirmativas II e III estiverem corretas

04.(FPS PE) A figura mostra o diagrama de fase (pressão vs. temperatura) da água. Baseado nesse gráfico, podemos afirmar que o uso da panela de pressão é mais eficiente para o cozimento de alimentos?



- a) Sim, pois o vapor liberado pela válvula de segurança provoca agitação no alimento, tornando o processo mais eficiente.
 b) Sim, pois as panelas são feitas de metal que absorvem mais calor.
 c) Sim, pois a temperatura no interior atinge valores acima da temperatura de ebulição da água em recipientes abertos.
 d) Sim, pois quanto maior for a pressão interna mais facilmente a água se transforma em vapor.
 e) Sim, pois embora a temperatura de ebulição da água nunca possa ser maior do que 100°C , o metal da panela atinge temperaturas maiores do que 100°C .

05.(UNITAU SP) Considere um processo termodinâmico que evolui de A até B, para o qual foram fornecidas 400 cal de calor e, simultaneamente, foi realizado trabalho sobre o mesmo, conforme o gráfico $P \times V$ abaixo.



É CORRETO afirmar que a energia interna do sistema, admitindo que $1 \text{ cal} = 4,2 \text{ J}$, teve uma variação de

- a) 2000 cal
 b) 500 cal
 c) 2000 J
 d) 500 J
 e) 50 cal

06.(UFPR-PR) Um estudante usando uma lupa sob a luz do sol consegue queimar uma folha de papel devido à concentração dos raios do sol em uma pequena região. Ele verificou que a maior concentração dos raios solares ocorria quando a distância entre o papel e a lente era de 20 cm. Com a mesma lupa, ele observou letras em seu relógio e constatou que uma imagem nítida delas era obtida quando a lente e o relógio estavam separados por uma distância de 10 cm. A partir dessas informações, considere as seguintes afirmativas:

1. A distância focal da lente vale $f = 20 \text{ cm}$.
2. A imagem das letras formada pela lente é invertida e virtual.
3. A lente produz uma imagem cujo tamanho é duas vezes maior que o tamanho das letras impressas no relógio.

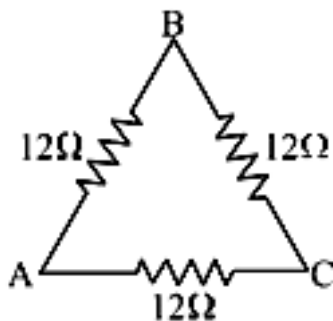
Assinale a alternativa correta.

- a) Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
 b) Somente a afirmativa 2 é verdadeira.
 c) Somente a afirmativa 3 é verdadeira.
 d) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
 e) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.

07.(UFSM - RS) Um objeto está sobre o eixo óptico e a uma distância p de uma lente convergente de distância f . Sendo p maior que f e menor que $2f$, pode-se afirmar que a imagem será:

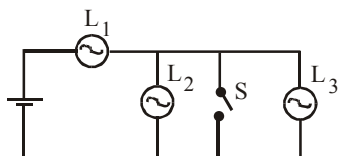
- a) virtual e maior que o objeto;
 b) virtual e menor que o objeto;
 c) real e maior que o objeto;
 d) real e menor que o objeto;
 e) real e igual ao objeto.

08. Resistências elétricas iguais (cada uma de valor $12\ \Omega$) ligam os vértices A, B e C de um triângulo, conforme figura ao lado. Sobre a resistência elétrica equivalente, é correto afirmar que,



- a) entre os vértices A e B, é de $12\ \Omega$
- b) entre os vértices B e C, é de $8\ \Omega$
- c) entre os vértices A e C, é de $36\ \Omega$
- d) entre os vértices A e B, é de $24\ \Omega$
- e) entre os vértices A e B, é de $36\ \Omega$

09. Três lâmpadas L_1 , L_2 e L_3 , são alimentadas por uma bateria, como mostra a figura.



As três lâmpadas estão acesas. Assinale a opção que indica o que acontece se a chave S é fechada:

- a) L_1 , L_2 e L_3 permanecem acesas.
- b) L_1 e L_2 permanecem acesas, mas L_3 se apaga.
- c) L_1 permanece acesa, mas L_2 e L_3 se apagam.
- d) L_1 , L_2 e L_3 se apagam.
- e) L_1 e L_3 se apagam, mas L_2 permanece acesa.

QUÍMICA

01.(ENEM) O entendimento de como as ligações químicas se formam a um dos assuntos fundamentais da ciência. A partir desses fundamentos, pode-se entender como são desenvolvidos novos materiais. Por exemplo, de acordo com a regra do octeto, na formação de uma ligação covalente, os átomos tendem a completar seus octetos pelo compartilhamento de elétrons (atingir configuração de gás nobre, $ns^2\ np^6$). Porém, quando o átomo central de uma molécula tem orbitais d vazios, ele pode acomodar 10, 12 ou até mais elétrons. Os elétrons desta camada de Valência expandida podem estar como pares isolados ou podem ser usados pelo átomo central para formar ligações. A estrutura que representa uma molécula com o octeto expandido (exceção à regra do octeto) é:

- a) BF_3 .
- b) NH_3 .
- c) PCl_5 .
- d) BeH_2 .
- e) AlI_3 .

02.(UNICENTRO) As camadas de valência dos átomos X e Y, no estado fundamental, apresentam, respectivamente, as seguintes configurações eletrônicas X: $3s^2$ e Y: $3s^2\ 3p^5$. Em relação a essas configurações, considere as afirmativas a seguir.

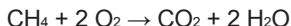
- I. X tende a formar um íon de carga +2.
- II. Y pertence à família 7A e ao 3º período.
- III. X e Y apresentam diferença pequena de eletronegatividade.
- IV. Entre os átomos X e Y forma-se um composto de fórmula XY_2 .

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente as afirmativas I, II e III são corretas.

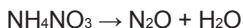
- b) Somente as afirmativas I, II e IV são corretas.
c) Somente as afirmativas I, III e IV são corretas.
d) Somente as afirmativas II, III e IV são corretas.
e) Todas estão corretas.

03. O metano (CH_4), também conhecido por gás dos pântanos, é produzido pela decomposição de compostos orgânicos, na ausência de oxigênio, por determinadas bactérias e consumido na própria atmosfera. Quando 15 mol de metano reagem com 9 mol de oxigênio, o número de mols de gás carbônico (CO_2) liberados será igual a:



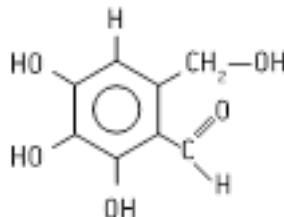
- a) 3,0 mol.
b) 4,5 mol.
c) 9,0 mol.
d) 10,5 mol.
e) 15,0 mol.

04.(UFLA-MG) Quando o nitrato de amônio decompõe-se termicamente, produz-se gás hilariante (N_2O) e água. Se a decomposição de 100 g de NH_4NO_3 impuro fornece 44 g de N_2O , a pureza do nitrato de amônio é: (Dados: N = 14 ; H = 1 ; O = 16.)



- a) 20%
b) 40%
c) 60%
d) 80%
e) 90%

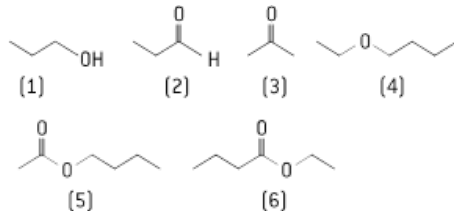
05.(FUVEST-SP) O bactericida Fomecin A, cuja fórmula estrutural é



apresenta as funções

- a) ácido carboxílico e fenol.
b) álcool, fenol e éter.
c) álcool, fenol e aldeído.
d) éter, álcool e aldeído.
e) cetona, fenol e hidrocarboneto.

06.(UFV-MG) Associe as estruturas químicas a seguir aos nomes correspondentes.

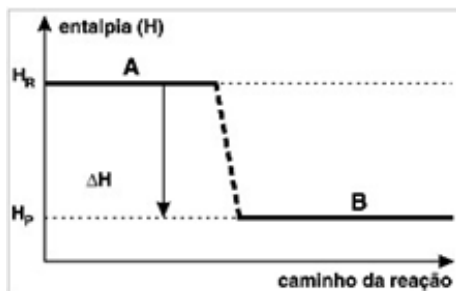


- A) Propanona
B) Propanal
C) Etanoato de butila
D) Butanoato de etila
E) Etoxibutano
F) Propanol

A sequência correta é

- a) 1 – B, 2 – A, 3 – D, 4 – E, 5 – C, 6 – F
b) 1 – F, 2 – C, 3 – B, 4 – D, 5 – A, 6 – E
c) 1 – F, 2 – B, 3 – A, 4 – D, 5 – E, 6 – C
d) 1 – A, 2 – F, 3 – B, 4 – C, 5 – E, 6 – D
e) 1 – F, 2 – B, 3 – A, 4 – E, 5 – C, 6 – D

07.(UFRRJ) Desde a pré-história, quando aprendeu a manipular o fogo para cozinhar seus alimentos e se aquecer, o homem vem percebendo sua dependência cada vez maior das várias formas de energia. A energia é importante para uso industrial e doméstico, nos transportes, etc. Existem reações químicas que ocorrem com liberação ou absorção de energia, sob a forma de calor, denominadas, respectivamente, como exotérmicas e endotérmicas. Observe o gráfico a seguir e assinale a alternativa correta:



- O gráfico representa uma reação endotérmica.
- O gráfico representa uma reação exotérmica.
- A entalpia dos reagentes é igual à dos produtos.
- A entalpia dos produtos é maior que a dos reagentes.
- A variação de entalpia é maior que zero.

08.(Fuvest) Considere os dados da tabela abaixo, a 25 °C e 1 atm. Calcule a variação de entalpia (em kJ/mol) quando a base reage com o ácido para formar o correspondente sal.

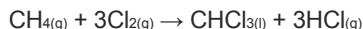
Substância	Entalpia de formação (kJ/mol)
Amônia (gás)	- 46
Cloreto de hidrogênio (gás)	- 92
Cloreto de amônio (sólido)	- 314

- 176
- 400
- 550
- 725
- 850

09. Veja a entalpia-padrão de formação, em KJ.mol⁻¹ e a 25°C, de algumas substâncias:

CH_{4(g)} -74,8
CHCl_{3(l)} - 134,5
HCl_(g) - 92,3

Se realizarmos a reação de cloração do metano, qual será o valor da variação da entalpia do processo?



- 115,9 KJ.mol⁻¹
- 186,3 KJ.mol⁻¹
- 376,2 KJ.mol⁻¹
- 336,6 KJ.mol⁻¹
- 148,5 KJ.mol⁻¹

BIOLOGIA

01. A vitamina C atua na reação de hidroxilação enzimática da prolina em hidroxiprolina, aminoácidos essenciais para a formação do colágeno. A partir dessa informação, é possível afirmar que a vitamina C está relacionada à manutenção de qual tipo de tecido dos organismos multicelulares?

- a) Conjuntivo.
- b) Epitelial.
- c) Sanguíneo.
- d) Nervoso.
- e) Adiposo.

02. O tecido conjuntivo possui três tipos de fibras: colágenas, reticulares e elásticas. Com relação a elas, analise as afirmativas e assinale a alternativa CORRETA:

- a) As fibras colágenas, assim como as elásticas, são constituídas de microfibrilas de colágeno, que se unem formando as fibrilas de colágeno, que, por sua vez, se unem, formando as fibras de colágeno.
- b) As células de certos órgãos, como o baço e os rins, são envolvidas por uma trama de sustentação constituída de fibras reticulares, cujo principal componente é a elastina, uma escleroproteína.
- c) Os pulmões são órgãos facilmente sujeitos à expansão de volume, pois são ricos em fibras elásticas, constituídas de elastina, proteína cuja principal função é dar elasticidade aos locais onde se encontram.
- d) Quanto maior a quantidade de colágeno nos tecidos, maior a elasticidade, como, por exemplo, nos tendões, onde o colágeno se distribui em uma só direção, enquanto que o cordão umbilical forma uma malha difusa entre as células dos tecidos.
- e) As fibras colágenas são constituídas da proteína colágeno, polimerizadas fora das células, a partir do colágeno sintetizado pelos macrófagos.

03. O tecido muscular caracteriza-se por apresentar diversidade morfológica e células especializadas e responsáveis pelos movimentos. Sobre a estrutura dos tecidos musculares e suas características, é correto afirmar:

- a) Os sarcômeros são constituídos unicamente por filamentos proteicos de miosina.
- b) A contração, nas células musculares, é causada pela ausência de ATP e íons cálcio, livres no citosol.
- c) Os filamentos de actina deslizam entre os de miosina durante a contração muscular.
- d) As fibras musculares brancas, nos músculos esqueléticos, são ricas em mioglobina e possuem grande quantidade de mitocôndrias.
- e) As fibras musculares esqueléticas de um indivíduo que passa muito tempo em repouso apresentam altas concentrações de ácido lático.

04. No estágio de gástrula da maioria das espécies animais, os blastômeros diferenciam-se em três conjuntos de células conhecidos por folhetos germinativos. Esses folhetos germinativos formam todos os tecidos corporais, sendo que

- a) o folheto mais externo (ectoderma) origina os músculos, ossos, sistema cardiovascular e sistema urogenital.
- b) o folheto mais interno (endoderma) origina o revestimento interno do tubo digestivo, as glândulas associadas à digestão e o sistema respiratório (brânquias ou pulmões).
- c) o folheto que se localiza entre o ectoderma e o endoderma é chamado de mesoderma, e origina a epiderme e o sistema nervoso.
- d) os cnidários, os poríferos e todos os mamíferos possuem somente dois folhetos germinativos e são nomeados de díblásticos.
- e) nda

05. Um importante princípio da biologia, relacionado à transmissão de caracteres e à embriogênese humana, foi quebrado com a descoberta do microquimerismo fetal. Microquimerismo é o nome dado ao fenômeno biológico referente a uma pequena população de células ou DNA presente em um indivíduo, mas derivada de um organismo geneticamente distinto. Investigando-se a presença do cromossomo foi revelado que diversos tecidos de mulheres continham células masculinas. A análise do histórico médico revelou uma correlação extremamente curiosa: apenas as mulheres que antes tiveram filhos homens apresentaram microquimerismo masculino. Essa correlação levou à interpretação de que existe uma troca natural entre células do feto e maternas durante a gravidez.

MUOTRI, A. Você não é só você: carregamos células maternas na maioria de nossos órgãos. Disponível em: <http://g1.globo.com>. Acesso em: 4 dez. 2012 (adaptado).

O princípio contestado com essa descoberta, relacionado ao desenvolvimento do corpo humano, é o de que

- a) o fenótipo das nossas células pode mudar por influência do meio ambiente.
- b) a dominância genética determina a expressão de alguns genes.
- c) as mutações genéticas introduzem variabilidade no genoma.
- d) mitocôndrias e o seu DNA provêm do gameta materno.
- e) as nossas células corporais provêm de um único zigoto.

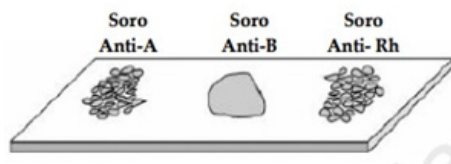
06.(Mack-SP) Carros frigoríficos são usados para transportar frutos a grandes distâncias sem que amadureçam. Isso é possível, pois a baixa temperatura:

- a) Acelera o processo de respiração e aumenta a auxina.
- b) Inibe a síntese do gás etileno e reduz a respiração.
- c) Aumenta a quantidade de ácidos e interrompe a fotossíntese.
- d) Inibe a decomposição de clorofila e aumenta a produção de etileno.
- e) Inibe a respiração e acelera a fotossíntese.

07.(OMEC-SP) - Há plantas que, embora saturadas de água, continuam a absorvê-la, eliminando o excesso através de poros especiais e sob forma líquida. Estes poros e o fenômeno envolvido recebem, respectivamente, os nomes de:

- a) hidatódios e gutação.
- b) hidatódios e transpiração.
- c) estômatos e transpiração.
- d) estômatos e exsudação.
- e) pontuações e gutação

08.(UNIMONTES) A técnica usualmente empregada para a determinação dos grupos sanguíneos é a prova de aglutinação, feita em lâminas ou em tubos, com soros contendo anticorpos de especificidade conhecida. O tipo sanguíneo é determinado pela observação da ocorrência ou não da reação de aglutinação. A figura abaixo representa o resultado do exame feito em uma mulher casada com um homem do sangue tipo O, Fator Rh negativo. Analise-a.



Considerando a figura, os dados apresentados e o assunto relacionado a eles, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa CORRETA:

- a) Caso essa mulher seja heterozigota para os alelos do sistema ABO e do Fator Rh, esse casal poderá ter filho com alelos homozigotos para as duas características.
- b) Ao ser realizado o mesmo exame no homem citado, ocorrerá aglutinação com os três tipos de soros.
- c) Todos os filhos desse casal apresentam resultados para o Fator Rh iguais ao resultado apresentado pela mãe.
- d) A mulher citada pode receber transfusão sanguínea de doadores do sangue tipo B, Fator Rh positivo

09.(FUVEST) Em cães labradores, dois genes, cada um com dois alelos (**B/b** e **E/e**), condicionam as três pelagens típicas da raça: preta, marrom e dourada. A pelagem dourada é condicionada pela presença do alelo recessivo **e** em homozigose no genótipo. Os cães portadores de pelo menos um alelo dominante **E** serão pretos, se tiverem pelo menos um alelo dominante **B**; ou marrons, se forem homozigóticos **bb**. O cruzamento de um macho dourado com uma fêmea marrom produziu descendentes pretos, marrons e dourados. O genótipo do macho é

- a) Ee BB.
- b) Ee Bb.
- c) ee bb.
- d) ee BB.
- e) ee Bb.

FILOSOFIA E SOCIOLOGIA

01. (ENEM 2013) “A felicidade é, portanto, a melhor, a mais nobre e a mais aprazível coisa do mundo, e esses atributos não devem estar separados como na inscrição existente em Delfos “das coisas, a mais nobre é a mais justa, e a melhor é a saúde; porém a mais doce é ter o que amamos”. Todos estes atributos estão presentes nas mais excelentes atividades, e entre essas a melhor, nós a identificamos como felicidade.”

ARISTÓTELES. A Política. São Paulo: Cia. das Letras, 2010.

Ao reconhecer na felicidade a reunião dos mais excelentes atributos, Aristóteles a identifica como:

- a) busca por bens materiais e títulos de nobreza.
- b) plenitude espiritual e ascese pessoal.
- c) finalidade das ações e condutas humanas.
- d) conhecimento de verdades imutáveis e perfeitas.
- e) expressão do sucesso individual e reconhecimento público.



02. (UEG 2011) Em meados do século IV a.C., Alexandre Magno assumiu o trono da Macedônia e iniciou uma série de conquistas e, a partir daí, construiu um vasto império que incluía, entre outros

territórios, a Grécia. Essa dominação só teve fim com o desenvolvimento de outro império, o romano. Esse período ficou conhecido como helenístico e representou uma transformação radical na cultura grega. Nessa época, um pensador nascido em Élis, chamado Pirro, defendia os fundamentos do ceticismo. Ele fundou uma escola filosófica que pregava a ideia de que:

- a) seria impossível conhecer a verdade.
- b) seria inadmissível permanecer na mera opinião.
- c) os princípios morais devem ser inferidos da natureza.
- d) os princípios morais devem basear-se na busca pelo prazer.

03. (ENEM 2016) Pirro afirmava que nada é nobre nem vergonhoso, justo ou injusto; e que, da mesma maneira, nada existe do ponto de vista da verdade; que os homens agem apenas segundo a lei e o costume, nada sendo mais isto do que aquilo. Ele levou uma vida de acordo com esta doutrina, nada procurando evitar e não se desviando do que quer que fosse, suportando tudo, carroças, por exemplo, precipícios, cães, nada deixando ao arbítrio dos sentidos.

LAÉRCIO, D. Vidas e sentenças dos filósofos ilustres. Brasília: Editora UnB, 1988.

O ceticismo, conforme sugerido no texto, caracteriza-se por:

- a) Desprezar quaisquer convenções e obrigações da sociedade.
- b) Defender a indiferença e a impossibilidade de obter alguma certeza.
- c) Atingir o verdadeiro prazer como o princípio e o fim da vida feliz.
- d) Aceitar o determinismo e ocupar-se com a esperança transcendente.
- e) Agir de forma virtuosa e sábia a fim de enaltecer o homem bom e belo.

04. (ENEM 2014) Alguns dos desejos são naturais e necessários; outros, naturais e não necessários; outros, nem naturais nem necessários, mas nascidos de vã opinião. Os desejos que não nos trazem dor se não satisfeitos não são necessários, mas o seu impulso pode ser facilmente desfeito, quando é difícil obter sua satisfação ou parecem geradores de dano.

EPICURO DE SAMOS. "Doutrinas principais". In: SANSON, V. F. Textos de filosofia. Rio de Janeiro: Eduff, 1974.

No fragmento da obra filosófica de Epicuro, o homem tem como fim:

- a) valorizar os deveres e as obrigações sociais.
- b) aceitar o sofrimento e o rigorismo da vida com resignação.
- c) refletir sobre os valores e as normas dadas pela divindade.
- d) defender a indiferença e a impossibilidade de se atingir o saber.
- e) alcançar o prazer moderado e a felicidade.



05. Se Deus é onipotente, onisciente, onipresente e sumamente bom, como pode haver o mal? Esse problema clássico da Filosofia foi enfrentado por Agostinho, trazendo implicações profundas para a Ética filosófica. Sobre esse enfrentamento, é correto afirmar que:

a) Agostinho abandona a ideia de um mal moral, mas mantém a noção de um mal natural, posto que é apenas no campo da ordem ética e política que a noção de bem faz sentido.

b) Agostinho usa a ideia de pecado original para justificar uma interpretação de base gnóstica sobre o caráter corrompido da natureza e a existência de um demiurgo maligno que governa o universo e institui o escândalo ontológico do mal.

c) Agostinho rompe com o maniqueísmo, mas não oferece uma resposta à questão do mal que exclua a ideia da existência de uma força contrária, oposta a Deus.

d) para Agostinho, o bem é proporcional ao Ser, de modo que o contrário do bem (o mal) não tem substância, sendo, deste modo, uma privação, um “não ser”. Assim, Agostinho combate a ideia de um mal natural, mas mantém a ideia de pecado.

06. A questão das classes sociais ocupa um papel fundamental na teoria de Karl Marx. Para ele, existem condicionantes e determinantes na complexa relação entre indivíduo e sociedade e entre consciência e existência social. Considerando as reflexões de Karl Marx sobre esse tema, marque a alternativa INCORRETA:

a) A luta de classes desenvolve-se no modo de organizar o processo de trabalho e no modo de se apropriar do resultado do trabalho humano.

b) A luta de classes está presente em todas as ações dos trabalhadores quando lutam para diminuir a exploração e a dominação.

c) Em meio aos antagonismos e lutas sociais, o indivíduo pode repensar a realidade, reagir e até mesmo transformá-la, unindo-se a outros em movimentos sociais e políticos.

d) As classes sociais sustentam-se em equilíbrios dinâmicos e solidários, sendo a produção da solidariedade social o resultado necessário à vida em sociedade.

e) A História para Marx está calcada na luta de classes.

07. As sociedades modernas são complexas e multifacetadas. Mas é com o capitalismo que as divisões sociais se tornam mais desiguais e excludentes. Marx já observara que só o conflito entre as classes pode mover a história. Assim sendo, para o referido autor, em qual das opções se evidencia uma característica de classe social?

a) O status social e cultural dos indivíduos.

b) A função social exercida pelos indivíduos na sociedade.

c) A ação política dos indivíduos nas sociedades hierarquizadas.

d) A identidade social, cultural e coletiva.

e) A posição que os indivíduos ocupam nas relações de produção.

08. É a condição material dos indivíduos que determinaria os demais aspectos de sua vida. A importância dada por Marx a esse quesito de nossas vidas é justificada, segundo sua teoria, em razão do impacto que a situação econômica de um sujeito tem em sua trajetória de formação. Essa linha de pensamento é chamada de:

a) Evolucionismo material.

b) Capitalismo selvagem.

c) Contratualismo.

d) Materialismo histórico.

e) Dialética.

09. Sobre a Antropologia, conhecimento das ciências sociais responsável pelo estudo da cultura, é correto afirmar:

- a) A Antropologia busca estudar somente a cultura.
- b) A antropologia cultural desde os primórdios de sua consolidação como ciência fez duras críticas ao etnocentrismo.
- c) A Antropologia Estrutural de Claude Levi Strauss persistiu com a ênfase evolucionista e etnocêntrica em suas análises;
- d) A Antropologia Interpretativa, cujo principal nome é o americano Clifford Geertz, busca interpretar a cultura por meio dos signos e significados- algo que só é possível por meio de uma “descrição densa” no trabalho etnográfico.
- e) A antropologia Personalista, cuja representante é a discípula de Franz Boas Margareth Mead, não deu muita importância para o estudo de gerações, bem como a personalidade dos nativos estudados.

INGLÊS

WHAT GENERATION DO YOU FIT IN?

Many people use titles like millennials and baby boomers to refer to various generations, and it can be confusing to decipher exactly what age group they're talking about. Although there's no official agreement on the exact year each generation begins, here is a rough guide to when each one starts and finishes – so that you can find out where you fit in.

What are baby boomers?

Following World War II, there was a 'baby boom', which gives this generation their nickname.

The increased birth rates make them a large portion of the population, and they are typically born between the early to mid-1940s, to 1960 - 1964. They benefited from a time of increasing affluence and higher levels of income than their parents, and a surge in consumerism, enjoying more money to spend on food, clothes, and holidays.

What is Generation X?

Following the baby boomers, Generation X are born between the early-to-mid 1960s, and the early 1980s. Culturally, Generation X saw the rise of musical genres such as grunge and hip-hop, as well as indie films. They are sometimes called the 'MTV Generation', as they experienced the emergence of music videos, and the MTV channel.

What are Millennials?

This is the term that most people recognize the most, commonly associated with avocado on toast, and 'snowflake' culture. They are born between the early 1980s to the mid-1990s or early 2000s, so many young adults nowadays would define themselves as millennials. The generation was severely impacted by recession, as it caused record unemployment, affecting young people joining the workplace, as well as a period of economic instability.

What is Generation Z?

There is a slight overlap between millennials and Generation Z, as Generation Z are said to be born between the mid-1990s to mid-2000s. They are mainly the children of Generation X, but could have parents that are millennials. As they have had the internet from a young age, Generation Z tend to be knowledgeable of technology and social media.

THE SUN. UK

01. No primeiro parágrafo, a palavra *confusing* é classificada gramaticalmente como:

- a) Um verbo no indicativo presente contínuo;
- b) Um verbo no infinitivo presente contínuo;
- c) Um substantivo;
- d) Um adjetivo;
- e) Um verbo no imperativo contínuo.

02. A que sufixo da língua portuguesa equivale o sufixo presente nas palavras abaixo:

*Exactly – typically – culturally – commonly
– mainly – severely*

- a) – ismo
- b) – eiro
- c) – mente
- d) – mento
- e) – ite

03. Em relação ao *Baby Boomers*, o que dá este apelido a essa geração?

- a) Depois da Segunda Guerra Mundial, houve uma explosão de bebês;
- b) As elevadas taxas de nascimentos fazem deles uma grande porção da população;
- c) Cultura “snowflake”;
- d) Consumismo da época;
- e) Boomerangs.

04. Em relação aos *Millennials*, com o que essa geração é comumente associada?

- a) Abacate na torrada, cultura boneco de neve.
- b) Abacate na torta, cultura floco de neve.
- c) Abacate na torrada, cultura floco de neve.
- d) Consumismo.
- e) Geração de jovens que comem TidePod.

05. No primeiro parágrafo, o texto descreve a si mesmo como:

- a) Um guia “rude” de quando uma geração começa e termina;
- b) Um acordo oficial do exato ano em que cada geração começa;
- c) Título de como os *millennials* e *baby boomers* referem-se a várias gerações;
- d) Um texto confuso de decifrar;
- e) Termo que a maioria das pessoas reconhece.

06. Qual geração foi severamente impactada pela recessão?

- a) Geração da Crise de '29;
- b) Baby Boomers;
- c) Geração X;
- d) Geração Z;
- e) Millennials.

07. Na frase “*as they experienced the emergence of music videos, and MTV channel*” a palavra **emergence** melhor se encaixa como:

- a) Emergência;
- b) Imersão;
- c) Ambulância;
- d) Aparecimento;
- e) Emagrecimento.

08. A Geração Z tende a ser:

- a) Apta em conhecimentos de tecnologia e mídia social;
- b) Nascida entre 1990 e 2000;
- c) Inteligente e conhecer muito sobre MTV Channel, vídeos de música;
- d) Desrespeitosa e não dar valor às tradições;
- e) Consumidora de comida, roupas e viagens em feriados.

ESPAÑOL**RACISMO**
EL MAYOR PELIGRO DEL SIGLO XXI

El 9 de noviembre, fecha en que se recuerda el trágico siglo XX alemán, más de 200.000 personas se manifestaron en la puerta de Brandemburgo en contra del racismo y a favor de una sociedad tolerante que respete los derechos humanos.

Al día siguiente, se pidió la prohibición del partido que más se identifica con el nazismo. No es prioritario ni el momento de discutir si la mejor manera de actuar en democracia es con prohibiciones, ni, sobre todo, si éstas son eficaces o no para el objetivo que se persigue.

Lo que interesa subrayar es la enorme importancia que el Gobierno alemán otorga a esta cuestión, pese a que la violencia racista sigue siendo un fenómeno marginal. Los alemanes no son ni más, ni menos racistas que el resto de los europeos, con la diferencia a su favor de que el pasado nazi ha servido de lección a una buena parte.

Y sin embargo, pienso que el Gobierno hace muy bien en tomar medidas drásticas para eliminar de raíz la mayor amenaza de este nuevo siglo: el racismo.

SOTELO, Ignacio: www.elpais.es

01. A partir de la información que suministra el texto, puede afirmarse que:

- a) los derechos humanos se violan sistemáticamente en Alemania.
- b) los inmigrantes exigieron, en Brandeburgo, el fin de la intransigencia.
- c) el fin de siglo ha sido particularmente dramático en la actual Alemania.
- d) las protestas relatadas fueron causadas por los últimos atentados.
- e) las peticiones de tolerancia se realizaron con motivo de un aniversario.

02. Para el autor, la prohibición del partido político citado en el texto:

- a) no está justificada, debido a la trayectoria pacífica del partido.
- b) es comprensible y, como medida de cautela, debe ser combatido.
- c) resulta un gran riesgo que debe, sin embargo, asumirse.
- d) contribuirá a agravar más el problema en lugar de resolverlo.
- e) es antidemocrática y, como tal, inadecuada en un entorno de libertad.

03. Acerca del efecto de la prohibición del partido que simpatiza con el nazismo, el autor opina que:

- a) no es, por ahora, un asunto relevante.
- b) será, sin duda alguna, contraproducente.
- c) no mejorará nada, pero tampoco lo contrario.
- d) contribuirá al discurso racista de los neonazis.
- e) puede parecer positiva ahora, pero no lo será después.

04. Sobre la incidencia del racismo en la Alemania actual, se afirma que:

- a) está en una fase incipiente.
- b) es mayor de lo que algunos piensan.
- c) no está en desproporción con la del resto de Europa.

- d) está adquiriendo proporciones preocupantes.
- e) no hay que súper valorarlo, pues es fruto de la marginación.

05. La expresión “sin embargo” que aparece en último párrafo del texto se traduce para el portugués como:

- a) aliás
- b) ainda
- c) mas
- d) porém
- e) embora

Observa la siguiente tira cómica:



06. En la placa que el Menino Maluquinho lleva en el pecho, está faltando el Verbo “Vender”.

¿Cuál de las siguientes opciones sería la correcta?

- a) Vende-se
- b) Se venden
- c) Véndole
- d) Véndase
- e) Véndenos

07. En español la palabra “MEJILLA” es una parte del Cuerpo Humano que está localizada:

- a) en la parte superior de la pierna.
- b) en el rostro.
- c) en la parte posterior del cuerpo.
- d) entre el muslo y el ombligo.
- e) en la parte inferior de la pierna.



Cliente: ¡Buenas noches! Tengo una reserva...

Camarero: ¡Sí, sí Bienvenida! Aquí tiene el menú.

Cliente: Quiero una ensalada mixta y una Paella.

Camarero: ¿Desea algo para beber?

Cliente: Vino, por favor.

Un rato más tarde...

Camarero: ¿Algo más? ¿Café o Té?

Cliente: No, gracias... Sólo eso.

Camarero: ¿La comida estaba de su agrado?

Cliente: La comida estaba muy exquisita.

¿Puedes traerme la cuenta por favor?

Camarero: Son 65,50€ ¿Va a pagar con tarjeta?

Cliente: Sí, muchas gracias.

08. En el texto anterior:

- a) Apenas uno de los personajes utiliza un tratamiento formal.
- b) se hace uso de una connotación de confianza.
- c) el tratamiento utilizado es ambiguo
- d) no es posible determinar el tipo de tratamiento
- e) existe una connotación de confianza y también se utiliza un tratamiento amigable.

GABARITO SIMULADO

APOSTILA 2 – 2019

		2	3	4	5	6	7	8	9
INT. TEXTO	D	B	B	A	B	D	E	D	D
PORTUGUÊS	B	A	C	B	C	A	E	A	C
GEOGRAFIA	A	C	D	A	C	C	A	E	D
HISTÓRIA	A	D	C	E	A	B	D	E	D
MATEMÁTICA	B	B	B	D	D	C	E	C	B
FÍSICA	A	A	D	C	B	D	C	B	C
QUÍMICA	C	B	B	D	C	E	B	A	D
BIOLOGIA	A	C	C	B	E	B	A	A	E
FILOSOFIA E SOCIOLOGIA	C	A	B	E	D	D	E	D	D
INGLÊS	D	A	A	C	A	E	D	A	
ESPAANHOL	E	B	A	C	D	B	B	A	